

1

باپیرہ نوور

فیّرمان دہکات

منتدی إفريقيا العقاب

www.ibt-ahlamontada.com



محمد پاکسو

1

بایرہ نوور فیّرمان دہکات

محمد پاکسو



ناوی کتیب: باپیره نوور فیّرمان دهکات
به رگی یه که م
نووسینی: محمد پاکسو
وه رگی پرائی: دوستی عوسمان صدیق
پیدا چوونه وهی: فراو جه مال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سەرەتا چەند وتەيەك



باپىرە نوور، ناوى مامۇستا (سەئىدى نوورسى) يە.

باپىرە نوورمان، لە مالىكى سادە و خىزانىكى موسولماندا لەدايك
بوو، ھەر لە منداالىيەو بە خویندىنى زانست و زانىارى گۆش
بوو... ھەرچەندە لە وانەکانیدا پوى دەمى لە پۆلەکانى ولاتەكەى
خوى بوو، بەلام لەراستیدا گشت مرۆفایەتى لە وتە و تىپوانىنەکانى
سوودمەند بوون.

لە قوناغى منداالى و سەردەمى گەنجىتى و سالەکانى خویندىدا
بە جۆش و خروشهو وانهى خویندوو، ھەوللى داوھ زۆرتىن زانست
و زانىارى بەدەست بەيىت.

شارەزای زانستە ئايىنىيەکان بوو، ھەوللى زانستەکانى فیزیا و
کیمیاش بوو، لە بواری ھەلسەفەشدا شارەزاییەكى باشى ھەبوو،
نەوھد کتیبى لە زانستە جیاجیاکاندا لەبەر کردوو.

بوو بە مامۇستا، خویندکاری پىگەیاندوو، ھەرگیز لە
خویندەو، نووسىن، خویندەوارکردنى كەسانى دیکە ماندوو
نەبوو، ھەموو نەوھد سالى تەمەنى بەم چەشنە گۆزەراندوو.

ئەمەى سەرەوھ كۆرتەى ژيانى باپىرە نوور بوو... بەلام نايا
 لەبارەى چىيەوھ كۆتېبى نووسىوھ؟ خەلكى فېرى چى كۆدوھ؟ لە چ
 بواریكدا كارامە بووھ؟ چ شىوازيكى بەكارھىناوھ؟
 بەلى، باپىرە نوور لە گشت وانە و نووسىن و پەرتووكەكانىدا
 باسى لە تەنھا بابەتەك كۆدوھ، ئەویش (ئيمان) ە.

ئيمان چىيە؟ ئىمە چۆن بە پامان و بىركردنەوھ لە بوونەوھران
 بەدبەينەرمان بناسىن؟ چۆن لە ناوھ پىرۆزەكانى خواى گەورە
 وردبەينەوھ و لىيان تى بگەين؟ چۆن بتوانىن پەروەردگارمان بناسىن و
 باوھپى پى بەينىن؟ بە چ شىوازيك لە قورئان بپوانىن و لى تى
 بگەين؟ پىغەمبەرمان (سەلامى خوايان لى بىت) چىمان فېردەكەن؟
 بەھەشت و دۆزەخ چىن؟ مەرۆف بۆ چ مەبەستەك لەم دنيايەدا
 بەدبەينراوھ؟ ئەركەكانى سەرشانى كامانەن؟

چۆن خودا بپەرستىن؟ بۆچى دەبىت ملکہ چى بپىار و
 فەرمانەكانى خودا بپىن؟

كۆتېبە ھەرە ديارەكانى باپىرە نوورمان برىتىن لە: (وتەكان،
 مەكتووبات، تىشكەكان، برىسكەكان)، كە ھەريەكەيان تەفسىرى
 قورئانى پىرۆز و بابەتە ئىمانىي و ژىربىژىيەكانە و، بە شىوازيكى
 سەرەنجراگىش نووسراون.

ئىمەش بۆ دارشتنى ناوھپۆك و بىرۆكەى بابەتەكانى ئەم كۆتېبە بە
 پلەى يەكەم سوودمان لە كۆتېبى (وتەكان) وھەرگرتووھ.

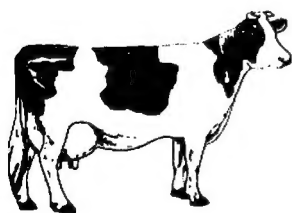
هه ولمانداوه به شیوه یه کی ژور ئاسان خوینهری به پریز به ژیاننامه
و به ره مه به نرخه کانی باپیره نوور (سه عیدی نوورسی) ئاشنا بکهین
و، هیوادارین سوودیك بگه یه نین.
به م شیوه یه ناوی خوا له کتییی یه که می ئه م زنجیره نوورینه
دینین و، خوا یار بی به رگه کانی دیکه شتان پیشکه ش ده کهین.

محمد پاکسو

مانگا و بزن چوَن (بسم الله) ده‌کهن؟



”ئەم وشە پاراو و پىرۆزە ھەروەك دروشمى ئىسلامە، لە ھەمان كاتدا زىكر و ويردى ھەموو بوونە و ھەرانىشە بە زمانى حالىيان... ھەموو شتىك لەم بوونە و ھەردا كارەكانيان بە (ناوى خوا) وە جىي بە جىي دەكەن.. ئەو ئاژەلە پىرسوودانەى وەك: بىز و مەپ و مانگا و حوشتر، ھەريەكەيان كە (ناوى خوا) دەبات، گوانەكانى دەبنە كانىيەك و شىريان لى ھەلدە قوليت. بەم چەشنە و بە (ناوى پۆزیدەر) ھەو خاوينترين و باشتيرين خوراکمان بىشكەش دەكەن“.



مه مه مه مه مه! ماااااااااا! بااااااااا! ع!

زمان و دهنگی مانگا و بز، هیتده
خووش و سهیره، که تهنه تاییه ته به
خویان و، له جوانی خویان دهو شسته وه.

۱- نهم ده‌قه له وه‌رگنپانه‌ک‌ه‌ی مام‌وستای به‌پ‌یز (فاروق په‌س‌وول په‌حیاوه) وه‌رگنبراه، ب‌روانه: وه‌ت‌کان، وه‌ت‌ه‌ی به‌که‌م، ۶ لا و ۷ و ۸.

- باشه تهنه بزن و مانگا قسه ده که ن؟

- به دلنیا ییه وه نه خیر!

- که واته زینده وهرانی دیکه ش قسه ده که ن؟

- به لی، هر جوره نازده لیک زمانیکه تاییه ت به خویان هه یه، که

له نیوان خویاندا قسه ی پیده که ن، میرووله کان به دم کارکردنه وه به

زمانیک ده دوین، هه نگه کانیش له سر په ره ی گولان به زمانیکه دیکه

یه کتری ده دوینن، بالنده کانیش زمانیکه جیاواز له وانیان هه یه،

بیگومان ماسیه کان شیوازیکه قسه کردنی تاییه ت به خویان هه یه،

که واته مار و میروویش به زمانی خویان ده دوین و ده فیشکینن و

ده زیکینن...

له باسی زمانی بالنده دا، سوله یمان پیغه مبه رم هاته وه یاد

(سه لامی خوی لی بیت) که له گه ل بالنده کاندا قسه ی ده کرد و،

نه مه ش موعجیزه یه کی تاییه ت به و پیغه مبه ره بووه.



له سورته تی (نه لنه مل) دا چیرۆکی

(په پوسلیماننه) هاتووه، که چۆن

له گه ل سوله یمان پیغه مبه رد داواوه،

هر له م سورته ته پیروژه دا خوی

که وره باسی میرووله یه کمان بو

ده کات، که له گه ل میرووله کانی

دیکه دا قسه ی کردووه و، هه زه تی

سوله یمانیش گوئی لۆ بووه و لێی تیگه یشتوو! به پاستی کاتیک
یه که مجار ئه م ئایه ته پیرۆزانه م خوینده وه زۆر سه رم سوپما و، وتم
که واته مه پ و بز و مانگا و خوشتریش هه روه ک ئیمه زمانیان هه یه و
قسه ی پتده که ن؟

په نگه هه ندی جار ئه م ئاژه لانه له کاتی قسه کردنیاندا ده نگیان
لیوه بیت، به لام زۆر جار له ناخه وه قسه ده که ن و ده نگیان لیوه
نایه ت، واته ئه وان ماندوونه ناسانه به کارکردن و به ره مه یێنان قسه و
په یامی خوێان ده که یه نن به بوونه وه رانی دیکه .

- باشه بز و مانگا له هه یج خویندنگه یه کدا خویندوو یانه ؟ تۆ
بلیی هه یج خولیکیان بینیییت؟

- هه رگیز به وانا که م شتی وا بووییت! من تا ئیستا خویندنگه ی
مانگام نه بینیه وه، دلنایام ئیوه ش شتی واتان نه بیستوو.

- خو نازانن خویندنگه و زانیاری چییه، ئه ی چۆن فیری
شته کان ده بن و کاره کانیان پایی ده که ن؟

دیاره کارگه ی شیریان هه یه، ئه گینا ئه وان که هه یج له زانست و
ته که لۆژیا نازانن و سه ری لۆ ده رناکه ن، چۆن ده توانن ئه م شیره
به تام و خوشه به ره م به یێنن؟

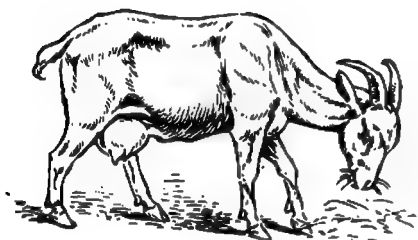
- ئه م پرسیاره ته نها یه ک وه لامی هه یه:

(بیگومان به ناوی خودا هیئان و له سه ر ناوی ئه و کارکردن).

- باشه چۆن ده زانی (بسم الله) ده که ن؟

- له ووه ده زانين كه ئه وان به توانا و بير و ژيري ساده ي
 خويان ناتوانن كار يكي هينده بئ ويته نه نجام بدن و، هه روه ك ئه وه
 وان كه له جيگايه كي ديكه فيركرابن، پاشان نيژدراينه سه ر زه وي؟
 چونكه ئه م ئاژه لانه له گه ل له دايكبوونياندا زوويه زوو ده زانن له سه ر
 پئي خويان پاوه ستن و، پاش چه ند پوژيگ ده كه ونه هه لبه ز و دابه ز و،
 له ماوه ي بيس ت پوژيگيشدا ئه وه ي پئويست بيت فيري ده بن و دوا ي
 ئه وه پئويستيان به دايك و باوكيان ناميني ت.

- ئيمه ي مروفيش هه ر به و شيوه يه ين؟



- ئيمه تا دوا ساته كانى

ته مه نمان هه ر پئويستمان به
 دايك و باوكمانه .

په روه ردگار به ر له

له دايكبووني ئاژه لان گشت كار و نه ركه كانى فيركردوون، واته
 ده توانين بلين پيش له دايكبوونيان وانه و ده رسي خويان خويندووه .
 ئه وه تا ئاژه ليكي وه ك بزن شيريكي خاوين و به تام و به له زه تمان
 پيشكه ش ده كات، له كاتيگدا نه خويني تيگه ل ده بيت و نه پاشه پو،
 ئه مه له كاتيگدا كه شيره كه ي بؤ خوشي نيه، به لكو بؤ به چكه كه ي
 يا مروفه كانه .



خاوهنی ئەم بوونه وەرە مەزن و جوانە چیمان ئی داوا دەکات؟

"پرسیار: هەرکە سێک کە دەبێت بە هۆکاری ئەوەی نێعمەتیکمان دەست بکەوێت، هەردەم لە پاداشتیدا پێزی ئی دەگیرین. ئەی ئایا خاوهنی راستەقینەئە ئەم هەموو نێعمەت و پۆزیه زۆرانە چیمان ئی داوا دەکات؟
وەلام: ئەو نێعمەت بەخشە راستەقینەئە لەبەرامبەر ئەم هەموو جۆرە نێعمەت و پۆزیه زۆرانە، داوای سێ شتمان ئی دەکات:

یەكەم: یاد و ناوی خوا بردن (الذكر).. دووهم: شوكر و ستایش (الشكر)، سێیهەم: بیرکردنەوه لە گەورەئە زاتی موبارەکی خۆی (الفکر).

کە لەسەرەتای کارەوه (بسم الله) دەکەین، ئەمە (زیکر)ە.

کە لە کۆتاییدا دەڵێین سوپاس بۆ خوا (الحمد لله)، ئەمە (شوکر)ە.

کە لە نێوان (بسم الله) و (الحمد لله) شدا بیر لە دەستەلات و موعجیزەئە خوای میهرەبان دەکەینەوه لەو نێعمەتانەئە کە هەر یەكەیان موعجیزەئەکی توانستی خوای تەك و بێ وێنەئە و، دیارییه کە لە دیارییه کانی میهرەبانیی فراوانیئە ئەو خوائە.. کاتئە بیر لەمانە دەکەینەوه، ئەمە (فیکر)ە".^۱

۱- ئەم دەقە لە وەرگێڕانەکەئە مامۆستای بەرپێز (فەرۆق پەسوول یەحیاوه)

وەرگێڕاوه، پڕوانه: وتەکان، وتەئە یەكەم، لا ۹.

- وەرە بۆ سىئو! سىئوى بە تام! سىئوى ئە ماسىيايه! تىرى
ئىزمىرە تامى وەك ھەنگوینە!^۱

- كاكە كىلۆى بە چەنە؟ ئا بى زەحمەت سەر و كىلۆىە كم لە
ھەردووكيان بۆ بكىشە، بەس ئا لە و سىئوھ لاسوورانەم بۆ تىكە، لە و
تىرى زەردە ئالەشم بۆ بكىشە، بە خوا ماشە لا جوان پىگە يشتووھ...
بەم شىئوھىە پارەكەى دەدەين و، بە كىلۆ و بە ەلاگە
دەيكىرئ... دواترىش نۆشى گيانى دەكەين.

كاكەى فرۆشيار و، براى جوتيار ناتوانن تەنھا سىئويك، ياخود
دەنكە تىيەك لە نەبوونەوھ بەيننە بوون، كارگەى
بەرھەمەينانەكەشى لە خۆلىكى سادە زياتر نىيە، ئامىرەكەشى
دارىكى بى گيان و، بى ەقل و، دەست و پى بەستراوھىە، كە لق و
پۆكانى بەناوھەكدا چوون و، تەنانەت خۆيشيان بۆ پىكنايىتەوھ...

باشە درەختىكى بى دەستەلاتى لاوازی بەمجۆرە، چۆن دەتوانىت
سىئويكى و ناسك و خۆشتام بەرھەم بەينىت؟ جگە لەوھش دارەكە
خۆى ماددەى خۆراكىى لە گل و خۆلەوھ پى دەگات، كەچى بەرىكى
زۆر بەتام و شىرىن و بەلەزەتمان بۆ بەرھەم دەھىنىت.

لە پوالەتدا دار و درەختەكان زۆر لاوازن، بەلام گەر لە پەگەكەى
بپوانىت، دەبينىت ئە و پەگە بارىكانە زەوييان شەفكردووھ و بە

۱- ئە ماسىيا و، ئىزمىر: دوو شارن لە ولاتى (توركيا).

ناخیدا پۆچوون، تا درهخته کهش گه وره تر بیټ، ئەم په گانهش زیاتر به قولایی و ناخی زه ویدا پۆده چن..

بیربکه نه وه، ئیمه به چەند ئامیری هه لکه نندن ئینجا ده توانین بگهینه ئەو شوینە ی په گی داره کانی پئی گه یشتوون!! ئیوه ده لێن ئەم هیژ و توانا سه رسور هینه ره ی له کو یوه ده سته و توه؟
بمانه و یت و نه مانه و یت هه موومان (بسم الله) به سه ر زمانماندا دیت، وانیه؟

ئاخر له بهر ئەوه ی ئەو په گانهش به ناوی ئەو زاته وه کار ده که ن که توانای به سه ر هه موو شتی کدا هه یه، هه ر بۆیه خاکی وشک و په قیش شی ده بیته وه بۆیان و، به خۆشه و یستییه وه پێگه یان بۆ ده کاته وه تا به ناویدا پۆبچن.



- کێ خاوه نی سیوه؟
- خاوه نی به پهرتی سیو فروشیار
نییه، جوتیاریش نییه، خو دار و خاک و خۆلێش نییه.
- ئە ی کێیه؟

- جاله وه لامی ئەمه ئاسانتر هه یه؟ ئەو زاته یه که فه رمایشته کانی له سه روو هه موو توانایه که وه یه و، ده سته لات ی به سه ر هه موو بوونه وه راندا ده شکیت...

تۆ که ده یکریت پینج شەش دیناریک دە دەیت بە فرۆشیارە که،
 باشە ئە ی چی دە دەیت بە بە دیهینەر و پەوانە کەرە که ی؟
 فرۆشیار تەنھا پینگە یە کی دووری بۆ نزیک کردوینە تەو، ئیمەش
 بە و جۆرە هە قە کە ی دە دەینێ، بە لام ئە و پەرورە دگاری ی که بە و
 جۆرە تاموچێژ و پەنگی داوہ بە و بەروبومانە دە بیت چی دەرەق
 بکەین؟

سێ وە لام:

یە کە م: یاد کردنەو؛ بە سەرزارامێنانی ناوہ پیۆزەکانی
 پەرورە دگارمان، کە نیعمەتی سیوی پێ بە خشیوین، بۆیە کاتیک
 دەمانە ویت بیخوین، گەر سەرەتا بڵێین: "بسم الله"، ئە مە هەرە ک
 ئەوہ وایە کە بڵێن: "خودایە، بە ناوی تۆوہ دیارییە کە ت وەر دە گرم،
 چونکە وا هەستدە کە م که ناوی پیۆزی تۆی لە سەر نە خشیندراوہ".
 دووہ م: سوپاسگوزاری؛ دە لێین: "خوایە گیان، سوپاسی تۆ
 دە کە م که سیویکی هیندە بە تام و ناوازەت پێ بە خشیوین، سوپاس
 و ستایش بۆ تۆ ئە ی پۆزیدەرمان".

جگە لە و زاتە کە سی دیکە دە توانیت سیویک بێنیتە بوون؟ بێ
 گومان ئە گەر مرقەکان توانای کاریکی وایان هەبوایە، ئە وا
 سیویکیان بە برێک زێر یا زیو دە فرۆشت!

سییە م: بیر کردنەو؛ واتە لێ وردبوونەو و پامان، بە لام چۆن؟

ئەم سىۋە شاكارىكى خاويىيە، بەرھەمى كارىكە كە لە ئاۋايى
 مۇۋە بەدەرە، ھەر لە تويىكلەكە يەۋە تا ئاۋەكەكى و تامەكەكى ھېندە
 بېۋىنەيە، كە مۇۋەكان كىردارى تىگە يىشتىنەن لە پىكھاتە و
 سوۋدەكانى بە پىشكەۋەتنى زانستى مۇۋەقايەتى بزانن، واتە ھەر زۆر
 بەدوور و تەنەت بە مەھاللىشى دەزانن كە ھەول بەدەن ھاۋشىۋەى
 دروست بگەن؛ چونكە دروستكەر و بەدېھنەرى سىۋ تەنھا يەك زاتە،
 ھەر ئە و زاتەش مانگ و خۆر و دىئاي خولقاندوۋە.

ئە و بەدېھنەرە ھىچ پىۋىستى بەم سىۋە
 نىيە، ئەۋە ئىمەن كە دادەمىنن بۆ
 لەتېك لەۋ سىۋە و بۆن و
 بەرامە و تامى.



كەۋاتە، زاتىك ئەم سىۋەى
 بە تاييەت بۆ ئىمە خولقاندوۋە،
 كە ھەم دەمانناسىت و دەزانىت

پىۋىستمان بە چىيە و، ھەمىش خۆشىدەۋىن.

كاتىك سىۋ دەكپىن، نرخی سىۋەكان دەدەينە فرۆشپار و،
 سوپاسىشى دەكەين، بەلام ئەگەر لەبەرامبەر ئەۋ نىعمەتەدا سوپاسى
 بەدېھنەرى راستەقىنەى نەكەين، چ بى پىزىيەكى گەۋرەمان
 نواندوۋە!

کيٰ خاوهنى بوونه وهره؟



"تۆ گومانن له وړاستیه دا نییه گوندی بئی کوڅا و ..
 دهرزی بئی وهستا و خاوهن و .. پیتی بئی نووسه رنییه و
 نابیت. ئه ی ئایا چۆن ئه وه به خۆت پهوا دهبنیت که بیت
 واییت ئه م گهردوونه پیکوپیک و پهنگینه بئی پادشا و
 فرمانپهوا بیت؟"^۱

قهت له خۆتان پرسیهو بۆچی گوند بئی کوڅا و دهرزی بئی
 وهستا و بیت بئی نووسه نابیت؟

- ئه مه له بهر ئه وهیه که نابیت شوینیک بئی به پیره بهر بیت، دهها
 پیکوپیکی و یاسا و هیمنی و ئاسایش له و شوینه دا نامینیت.
 هر شاریکیش دانیشتوانه که ی ژانیکی پر هیمنی و ئاسایشیان
 هه بیت، ئه وا بیکومان ئه و ناوچهیه فرمانپهوایه کی کارمه به پیره ی
 ده بات.

۱- ئه م دهقه له وهگێرانه که ی مامۆستای به پیز (فاروق په سولێ یه حیاوه)
 وهگێراوه، بپوانه: وتهکان، وتهی دهیم، لا ۶۰.

نموونه یه کی زۆر ساده: ته نانه ت (ده رزی) یه کیش ده بیت
وه ستایه ک دروستی کرد بیت، یا خود کارگه یه ک به ره می هینا بیت، خو
به هه پره می له خو یه وه نه بووه.

- بۆچی؟

- چونکه نه وه ده رزی به چه ند کرداری کدا تیپه رپووه، تا ناوا
دروست کراوه و، نووکه که ی تیژکراوه و، کونیکیشی تیژکراوه،
به کورتی به جۆری ک دروست کراوه که به ئاسانی به کار بهینریت.
که ر ته ماشای سه رپا که تی ده رزی به که ش بکه ن، بی گومان ناو و
ناو نیشانی کارگه ی به ره مهینه ری له سه ره.

که ر پۆژی ک چو ویته پۆله وه و، بینیت له سه ر ته خته پره شه که به
که وده یی پیتیکی (ی) نووسراوه، لی ره دا یه که م شت چی دیت به
خه یالدا؟

ده بیت هاوړی به کم نه می نووسی بیت، وانیه؟ خو هیچ کام له
هاوړیکانت - به خوشته وه - نالین: "هه بی و نه بی نه م پیته خو ی
خو ی نووسیووه!"

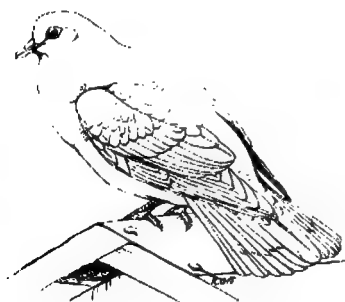
یا خود "نه و ته باشیره له به یانیه وه خو ی خه ریک کردووه تا نه و
پیته ی نووسیووه!"، نه که ر وا بلین، بیگومان پیتان ده وتری: "نه وه
تو عه قلت له ده ستداوه؟".

که واته ته نها پیتیکی ش له خو یه وه ناووسریت.

جا با له م جیهانه و بوونه واران وردبینه وه، ئه و ده ریا فراوانه، ئه و
 بالنده جوانانه، ئه و په پووله په نگاوپه نگانه، ئه و گولانه که
 باخچه کانیاں پازاندووه ته وه، ئه و هه موو میرووه .. بیگومان ده پرسن
 ئاخۆ ئه و نه خشه ساز و نه ندازیاره به توانایه کتیه که ئه مانه ی
 نه خشاندووه ؟

- ئه ی به دیهینه ری ئه م چیا سه رکه ش و بلندانه، ئه و هه ورانه،
 ئه و مانگ و خۆر و هه ساره و نه ستیره بی شومارانه کتیه ؟

- ملیونه ها ساله پۆژانه خۆر هه لدیت و ناوا ده بیئت و، زه وی له
 بۆشایی ئاسماندا له سه ر خولگه یه کی دیاریکراو ده خولیته وه، شه و
 دیت و ده په ویته وه، وه رزه کان به دوا ی یه کدا دین، مرقۆ له دایک
 ده بیئت، گه وره ده بیئت و به سالاده چیت و، له کۆتاییشدا کۆچی دوا یی
 ده کات.



هه زاره ها بالنده له ئاسماندا
 بی ئه وه ی به یه کدا بده ن ده فین،
 ملیاره ها نه ستیره بی به ریه ککه وتن
 له سه ر خولگه کانیاں ده خولیته وه.
 ئه مانه ته نها چه ند نمونه یه ک

بوون، ئیوه یش ده توانن هه رچی به خه یالتاندا هات، بۆ ئه م نمونه ی
 زیاد بکه ن.

- ئايا ئەم ھەموو كار و چالاكییهی پۆژانە بە بەرچاومانەو
پادەپە پێنرێن، ھەر لە خۆیانەو دەبن؟ ئەمانە خاوەنێك،
بە پێوە بەرێك، چاودێرێكیان نییە؟

- بێگومان ھەیە.

- دەگونجێت نەبێت؟

- نەخێر، ناگونجێت نەبێت.

- ئە ئی ئەوانە ئی دەلێن: "خودا نییە و ھەموو شتێك بە پێكەوت

دروست بوو، و، ھەر پەمەکی بە پێوە دەچێت" تا چەند پاست دەکەن؟

- دیارە کە ھەرگیز پاست نالێن.

گەر تەنانەت گوندێکی بچووک و دوورە دەستیش کوێخای ھەبێت،

کەواتە گەردوونێك بەم فراوانیە بێگومان بە دیھێنەر و چاودێرێکی

ھەیە.

ئەگەر دەرزێیەك وەستایەکی ھەبێت کە دروستی کردووە، ئەوا

بە دیھێنەرێكیش ھەیە کە پێكھاتەکانی لە کرۆکی زەویدا بە دیھێناوە.

ئەو زاتەش خودای مەزن و بێ ھاوبەش و تاك و تەنیا^۱.

۱- لە وتە ئی (دەبەم) ھو و ھەرگێراوە.



دهتوانين خواى
 گه وړه له رپى ناوه
 پيروزه گانييه وه
 بناسين..

- په روه ردگارمان چوڼ بناسين؟
- به دلنځاييه وه به هوى ناوه پيروزه گانييه وه.
- چوڼ؟
- خواى گه وړه (خالق)ه، واته ئو به ديهيڼه ريه كه له نه بوونه وه بوونه وهرى هيناو ته بوون.
- هه موو شتيكى خولقاندووه، من، دايكم، باوكم، خوشك و براكانم،
 هاوپيكانم، باپيره و داپيره م، دراوسيكانمان.. گشت مروفه كان.
- له سهره تاى دروستكردنى زه وييه وه تا ئه م ساته وه خته و تا
 كوتايى دنياش، خواى گه وړه تاكه به ديهيڼه رى هه موو مروفه كانه.
- ثايا ته نها مروفه كانى دروستكردووه؟
- نه خير، به لكو هه موو پووه كه كان، ناژه له كان، دار و بهرد و
 خول، دريا و وشكانى، مانگ و خور، هه ساره و نه ستيړه كان خواى
 بالاده ست به دىي هيتاون.

دنیا و، دواړېږي و، بهه شت و، دۆزه خ و، شه وې که دهیبین و،
 شه ویش که نایبین و، شه وې که دهیزان و دیناسین، له گه ل شه
 شتانه ش که دهرکمان پینه کردوون. شه مانه ش خوی گوره دوستی
 کردوون.

له پاستیدا هه موو بوونه وهران پۆژانه چه ندین جار یادی خوا
 ده که ن و ده لئین: "شه خالق، یا الله".

- ئایا شه زاته پاش شه وې بوونه وهری به دی هیتا، هه روا لئیان
 گه را و هه راموخی کردن؟
 - نه خیر، به لکو خواردن و خواردنه وه و بهرگ و هه موو
 شتیکیشی بۆ دابین کردن که بۆ بهرده وامیی ژیانیان پیویست بیت و،
 پزق و پۆزی نۆدیشی پی به خشین.

پزق و بۆیوی من و هه موو مرقه کانی بی جیاوازی
 و ناعه داله تی هه راهه مه پناوه و، پیدایستی هه موو
 که سیکی باوه پدار و بیباوه پیشی دابین کردوه.
 که واته پهروه ردگارمان پزقی هه موو
 پشپله کان، هه موو بالنده کان،
 هه موو ماسیه کان، مار
 و میروو و گشت



ئازەلەكانىش دەستەبەر دەكات.

هەموو پىداوېستىيەكانى درەخت و گول و گشت پووهكەكانىش
فەراھەم دەكات، بۆ بەردەوامىي ژيانى سەر پووى زەوى، ئاو و ھەواى
بۆ گونجاندووين و، خۆرى وەك سەرچاوەيەكى وزە و پۆشنایى بۆ
بەدى ھىناوين، بى ئەوى كز بىت و، بەبەردەوامى لەكاردايە.

خوای گەورە ئەم جىھانەى بە پەنگ و پووناكى و جوانىيەكان بۆ
پازاندووينەتەو، بەلام ھەروا بە ھەرپەمەكى نا، بەلكو بۆ بينىنى ئەو
جوانىانە چاوى پى بەخشیووين و، لەپى چاومانەو ھەستى بينىنى
پى بەخشیووين، پووناكىشى کردوو تە پردىك بۆ گەياندى جوانىيەكان
بە بىلبىلەى چاوەكانمان.

ئەو زاتە چاوى ھەر مىللەتێكى بە شتۆيەكى جىاواز و تايبەت
نەخشاندوو، نەك تەنھا مىللەتان، بەلكو چاوى ھەموو كەسێكى
جىاواز لە چاوى يەكێكى دىكە خولقاندوو.

- ئایا چاوى تەنھا بە مۆفەكان بەخشیووه؟

- نەخیر، خوای گەورە بينایى چاوى بەخشیووه بە مێش و
مێروولە و، مار و، پىوى و، وچ و، مەيمون و، پشیلە و، سەگ و،
مەريشك و، ھەلۆ و، ماسى و، نەھەنگ و، ھەموو زىندەوهران و ئازەلان.
چاوى ھەر زىندەوهرێك تايەتمەندى خۆى ھەيە و، شىواز و ئاستى
بينىن و تەماشاکردنیشیان جىاوازه لە يەكترى.

كه واته به شيوه يه كي پيڅوپيڅ و سه رسورپه نهر (چاو و، تواناي
بينين و، بوونه وهر و، تيشك) ده بنه مايه ي ئوه ي من له
به ديپه نراوه كاني خوي گوره بپوانم...

په روه ردگار يشمان ئه مه ي بويه پي به خشيويين، تا به هويه وه زاتي
موباره كي بناسين.

ئيمه ته نها له دورى و پووناكيه كي ديارى كراودا تواناي بينينمان
به كاره، به لام په روه ردگار ه موو شتيك ده بينيت، به گوره و
بچووكه وه، به گشت ورده كاريه كانيه وه.

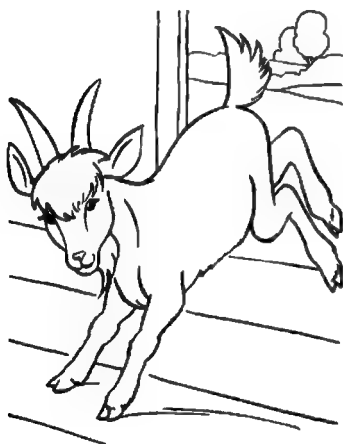
تواناي بينيني ئيمه له گه ل تيپه رپووني كاتدا گورانكارى به سه ردا
ديت، تا ئوه ي له ساته وه ختي مه رگدا به ته واوه تي ده كوژي ته وه،
به لام بينيني خوي مه زن بيڅو تايه و، نه كزيووني هيه و، نه خاموش
بوون.

كه واته ئيمه ي مړوځ و گشت ئه و بوونه وه رانه ش كه هستى
بينينيان هيه، به بينينمان به شيوه يه ك له شيوه كان يادى خودا
ده كه ين و، ده لئين: "ئهى (به صير)، يا الله". به تواناي بينيني خومان
دهرك به ناوى پيرؤزى (ئه لبه صير) ده كه ين.

خوداي گوره جواني و قه شه نكيه كي ناوازه ي به هه موو
دروستكراوه كاني به خشيويه، هه موو بوونه وهر يك به شي خوي جواني
و، ئيسك سووكي و، دلگيري و، چاومه ستيي تيدا به دي ده كريت.

مندالّ جوانه، دايك جوانه، باوك جوانه، خوشك و برا جوانن،
 منيش، له بهر نه وهى دروستكراوى نه و زاته مه زنه م، جوانم.
 گولاله سووره جوانييه كى جياواز له گولّه باخى هه يه، جوانيى
 نه و يش جياوازه له جوانيى گولّى هه نار.

گولّه كانى دره ختى پرته قالّ جوانن، هيشووه ترّى ناو په زه كان
 جوانن، ميوه ي قهيسى به داره كه يه وه جوانه، سنه و بهر و چنار و
 شوپه بى جوانن.. هه ريه كه له مانه جوانييه كى تاييه تى تى دايه، ته نها
 پوهه كه كان و په ز و باخ و گولّ و دارستانه كان جوان نين، به لكو



هه موو ئازهلّ و زينده وهران
 جوانيان تيدا به دى ده كرّيت،
 مه پ جوانيى خوى هه يه،
 چوله كه جوانيى خوى هه يه،
 په پوهله و، ميرووله و، كيسه لّ
 و، ماسييه كانيش هه ريه كه به
 شيويه كى سه رسو پهيته ر
 جوان و پازاوه ن.

ئاسمان جوانه، ده ريا

جوانه، خاك جوانه، ئاو جوانه، هه وره كان جوانن، خور جوانه، مانگ
 جوانه، دنيا جوانه، دواپوژ جوانه، به هه شت جوانه..

پیغه مبه‌رمان ﷺ جوانه، قورئانی پیروژ جوانه، ئیسلام جوانه،
ئیمان جوانه، نوێژ جوانه، پۆژوو جوانه، خوشه‌ویستی جوانه،
پێزگرتن جوانه...

- باشه له‌م گه‌ردوونه‌دا چهنده جوانیی هه‌یه؟

- له ژماره نایه‌ت.

جوانیی هه‌موو ئه‌م به‌دییه‌نراوه له ژماره نه‌هاتووانه‌ش، له
جوانییه‌کی نه‌بپاوه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتووه و، پرشنگدانه‌وه‌ی ناوی
پیروژی (ئه‌لجه‌میل)ی په‌روه‌ردگارمانه له‌سه‌رزوه‌ی و له‌گه‌ردووندا.

واته هه‌موو بوونه‌وه‌ران به‌و په‌روه‌ردگاره‌ی که به‌ جوانی به‌دی
هێناون، ده‌لێن: "ئه‌ی (جه‌میل)، یا الله".

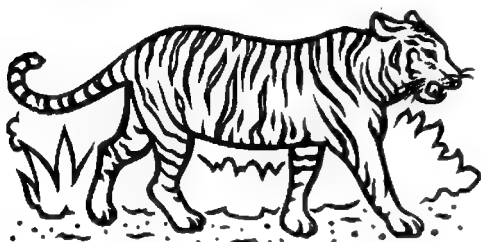
له هه‌موو بوونه‌وه‌ریکدا شوێن په‌نجه‌ی سۆز و به‌زه‌یی و
میه‌ره‌بانیه‌ک به‌دی ده‌کری‌ت.

داری هه‌نجیر له‌ناو خاکدا بالا ده‌کات، که‌چی تامی شیله‌یه‌کی
هه‌نگوین ئاسا له هه‌نجیره‌کانیدا ده‌چێژین، که ئه‌مه خۆی بۆ خۆی
جۆره سۆز و به‌زه‌یه‌یه که له به‌ری ئه‌و دره‌خته‌وه پێمان ده‌گات.

شلیکی‌ش هه‌ر به‌هه‌مان شیوه‌ی هه‌نجیر له خاکدا گه‌شه ده‌کات،
به‌لام شلیکی سوور و به‌تام و خۆشمان پێشکه‌ش ده‌کات.

ئه‌ی ئازده‌له‌کان! به‌تایبه‌ت ئازده‌لی شیرده‌ر، له‌گه‌ڵ له‌دایکه‌بوونی
به‌چه‌که‌کانیدا به‌وپه‌ری سۆز و به‌زه‌یه‌یه‌وه به‌ختیوان ده‌که‌ن.

جانە ۋەرىڭكى دېرەندەى ۋەك مېيەى شىر (دەلە شىر)، كاتىك دەبىت بە دايك زۆر بە بەزەبىانە شىر دەدات بە بەچكەكانى، بۆ ئەۋەى لە ئازەلە دېرەندەكانى دەۋرۋىرى بىيانپارىزىت، ھەرۋەھا چاۋدېرىيان دەكات، تا ئەۋەى كەمىك گەرە دەبن خۇى خۇراكيان بۆ پەيدا دەكات.



پلنگ و گورك و ورچ
... ھتدىش، ھەمويان
بە ھەمان ۋىنەى دايكە شىر
بە بەزەبىى و سۆز و

مېھرەبانىيە ۋە بەچكەكانيان بەخىو دەكەن.

پشیلەشتان بىنبو، كاتىك بېچۋى دەبىت چ دايكىكى مېھرەبان و بەسۆزە، شىريان پىدەدات، بەخىۋيان دەكات، لە زىان و دېرەندە دەيانپارىزىت، دەيانگىرپىت، فىريان دەكات چۆن پشت بەخۋيان بېستىن، ۋەك پىنىشاندرىك دەبىت بۆيان.



مرىشكىش لەم تابلۋى سۆز و
بەزەبىيەدا ھىچى لە پشیلە كەمتر نىيە،
يەك يەكى جوۋجەلەكانى بە جوانى
بەخىو دەكات، ھەر لە و ساتەۋە كە

ھىلكەكانيان دەتروكىنن و دىنە ئەم دنيايەۋە، تا تەۋاۋ پىدەگەن،

دايكة مريشك له ئازەلى دېندە دەيانپارېزىت، تەنەت گەرگىيانى
خۇشى بخاتە مەترسىيەۋە.

ئەۋە خۇسۇز و مېھرەبانى و خۇشەويستى و ھۆگرى دايكى
خۇمان ھېندە مەزە، بە زمان ۋەسەف ناکرىت.

ھەموو دايكىك بۆ مندالەكانى خۇي پالەۋانى سۇز و بەزەيە.
لە پۈۋەكەكانەۋە تا ئازەلەكان و، تا دەگاتە مۇقەكان، ھەموو
دايكىك بە ناۋى پىرۋىزى (ئەلپەھىم)ى خودا گۆش بوۋە و، سۇز و
بەزەيى و مېھرەبانىيەكەيشى لەم ناۋە پىرۋەۋە سەرچاۋەى گرتوۋە،
كەۋاتە دايكان بەم بەسۇزى و مېھرەبانىيەيان ۋاتە بە زمانى حال
دەلئىن: "ئەى (پەھىم)، يا اللە".

گەر ئىمەش ناۋە پىرۋەكانى خۋاي گەۋرەمان بەم شېۋە زانى و،
بەم جۆرە لىمان پوانىن و لىكمان دانەۋە، ئەۋا جۆرىك پەرسىشمان
بەجى ھىناۋە و، بىرۋاۋەپەكەمان پتەۋ و بەھىز كىردوۋە.^۱

۱- لە ۋتەى (بىست و چۈرەم) ۋەۋە ۋەرگىراۋە.

به‌های راسته‌قینه‌ی مروّف



- "مالّی ئاسنی بی! مسی بی! ئەشیای ناوماڵ ئەکړین..." .

کریاره گه‌پۆکه‌کان به‌ کۆلانه‌کاندا ده‌گه‌ڕێن و، ئاسن و، مس و، فافۆن و، هه‌ر چییان ده‌ستبکه‌وێت، به‌ ته‌رازوویه‌ک ده‌یکێشن، پاشان نرخیکێ له‌سه‌ر داده‌نێن و له‌ خاوه‌ن مالّی ده‌کێنه‌وه‌.

چ سوپایه‌کی له‌کارکه‌وتووێت یاخود پارچه‌ پاخه‌ریکی په‌نگا و په‌نگ و به‌نرخبێت، ئەو هه‌ر به‌ کێشان و پێوان نرخێ بۆ داده‌نێت، هه‌رچه‌ند ئێوه‌ پێی بلێن: "ئهمه‌ پارچه‌یه‌کی ده‌گمهنه‌ و، ده‌ست هه‌موو که‌س ناکه‌وێت"، ئەو هه‌ر نرخێ کالایه‌کی کۆنتان پێده‌دات، چونکه‌ ئەو له‌ جوانیی و ئەنتیکه‌یی و هونه‌ر و ئەم شتانه‌ زۆر سه‌ر ده‌رناکات و، ته‌نها وه‌ک پارچه‌ کۆنه‌یه‌ک ده‌ییبینێت که‌ به‌که‌لکی خۆی بێت.

به لّام مړوؤ شاكارى هونه رى ناوازه ي خواى مېهره بانه و، هه موو
شتيكي موعجيزه يه، ده ستي، قاچى، زمانى، چاوى، نه دنامه كانى
هه ناوى، ميشكى، دلّى، پوچى.. به كورتى سه راپاي بوونى ناده ميزاد
موعجيزه يه كي خوداييه.

جگه له خواى گه وړه هيچ هيز و ده سته لاتيكى ديكه ناتوانيت
بوونه وهرېكي وا قه شنگ و بئ ويڼه بهيڼيټه بوون... هه موو ناوه
پيروزه كانى خوداش له مړوؤدا ده خوښدرتته وه.

- چوڼ؟

- خودا (نهلې صير)ه، هه رچه نده چا و هه ستي بينينى پئ
به خشيوين، به لّام شتانيكي به دى هيناوه كه ئيمه ناتوانين بيانبينين
و، ته نها نه و زاته مېزنه خوئ تواناي بينينى هه موو بوونه وهرانى هه يه.
خوداي گه وړه (نهلېه ميع)ه، خوداي گه وړه هه موو ده ننگه كانى
به دى هيناوه و هه مووشيان ده بيسيتت و، گوي و توانايه كي بيستنى
سنوورداريشى به مړوؤ به خشيويه.

خوداي گه وړه (نهلېه ليم)ه، چونكه خوئ هه موو زانسته كانى
خولقاندووه، نه وه ي كه ئيمه ده يزانين و نه وه ش كه نايزانين، نه وه ي
كه پړوي داوه و نه وه يش كه پړوي نه داوه، بوون و نه بوونى هه موو
شتيكي په يوه سته به ده سته لاتى خوښه وه و، ته نها زاتى موباره كي
ده يزانيت.

خودای گه وره (ئه لموحي)یه، ژيانی به دیهتئاوه و، ژيانیشی به ئیمه به خشیوه و، زاتی پیروزی خویشی ژيانیکی نه براوهی هیه. خودا (ئه لجه میل)ه و، تهنها خوئی هه موو جوانییهکانی خولقاندووه و، جوانیشی به ئیمه به خشیوه، زاتی مهزنی خویشی خاوهن جوانی و قهشهنگییهکی بئی وینهیه.

خوای گه وره چه ندین ناوی پیروزی دیکهشی هیه، که مروؤ دهتوانیت به م شیوهیه بیاخوینیتوه و لییان تی بگات. نه گهر پرشنگی ئیمان بچیتته ناخی مروؤهوه، نهوا دهکریت هونه و جوانییهکانی نه م جیهانهش به هوی پوشنایی تیشکهکانی ئیمانهوه بخوینینهوه...

مروؤ کاتیک له پئی ئیمانهوه په یوهست ده بیت به خوداوه، خوئی ده ناسیت و ده لیت: "من په نگدانه وهی هونه ری په روه ردگارم، نهو زاته منی به دیهتئاوه، هه ر ئه ویش به خپوم دهکات و پوزیم پی ده به خشیت و، خاوهنی جهسته و پوچیشمه".

که واته گهر مروؤ خودا بناسیت و، تی بگات که خویشی په نگدانه وهی هونه ری خودایه، نهوا به مه به های زیاد دهکات و، پلهی به رزده بیتتهوه؛ به لام نه گهر بیباوه پی له ناخیدا بچه سپیت، نهوا چرای نووری ئیمان له دلی ده کوژیتتهوه و، دل و دهروون و ناخی تاریک ده بیت.

مروفتیکى بیاوه، له بهر شهوى له واتای ناو و سیفته ته
 پیروژه کانی خوای گه وره تی ناگات و باوه پى پتیا نیه، به های
 داده به زیت و وهك جهسته یه کى بی هه ست و بی بایه خى لیدیت، واته
 هه روهك شه و پارچه مسه لى دیت که له نمونه ی کابرای کونه فروشدا
 باسما ن کرد.

مسگره یك^۱ به هوى شه زمون و هونه ردوستیه وه پارچه یه ك مسی
 نایاب و نه خشینراوى زور لا جوان ده بیت، به لام کونه فروش ته نها
 کیشی پارچه که ی لا گرنگه و، نه خش و نیگاره کانی سه ر پارچه که
 بایه خیکیان بۆ شه نییه.

مروفتیش وینه ی ده ستره نگینی به دیهینه ره که یه تی، بۆیه ته نها
 به نووری ئیمان له وه تیده گات که شه به قودرته و ده سته لات و
 موعجیزه ی په روه ردگاری دروستکراوه، خو شه گه ر چرای شه و نووره له
 دلی مروفدا بکوژیته وه و، هیشتا ئیمانی له دلدا نه پواند بیت، شه و
 به هوى تاریکی ناخ و ده روونه وه هه موو شه و جوانییانه ده بنه شتانیکی
 نه بینراو و نه زاندراو.

به لى! مروف به تیشکی ئیمان پله ی (عیلین) له به هه شتدا
 به ده ست ده هیئت، به لام سته م و کوفر مروف ده هیئنه ئاستی
 (شه سفله سافلین)، که شویتیکه له دۆزه خدا.

۱- مسگر: شه که سه ی شهك و که لویه ل له (مس) دروست ده گات.

واته مروڤ به پرشنګی ئیمان پلهی بهرز و شکۆدار به دهست
دهیښت و، شایستهی بههشتیبون دهیښت، بهلام - به داخه وه -
مروڤ به تاریکی بیباوه پی داده چیت بو نزمترین هه لډیر و شیوه کان و،
له دۆزه خدا خوئی دهیښته وه.

که واته ئیمان واته بههشت، کوفریش واته دۆزه خ.^۱

۱- له وتهی (وتهی بیست و سییه م) هوه وهرگیراوه.



هه موو کۆشکێک

خاوهنێکی ههیه

"جاریکیان دوو

کەس لە گۆمێکی

گه‌وره‌دا خۆیان ده‌شۆرد و مه‌له‌یان ده‌کرد، تا بپرستیان لی‌ب‌را و،
هێنده‌ ماندوو بوون که له‌ هۆش خۆیان چوون و بوورانه‌وه‌.

کاتی له‌و بێهۆشییه‌ بیداربوونه‌وه‌ و به‌ وردی سه‌رنجی
ده‌ورو به‌ریان دا بۆیان ده‌رگه‌وت که له‌ جیهانه‌که‌ی خۆیانه‌دا نه‌ماون و،
هینراونه‌ته‌ جیهانه‌تێکی دیکه‌ی ته‌واو جیاوازی له‌ جیهانه‌که‌ی پیشوویان!
جیهانه‌تێک که سه‌رتاپا خۆی و سه‌رجه‌می شتانی ناوی سه‌یر و
سه‌رسوڕه‌ینه‌ر بوون، چونکه‌ پێکوپێکی نه‌و جیهانه‌ نوێیه‌ نه‌ه‌نده
ورد و ناوازه‌ بوو، که ده‌توت و لاتێکی نه‌وتۆیه‌ که تابلیتی به‌ وردی و
پێکوپێکی بایه‌خ به‌ گشت لایه‌ن و گوشه‌یه‌کی دراوه‌ و.. له‌ جوانی و
قه‌شه‌نگیدا چه‌شنی شارێکی ئاوه‌دان خۆی ده‌نواند و.. نه‌ه‌نده‌ش
په‌یه‌ه‌ندیی نێوان پایه‌کانی نه‌و جیهانه‌ توندوتۆڵ و مه‌حکمه‌ بوون، که
کوتمه‌ت له‌ کۆشکێکی قایم و ناوازه‌ی نوێ ده‌چوو.



هەردووکیان بە تاسە و ئارەزوومەندییەو سەیری دەورووبەری
 خۆیانیان دەکرد، لە پاستیشدا ئەو جیهانەى که ئەوان پووبەپووی
 بووبوونەو هیندە مەزن بوو که بە جارى ئەمانى خستبوو
 سەرسوپمان و گرفتاری سەرسامیی کردبوون؛ چونکه ئەگەر سەیری
 لایەنێکی ئەو جیهانە بکرایە ئەوا ولاتێکی پێکوپێک دەبینرا و، گەر
 تەماشای گۆشەیه‌کی تری بکرایە شاریکی کاملاً دەردەکه‌وت و، خۆ
 گەر بۆ پووبەکی دیکەى بپوانرایە ئەوا کۆشکێکی گەورەى و مەزن
 دەبینرا که جیهانێکی سامناکی لە ئامێز گرتبوو!

پێکه‌وه که‌وتنه‌ گە‌ران بە‌ناو ئەم جیهانە سەرسوپه‌یتنەرەدا، لە
 که‌شت و گە‌رانه‌که‌ی‌اندا چە‌ند بوونە‌وه‌ریکیان دی که بە‌جۆره‌ زمانێکی

تایبەت لە گەڵ یە کەتردا دەدوان و قسەیان دەکرد، کە ئەمان لێی تێ
نەدەگەیشتن، بەلام لە ئاماژە و ھێماکانیانەو ھەستیان کرد کە
ئەوانە چەند کار و ئەرکیکی گەورە و گەرنج نەنجام دەدەن.

یەکیکیان بەوی تری وت:

- بێگومان ئەم جیھانە سەرسوڕھێنەرە بەپێوەبەریکی ھەیە،
کاروبارەکانی بەپێوە دەبات.. ئەم ولاتە ناوازیەش خاوەنێکی ھەیە
چاودێری دەکات.. ئەم شارە پەنگینەش گەورەبەکی ھەیە ھەموو
کاروباری شاری بەدەستە.. ئەم کۆشکە مەزنەش بنیاتنەریکی بێ
وێنە ھەیە کە بەم شیوە ناوازیە داھێناوە.

لەبەر ئەوە، من بە پێویستی دەزانم ھەولێ ناسینی بدەین،
چونکە وادیارە ھەر ئەوە کە ئێمە ھێناوەتە ئێرە، جا ئەگەر
نەیناسین، ئەوا ئەو کات کێ -جگە لەو- دێت بەھانامانەو و فریامان
دەکەوێت و، لەم جیھانە نامۆیەدا گێڕوگرفتەکانمان لە کۆڵ دەکاتەو
و، پێویستی بەکانمان بۆ ھەراھەم دەھێنێت؟

چی لەم بوونەوەرانە چاوەڕێ بکەین، کە لە زمانیان تێناگەین و،
ئەوانیش گوی بۆ ئێمە پاناگرن؟.. پاشان ئەو کەسە کە ئەم جیھانە
مەزنە ھەڵبەستێ و لاتێکی پێک و لە شیوەی شارێکی قەشەنگ و لە
پووخساری کۆشکیکی ناوازیەدا بنیات ناوە و، چەشنی گەنجینەبەکی
پەر لە شتانی سەیرۆسەمەرە بەکاری ھێناوە و، بە قەشەنگترین
ئارایش و جوانی پازاندوویەتەو و، ھەموو گۆشە و سووچ و

لايه نيکيشی به چهنده ها موعجيزاتی پر له واتای بهرز و بلند نارايشت
 داوه .. نهو بنياتنه رهي که خاوهنی نه م هه موو شکومه ندي و
 مه زنييه يه و، ئيمه و نه م بوونه وه رانه شی هیناوه ته ئيره .. بيگومان
 نه و که سه نيازيکی به م کارانه هه يه و، هيچيان هه پره مه کی و بي
 مه به ست نين. که واته ده بيت ئيمه له پيش هه موو شتيکدا به باشی
 بيناسين، پاشان هه ر له پئی خويه وه بزاني چي له ئيمه ده وي و
 داوای چيمان لي ده کات؟

هاورپکه ی پئی وت:

- واز له م قسانه بهينه ! من باوه پ ناکه م يه کيکی تاکی ته نيا
 هه بيت نه م جيهانه ناوازه يه به پتوه بيات !
 وه لامی دايه وه :

- کاکی هاورپم ! له سه رخق به ! که مي گويم لي راگره . که ر ئيمه
 ناسيني نه و پشتگوئ بخين، نه و ههچ ده سته و تیکمان نابيت، به لام
 که ر هه ر زيانتيک له و پشتگوئ خسته نه دا ببيت، زيانتيکی زود که وره
 ده بيت. خو نه که ر به پيچه وانه شه وه، هه ول بده ين بيناسين، نه و
 دوو چاری ههچ چه شنه گيروگرفتیک نابين و زيانيشمان پي ناگات،
 به لکو که لي سوودي گه وره و مه زنيشمان ده سته گير ده بيت. که واته
 ئيمه کاريکی که لي نابه جي و نه شياو ده که ين که ر ناوا بمينينه وه و
 بايه خ به ناسيني نه و نه ده ين.

به لام هاورپي بي ناگا که ی وتی:

- من له م قسانه دا له گه لټ نیم! من حه وانده وه و شادیی خۆم
 له وه دا ده بینم که هه رگیز بیر له م شتانه نه که مه وه و، ئه و بنیاتنه ره
 ناوازه یه ش نه ناسم که تو باسی ده که یت! پیم باش نییه که خۆم له
 شتی کدا ماندوو بکه م ژیرییم وه ری ناگریت و لیتی تی ناگه م، به لکو پیم
 وایه هه موو ئه م کارانه ی ده یان بینین تیکرا به ره می (پیکه وت) ن و،
 چه ند شتیکی تییه لکیشن و له په فتار و کاروباریشیاندا بو خویان
 سه ریست و سه ریبه خۆن! من چیم له م شتانه داوه؟

ژیره که یان وه لایمی دایه وه:

- ده ترسم ئه م سه ره سه ختی و لاسارییه ی تو ئیمه ش و که سانی
 تریش درو چاری چه ندین گیرو گرفت و ده ردی سه ری بکات! چونکه
 ئایا هه ر له ئه نجامی ئه م لاسارییه ی که سانیکی وه ک تووه نه بوو که
 چه نده ها شاری ئاوه دانی ویران و کاول کرد؟!

جاریکی تر هاوپی بی ناگا که ی لیتی پا په پی و وتی:

- با به یه کجاری ئه م بابته به ری نه وه و، ئه م با سه یه کلایی
 بکه ی نه وه. یان ده بی به چه شنیکی گومان نه هیل بو م سه لمینیت که
 ئه م ولاته خاوه ن و بنیاتنه ریکی تاک و ته نیای هیه، یاخود وازم لی
 بهینه و کارت به سه ر منه وه نه بییت.

هاورپښکې وه لامي دايه وه:

- هاورپښکې، ماده م تو تا پاده ی شيتی و وړینه کردن له سره
ملنه دان و سره سه ختی خوت سوور و بېرده وامیت.. ئه و امنیش
ئیسټا بټ دده سه لمېنم که ئه م ولاته بنیاتنه ریکی ناوازه و
داهېنه ریکی تاک و ته نیای هیه، که هر ته نها ئه وه گشت
کاروباره کانی ئیره دده سازینیت و بهرپوه یان دده بات، به پاده یه که
هر به چاوی خوت هیچ ناته وای و نه نگیه که له هیچ شتیکدا نابینیت.
ئو بنیاتنه ره ی که نیمه نابینین، ئو نیمه ش و هه موو شتیکي تریش
دده بینیت و گشت گوشتاریک دده بیستی.. ئو بوونه وهرانه ش که نیمه له
زمانیان حالی نه دده بووین، له لایه ن ئو به دیه پنه ره وه چنده ئه رکیکیان
پي سپړدراوه و، ولاته که ئاوه دان دده که نه وه..

به لگه ی په که م:

وهره ته ماشای دده وروبه رت بکه، له ناو هه موو ئه م کارانه دا جی
دده ستیکي شاروه هه ست پي دده کریت. بېروانه تووېک که کیشی به که
گرام نییه، داریکی لټوه پیک دیت که هه زاران کیلق کیشیه تی و،
هه رچه نده هینده ی گهر دیک ژیری نییه، که چی چ کاریکی ژیرانه
پاده په پښیت.

مه گەر وانییه؟ تۆویکی ورد فری دهریته ناو خاک، پاش ماویهك
 تۆوه كه هه لده قلیشیت، رهگ دهردهكات، دهبیته نه مام، له پاشان
 دهبیته داریکی گه وده و، به سهدان کیلۆ میوه هه ل دهگریت.
 ئه مه واتای نه ویه كه ئه م کارانه له خۆوه به پۆوه ناچن، به لکو
 هیزیکی نادیار هیه كه به پۆوه یان دهبات.

به لگهی دووهم:



له و دهشت و پووبار و شتانه
 بهوانه كه هه موو لایه کی زه وییان
 پازاندووه ته وه، هه ریه که یان
 ئه رکیکیان له سه ر شانه، كه
 نیشانه یه بۆ زاتی به دیهینهر،
 هه ریه که یان وهك مۆر و
 جیدهستی ئه و زاته ن، ئه ها
 ته ماشا که له گرامیک لۆکه چی

سازده که ن، سه یریه که چهند تۆب قوماشی په نگا و په نگه لی
 دهرده چییت، بزانه له و لۆکه وه چهند جۆر هه لۆا و نوقل و، له
 پۆنه که شی چی دروست دهگریت، به پاده یه ك ئه گه ر هه زار که س وهك
 من و تۆ قوماش و چنراوه کان بیۆشن و، له و خۆراکانه بخۆن هیشتا
 ته واو نابیت.

مه گه روا نيه؟ له ده نكه تۆۋىكى قەيسىيەۋە، له تۆۋىكى
كالەكەۋە، قەد قەد قوماش دەچندىت.. گۈلى سوور و زەرد و سېى
و پەنگاۋرەنگ دەپشكۆين و، دەبنە ميوە و بەرۋوبومىكى ھىندە بە
تام كە له پاقلوۋە و نوقل شيرىنترن و له كفتە و پالو بە تامترن، له
كۆتاييدا پىشكەشى ئىمە دەكرين.

تە ماشاكە، ئەۋەتا خۋاى گەۋرە لەم خۆل و ئاسن و مس و زىو و
ئاو و خەلۆزە ھەل دەگرىت و پارچە يەك گۆشتيان لى پىك دەھىنىت.
مه گەر بەم جۆرە نيه؟

جەستەمان لە گۆشت و ئىسقان و خوين پىكھاتوۋە، ئەى ئەم
سيانە لە كام ماددانەۋە پىك ھاتوون؟
له ۱۱۸ ئەتۆمەۋە.

چى و چى تىشى تيايە؟
- سەرەپاي ئەۋە مادانەى ناومان ھىنان ماددەى (ئەلەمنىۆم،
قورقوشم، زىنك، مەگنيسىۆم، سۆدىۆم، تەنەكە، گۆگرد، كلور،
كرومىۆم... ھتد) لە جەستەماندان.

ئەمانە لە كۆيۈە دىن؟
- زۆرەيان لە خاك و، بەشىكى لە ئاو و، بەشەكەى تىشى لە
ھەۋادان.

ئەو دەستە ئادىيارە، چۆن دەتوانىت لە مادەى بېگيان بوونەوهرى
زىندوو و ژىرى وەك ئىمە بەدى بهيىت؟

- ئەى ھاوپى بى ئاگام! ئەم كارانە تەنها لە تواناى ئەو
زاتەو، ھەرچىەك لىرەدا ھەيە لە ژىر فەرمانپەرەواىى ئەودان و،
بەفەرمانى ئەو دەجولئىنەو.

بەلگەى سىيەم:

وەرە تەماشائى ئەو بوونەوهرە ئاوازانە بکە كە لە
دەوروپەرماندان، ھەريەكەيان ھىندە جوان دروستكران ھەر دەلئىت
نمۇنەيەكى بچووككراوھى كۆشكى گەردوونە، چونكە لەم كۆشكەدا
ھەرچىيەكە ھەيە لەو بوونەوهرانەشدا ھەيە.. جگە لە بنیاتنەرى ئەم
كۆشكە ھىچ كەسى دىكە ھىندە بەم شوئىنە شارەزا نابىت و، تا
وئىنەيەكى كۆشكەكە لەم بوونەوهرانەيدا مەخسەت؟

لەم گەردوونەدا ھەرچىيەك ھەيىت، وئىنەيەكى بچووككراوھى
لەناو مەرفۇدا ھەيە، ھەموو ماددەكانى دىنيا ئەگەر بەپىژەيەكى كەمىش
بىت لە جەستەى مەرفۇدا بوونيان ھەيە.

ئەگەر دىنيا كانى و پەوپارى ھەيە، مەرفىش دەمارى خوئىنى ھەيە،
لە دىنيادا سەوزاىى و دارو درەخت ھەيە، لە مەرفىشدا قىز و موو ھەيە،
لە دىنيادا شاخ و بەرد ھەيە لە مەرفىشدا ئىسكەكان ھەن، دىنيا خورى
ھەيە، مەرفىش چاوى ھەيە.. نمۇنەى لەم جۆرانە زۆر زۆر.

که واته هەر ئامیڤیک که به چاو بیبینیت، هه لگری ئیمزاو
جیدهستی خوای به دیهتێرن و، ئه وان هه موویان به زمانی حال ده لێن:
ئیمه به ره می زاتیکن که هه ر وه ک چۆن ئه م دنیا به ی به دیهتێناوه، به
هه مان شیوه و بگره ئاسانتیش ئیمه ی هیتاوه ته بوون.^۱

۱- (له وتی بیست و دوو مه وه وه رگه راوه).

خودا يەكە.. بەلام چۆن؟



"ئەگەر چەندىن كەرەسە و شىمەك و بابەتى بازىرگانىي جۆراوجۆرى كەسىكى گەورەى بە دەستەلات ھاتە ناو بازارېك يان شارېكەو، ئەوا بە دوو شىۋە دەزانرېت كە ئەو كەرەسانە مولكى ئەو كەسەن:

يەكەم: بە شىۋەيەكى پوخت و گشتى (واتە لاي زۆرىنە و عەوامى خەلگى) بەم جۆرەيە كە: (دەزانرېت جگە لەو دەستەلاتدارە، لە تواناى كەسانى تردا نىيە كە خاوەنى ئەم چەشنە كالا و سامانە زۆر و زەبەندەيە بېت) بەلام دەگونجېت لە گۆشەنىگاي پوانىنى ئەو موزۇقە عەوامەو ئەو سامانە زەوت بىكرېت و كەسانىكى زۆر لافى خاوەنىتى ئەو كەرەسانە لى بدەن.

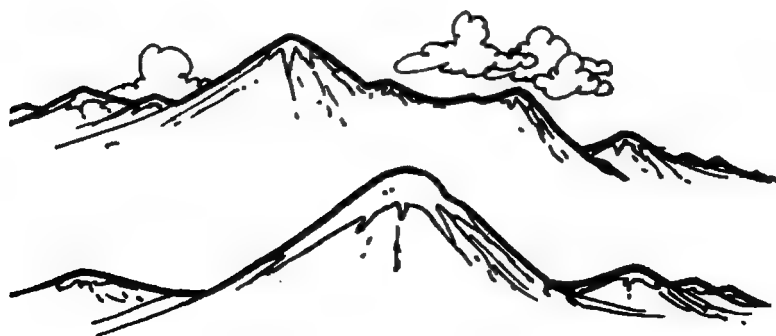
دوهم: به خویندنه وهی نووسراوی سهر یه ک به یه کی دهسته و بهسته که کانی نه و کهره سانه و ناسینی نه و (مۆر) و (تەمغانه) که له هه موو یه کیککی کالاً و کهره سه کان دراون.

واته له م حاله ته دا هه موو شتیکی نه و کهره سانه له ناوه پۆکدا خاوه نه که یان ده ناسیتن.

جا هه روه ک کهره سه و با به ته بازرگانیه کان به دوو شیوه خاوه نه که ی خۆیان ده ناسیتن، یه کتاپه رستی (تەوحید) یش وایه، واته دوو جۆره:

یه که میان: ته وحیدی پوآله تیی خه لکی ساده و ساکاره که بریتیه له وهی: "خوای گهره یه کیکه و، هاو به ش و هاو وینه ی نییه، نه م بوونه وه رانه ش مو لکی نه ون".

دووه میان: ته وحیدی پاسته قینه یه، که بریتیه له: ئیمانیکی دامه زراوی پر له دلنایایی و ته واو نزیک له شه هاده ت هیتان به یه کتایی



خوای گه وړه و دهرچوونی هه موو شتیك له دهستی توانستی نه و
 خوايه و، به وې كه له خوايه تيدا هاربه شی نییه و، له
 په وړه ردگار تیدا بې یاریده دهره و، له مولك و دهسته لاتیشیدا هیچ دژ
 و نه یاریکی نییه.. نیمانیکی نه وټو كه سره وټ و حه وانه وې
 هه میشه یی به دلی خاوه نه كې بیه خشیت. چونكه به چاوی خوی
 نیشانه ی توانست و موری په وړه ردگار و نه خش و نیگاری قه له مه كې
 به سر هه موو شتیكه وه ده بینیت. به م جوړه، له هه موو شتیكه وه
 په نجره یه كې پوونی به سر نووری ناسینی خوای گه وړه دا لی
 ده كړیته وه" ^۱.

هه موو سالیك نیرگز له به هاراندا به هه مان پړنگ و شیوه یه وه
 سره ره لده داته وه، كه واته نه و كه سه ی كه به هار و نیرگزی هیناوه ته
 بوون هر یه كه.

هه موو مړوځه كان یه ك دهم، دوو چاو و، دوو گوښیان هه یه، كه واته
 نه و دهسته لاتهی كه هه موو مړوځه كانی به دی هیناوه یه كه.

سره پای نه وې كه پووخساری هه موو مړوځه كان به گشتی هه مان
 پیکهاته یان هه یه، به لام پووی هیچ کامیان كتومت له یه كیكي ديكه
 ناچیت، ته نانه ت نه گهر به پووخسار كه میك له یه ك بچن، نه و

۱- نه م ده قه له وه رگېړانه كې ماموستای به پېژ (فاروق په سوول په حیاوه)
 وه رگېړاوه، بېرانه: وټه كان، مه قامی دووهمی وټی بیست و دووهم، لا ۱۸۰۴.

خوپړه وشت و هه ست و ژیریی و هه لسو که و ته کانیان له یه ک ناچیت،
که واته خولقیته ری گشت مرقه کان به که .

هه موو شتیځ، زیندوو و بیگیان، گه وره و بچوک، نه وهی که بووه
و نه وهش که ده بیټ هه موویان له لایه ن زاتیکی تاک و ته نهاوه
هینراونه ته بوون. نه مهش هه روه ک چون هیچ دییه ک دوو کوڅای نییه
و، شاروچکه ی دوو قایمقامیسمان نییه و، له شاریکدا دوو پاریزگار
پیکه وه کاربه ده ست نین و، له ولاتیکیدا دوو سه روک کار ناگرته
ده ست ..

خو نه گه ر و ابوايه، نه وا ولات ده شیوا و، هه موو کاره کان ده نالوژا
و، هه ریه ک له و دوو کاربه ده سته شتیکی ده ویست و هه ریه که یان
کاریکی به گونجاو ده زانی.

که واته نه گه ر و ابیت به دی هینهری نه م دنیا و گه ردوونه یه کیکه،
نه گه ر یه ک نه بووايه هیچ ریکوپتیکی و یاسایه کمان به رچاو نه ده که وت.



پەرودەردگاری تارك و تەنیا
لە ھەمان كاتدا لە ھەموو
جیئەکی سەر زەوییه؟
ئاخر ئەمە چۆن دەبێت؟

خودای گەرە وەك ئیعمە پێویستی بەو نەییە لە
شوئینیکی دیاریكراودا بێت، بەلام لە ھەموو جیئەكدا
ھەبە، بەشكۆترین و بڵاوترینە و، لە ھەموو
شتیكیشەوە نزیکە، تارك و تەنیا یە و، ھەموو شتیكیش
بە دەستی پێژۆزی خۆی پێكدەخات، بەلام چۆن؟

خودا چۆن لە ھەموو شوئینێكدا ھەبە؟

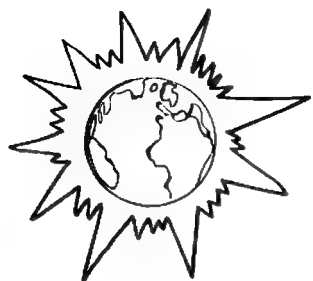
یەكەم: خودا لە كوێیە؟ لەسەر زەوییه؟ لە ئاسمانە؟ لە
خوارەوێیە؟ لەسەرەوێیە؟

– ناتوانین ھیچ كام لەمانە بپرسین.

– بۆچی ناتوانین؟

– چونكە ناتوانرێت جیگایەك بۆ خودای گەرە دیاریی بكرێت،
خودا لە ھەموو شوئینێكە، بە زانستی و، بە ھێز و دەستەلاتی و، بە
نووری و، بە جوانیی و، بە پێدانی پزق و پۆزی... ھتد، لە ھەموو
جیئەكدا بوونی ھەبە.

- باشه پۆشنایی (نور) ده که ویتە کوئی ژووره که مانه وه؟



جینگه یه کی دیاریکراوی هه یه؟

- نه خێر، له هه موو جینگه یه کدایه.

- چۆن؟

- به پووناکیی و، به گهرمیی.. به

دهرکه وتنی پهنگه کانی له ناو ژووره که مان

ههست به پۆشنایی خۆر ده که یه، چونکه نه گهر خۆر و پووناکی
بوونیان نه بوایه ئه و ئیمه ههچ پهنگه کمان له یه کتری
جیانه ده کرده وه، که واته خۆر وه کو بارسته یه که له دهره وه ی
ژووره که ماندایه، به لام به سیفه ته کانی له ناو ژووره که ماندا بوونی
هه یه.

خوای مه زنیش وه که زاتی پیرۆزی خۆی له دهره وه ی گهر دوونه،
به لام به مېهره بانیی و، پهنگدانه وه ی ناو و سیفه ته کانی له سه رتا پای
دنیا و گهر دووندا ههست به بوونی ده کریت.

خودا گشت گهر دوونی به دی هیناوه، ئیمهش ناتوانین شوپینتیکی
تایبهت بۆ خودا دهستنیشان بکهین.

بۆ نمونه: له کوئی میژیکدا بۆ ئه و دارتاشه بگه رپین که
میژه که ی دروستکردووه؟! بێگومان له ههچ جییه کی میژه که دا نییه،
ئه وه ستایه نه له داره و نه له ئاسن تا خۆی له ناو میژه که دا بیت.

دهی كه واته به چ شیوه یه كه له ناو میزه كه دایه ؟ به دلتیاییه وه به
وه ستایی، به زانسته كه ی، به ژیری و توانای...

هه روه كه چۆن ناشی و ناتوانین بلیین وه ستا له ویای میزه كه دایه،
به و جۆره ش ناتوانین بلیین خودا له فلانه شویتی ئەم گهردوونه دایه.

- باشه خودا به چ تایبه تمه ندییه کی له گهردووندا یه ؟

- به سیفته ته گانی، به به دیهتانی بوونه وه ران، به ژیان
به خشیینی، به به خشیینی پژه و زانست و پیکوپیکیه کی دیاریکراو به
هه موو شته گان.

- نایا له ناو تابلۆکاندا به دوا ی نیگار کیشدا ده گه رین ؟

- دیاره كه نه خیر.

كه وایی وینه کیش له کوئی وینه كه دایه ؟

نیگار کیش به توانای نیگار کیشانی و، به به جوانی به کارهتانی
په ننگه گان له ناو وینه كه دایه، به وردبینی و به زانست و به ژیری و به
نه زموونی له وینه كه دایه .. پوونتر بلیین: وینه کیش به توانا گانی له
هه موو شوینتیکی وینه كه دایه هه ست به بوونی ده کریت، به لام به
جهسته خۆی له دهره وه ی ئەو نیگار ه دایه.

هه ر به و شیوه یه ش په روه دگارمان به ناو و سیفته ته پیرۆزه گانی
له هه موو جیهی کی گهردووندا بوونی هه یه، به لام به زاتی پیرۆزی
پاسته قینه ی خۆی له دهره وه ی گهردووندا یه.

چونکه مهرج نییه دروستکەر و دروستکراوه کانی له هه مان په گهز
و جۆر پێک هاتبن، نه وهتا نه وهی که مۆف دروستی دهکات له جۆر و
په گهزی خۆی نییه...

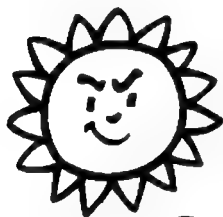
خودا له هه موو شتی که وه نزیکه، به لام هه موو شتی که له زاتی

موباره کییه وه دووره؟

دووه م: خوای گه وره (ولله المثل الاعلی)، که مه زنی خاوه ن
که مال و شکۆمه ند و، (واجب الوجود) و، به دیه پته ری هه موو
به دیه اتوویه ک و، نووری هه می شه یی و، پادشای نه زهل و نه به ده... له
نه فسی خۆت نزیک تره لیته وه، که چی تو به

چه شنیکی په ها دووریت لیته وه.

- چۆن؟!



- خۆر وه ک ماده ده یه ک سه دان ملیۆن
کیلۆمه تر لیمانه وه دووره، به لام گه ر
ئاوینه یه کی بچووک به ده سه ته وه بگرین و
پووی بکه یه خۆر، ده بینین خۆر دیته نیو
ئاوینه که وه.

١- ئەم ده قه له وه رگێزانه که ی مامۆستای به پێز (فاروق په سوول یه حیاوه)

وه رگێزراوه، بپوانه: وته کان، وته ی شازده یه م، لا ٢٧٧.

واته ئىمه وهك دورى له خۆره وه زۆر دورىن، به لام خۆر به
پووناكيبه كهى و به گهرميبه كهى زۆر لىمانه وه نزىكه.

ئىمهش وهك ئەم نموونه، زۆر له خوداوه دورىن، به لام خودا
به سۆز و ميه ره بانى، به نىعه ته كانى، به به ره كهت و نوورى پىروى
زۆر لىمانه وه نزىكه.

ئىمه وهك بهنده و مادديهك له خوداوه دورىن، به لام ئەو به
دهسته لاتى، به زانستى، به بينىن و چاودىرىكردى ئىمه، به
به خشىنى ژيان و پىگه ياندنمان، له ئىمه وه نزىكه، به ده ربىنى
قورئانى پىروى خودا له شاده ماره كانمان لىمانه وه نزىكتره.

خودا ههم تاك و ته نىايه و، ههم له ههموو شوئىنىكىشه
سىيهم: خودا له كاتىكدا كه تاك و ته نىايه چۆن ده توانىت
له ههموو شوئىنىك بىت؟

سه ره تا با به شتىكى ماددى نموونه بهئىنه وه، بۆ نموونه ئەگەر
بچه ژورىكه وه كه ههر ههموو لاكانى به ئاوينه پووپۆش كرا بىت،
خۆتان به چەند كەس دەبينن؟

سه دان، هه زاران، وانىيه؟ له ناكاو خۆت لى ده بىت به هه زاران،
به لام خۆ خۆت هه ره ته نها يه كه كه سىت.

وئىنهى ناو ته له فرىقنىش هه روايه، له كاتىكدا كه له ستۆدىۆدا
ته نها يه كه كهس (يا چەند كەسىك) هه يه، به لام له مليۆنان

تەلەفیزیۆنەۋە ۋېنەكەى پەخش دەپىت و، بىنەرانىش ۋېنەكە بە
تەۋاۋى تايىبە تەندىيەكانىيەۋە ۋەك راستەقىنەكە دەيبىنين.

با لە خۆرىش بىروانىن، خۆر ماددەيەكى بىنراۋە، بەلام لەبەر
ئەۋەى تىشكى ھەيە نىمچە پووناكىيە.

ئىمە ئەگەر ئاۋىنەيەك پووبكەينە خۆر، ئەۋا لەناۋ ئاۋىنەكەدا خۆر
دەبىنينەۋە و، لە نىزىكەۋە پىى شاد دەبىن.

ئەگەر خۆر ەقلىشى ھەبۋايە، ئەۋا ۋەك چۆن پووناكىمان پى
دەبەخشىت، بەۋ جۆرەش دەيزانى قسەمان لەگەلدا بكات...

ھىچ جىاۋازىيەك نىيە لە نىۋان ئەۋەى كە لەيەك ئاۋىنەۋە
تەماشاي خۆر بكرىت، ياخود لە ھەزاران ئاۋىنەۋە، چونكە خۆر لە
بەپەتدا يەكە.

ئەى چۆن بوۋ بە ھەزاران دانە؟

- ئەۋ خۆرە بە جەستە نا، بەلكو بە پووناكى و بە گەرمىيەكەى،
بە ھەستىپىكردى لە لايەن ھەموو بوۋنەۋەرانەۋە دەپىت بە ئەۋەندە
پارچە.

ھەر ۋەك چۆن خۆرى دروستكراۋى خۋاي گەرە لەيەك كاتدا
بەھۋى سىفەتەكانى و بە ھۋى بىنينەۋە دەپىتە مليۋنەھا دانە..
خوداش لە كاتىكدا يەكە، بەلام لە ھەموو شوپىنك ھەيە، خوداى
گەرە بە ناۋ و سىفەتە پىرۆزەكانى لە گشت جىگەيەكدا ھەيە.

بۆ نمونە، يەككە لە ناوھەکانی خودا (ئەلپەزاق)ە، ئەو کەسە
 کە پۆزیدەرە، وەك پۆزیدەرێك تاکە، بەلام دەبینین ھەموو مەژۆ و
 نازەلان و پووەکەکان و بوونەوەرەکانی کە خودا پزق و پۆزیان دەدات
 پەنگدانەوێ ناوی (ئەلپەزاق)ن.

ناوی پیرۆزی (ئەلپەزاق) يەكکە، بەلام بە ژمارەى ھەموو
 بوونەوەرانی کە پێویستیان بە پزقى خودایە ناوی (ئەلپەزاق) لای
 ھەموویان ھەيە.

- بە چى؟

- بە پۆزیدانی، بە دابینکردنى پێداویستییەکانیان، بە
 بەخێوکردنیان...



با بیر له فریشته‌کان بکهینه‌وه، فریشته‌کان له پووناکی (نوور) دروستکراون، بوونه‌وه‌رانیکی خاوه‌ن زانست و زانیاری و نوورن، ئیمه‌ش ناتوانین ئه‌و نووره‌ی بینین که فریشته‌کانی لی دروستبوون، هه‌روه‌ک چۆن پۆج و ژیان و ژیری خۆمان نابین...

خوای گه‌وره (جوهره‌ئیل)ی پیشه‌وای فریشته‌کانی بۆ ئه‌وه به‌دیهنداوه تا فرمان و په‌یامه‌که‌ی به‌ پیغه‌مبه‌ره‌کانی بگه‌یه‌نیت.

بۆ نمونه له کاتی‌کدا (جوهره‌ئیل) بۆ خۆی یه‌ک بوونه‌وه‌ره، به‌لام له‌یه‌ک کاتدا له‌ باره‌گای خودایه‌ و، له‌ لای پیغه‌مبه‌رمانه علیه‌ السلام و، له‌ به‌هه‌شتدایه‌.. هه‌رله‌وکاته‌شدا له‌ هه‌زاران جیگه‌ی دیکه‌دایه‌ و فره‌مانی خودا جیبه‌جۆ ده‌کات، هیچ کاریک که‌ پیتی هه‌له‌ده‌ستیت نابیتته به‌ریه‌رست له‌به‌رده‌م کاریکی دیکه‌دا.

(جوهره‌ئیل) وه‌ک بوونه‌وه‌ریک یه‌که، به‌لام له‌یه‌ک کاتدا ده‌توانیت له‌ هه‌زاران شوێن بیت و هه‌زاران کار ئه‌نجام بدات.

خوای گه‌وره‌ش مه‌زنترین مه‌زنه‌کانه‌ و، هه‌موو بوونه‌وه‌رانی به‌دیهنداوه‌.

هه‌موو ئه‌و بوونه‌وه‌رانه‌ی که‌ ده‌بینرین و، ئه‌وانه‌ش که‌ نابینرین و، بوونه‌وه‌ریکی وه‌ک مڕۆڤ له‌ ماده‌ دروست بوو و، بوونه‌وه‌ریکی وه‌ک فریشته له‌ نوور دروست بوو و... هتد، ئه‌مانه‌ هه‌موویان وه‌ک بوونه‌وه‌ریه‌کن، به‌لام له‌ هه‌مان کاتدا به‌هۆی چه‌ند تاییه‌مه‌ندییه‌که‌وه له‌ چه‌ند شوێنیکی جیاوازاناماده‌ ده‌بن.

- باشه ئەمە چۆن؟! خۆی گەورەى تاك و تەنیا، چۆن دەشیئت
 لە چەند شوینێك بیئت؟ ئەمە دژ بە عەقل و ژیری نییه؟
 - بیگومان خودا تاك و تەنیا، بەلام خۆشەویستی لە دلی گشت
 بپوادارندا هەیه.

خودا یەكە، بەلام ملیارەها ئەستێرە بە نووری ئەو زاتەو
 دەدرەوشیتەو، کەواتە بە ژمارەى ئەستێرەكان گەورەى ناوی
 (ئەلنور) دەردەكەوێت.

خودا یەكە، بەلام ملیارەها گۆلى پەنگاوپەنگى بەدیھێتاو،
 کەواتە بە ژمارەى گۆلەكان گەورەى ناوی (ئەلجەمیل)
 دەدرەوشیتەو.

خودا یەكە، بەلام پاشماو و ئاسەوار و جى دەستی پێرۆزى
 لەسەر هەموو بوونەوهران دەبینرێت، کەواتە بە ژمارەى بوونەوهران
 مەزنیى ناوی پێرۆزى (ئەلخالق) دەردەكەوێت.

بە کورتى، ئەو زاتە یەكە و، بە ئەندازەى گەورەى و
 درەوشاوەى ناو پێرۆزەكانى لەهەموو شوینێكدە هەیه.^۱

۱- لە وتەى (شانزەهەم) هەو وەرگیراوە.

كى له توانايدايه لهيهك شتهوه

هه موو شتيك دروست بكات؟



"ئه و زاتهى كه له شتيكهوه هه موو شتيك دروست دهكات، ته نها
ئه و به ديپنه ره به كه له هه موو شتيكيشه وه يهك شت دروست
دهكات، چونكه هه موو شتهكان په يوه ندييان پيكه وه هه به."

- ئه مه واتاي چي؟ چۆن دهبيت؟ ئايا مړوځ ده توانيت كاريكي وا

بكات؟

- به ئي ده توانيت، به لام تواناكه ي سنوورداره، واته ده توانيت له
چه ند شتيكهوه شتيك دروست بكات، به لام ناتوانيت له هه موو
شتيكهوه يهك شت دروست بكات، چونكه ته نها ژيري و توانا و
دهسته لاتي مړوځ بۆ كاريكي له م چه شنه بهس نيه...

بۆ نمونه، ده توانيت ته نها له نه وتي په شه وه سه ده ها مادده
دروست بكرت، چونكه نه وتي په ش كه ره سته ي خاوي زوريك له و

که لوپه لانه یه که به کاریان ده هیئین، به لام خو گەر ته واوی مروڤایه تی
 هه موو مادده کانی دنیا بهیئن ناتوانن یه ک لیتر نه وتی خاوی لی
 دروست بکن.

به لام خواي گه وره له تاکه شتی که وه هه موو شتی که دروستده کات
 و، مروڤ له یه ک دلۆپه ناوه وه دروست ده کات، واته په روه ردگار له
 دلۆپه ناوی که وه مروڤی که ته وار به دی ده هیئیت، که له هیلکه یه کی
 دایک و تووی کی باو که وه سه رچاوه ی گرتو وه.

گوشت و، ئیسک و، قرژ و موو و، نینۆک و، خوین و، پیست و
 هه موو له شی مروڤه کان له یه ک شته وه دروست ده کات، واته سه ره تای
 هه موو نه ندایمیک دلۆپیک شله بووه...

- ته نها مروڤه کان به و چه شنه ن؟

- نه خیر، به لکو هه موو

ناژه له کانیش به و جوړه ن،

سه ره تای دروستبوونی

ئه وانیش به توژقاله ناوی کی

ساده ده ستپیده کات.

به دیهینانی هه موو

ناژه له شیرد ره کان، وه ک

مییه ی شیر و مه پ و بز و پشيله و ... هتد، نیشانه یه بۆ مادده یه کی
 زۆر ناوازه.



به شیکي دیکه ی نازده له کانیش له پښی هیلکه وه زور ده بن، له
هه زاران جوړی هیلکه ی گوره و بچوک و، سپی و بورد هه زاران جوړ
نازده ل دینه دنیاوه، واته هه موو ته م نازده لانه ش سهره تایان هیلکه یه
و، په ک سهرچاوه یان هه یه.

دروستکردنی هه زاران جوړ نازده ل ته نها له هیلکه یه که وه، ته نها له
توانا و ده سته لاتى خوادایه.

پوهه که کانیش به هه مان شیوه ن، پیکه اته ی سهره کی هه موویان
توویکه، پیکه اته ی کیمیاوی هه موو تووه کانیش وه که یه که و، ته نها
پیزبه ندی و شیوه یان جیاوازه.

بۆ نموونه، له تووی قوخیك بپوانن:

په گ و قه د و په ل و گه لا و گول و میوه و هه موو شته کانی ته و
پوهه که ته نها له یه که ده نکوله تووه دروست ده بیټ.

— گل و خول ده توانیت قوڅ دروستبکات؟

— نه خیر، چونکه بى عه قله، زانست و ژیری و پیداو یستیه کانی

نییه، کارگه یه کی نییه، کومپیوته ریکی نییه... نه تی و ناشیبیت...

خاکیکی هینده ده سته وسان چو ن ده توانیت قوخیکی به تام و

شیرینیمان بۆ دروستبکات؟

ده توانین له م باباته دا باسه که به چه ندین نمونه ی

له ژماره نه هاتوی دیکه ده وله مه ند بکه ین.

بەلى، كەسىڭ ھەيە كە لە تاكە شتىڭكە ۋە ھەموو شتىڭ
 دروستدەكات و، ئەم مىكانىزمەى بەپۆۋەچوونى گەردوونىش ھەموو
 سالتىڭ و ھەموو پۆزىڭ و ھەموو ساتىڭ دووبارە دەكاتە ۋە، بى
 ۋەستان و پەككەۋتن بەردەوامىي پى دەدات.

ئەي كى لە ھەموو شتىڭكە ۋە تاكە شتىڭ دروستدەكات؟
 - چۆن؟

كە لە دەۋرى سفرە دادەنىشىن، خواردنى خۇشخۇش دەخۆين، لە
 ھەربومى پۈۋەكى و، ئازەلى ۋەك: گۆشت و، ماسى و، مېرىشك و،
 ھىلكە و، شىر و، ماست و، تەماتە و، پەتاتە و، باينجان و، بېبەر و،
 كۈلەكە و، سىۋ و، پرتەقال و، مۆز و، ھەنار و، ھەرمى و چى و
 چىترىش...

لە و خۇراكە ۋە كە دەخۆين و، پەۋانەى گەدەمانى دەكەين، تەنھا
 يەك شت دروستدەبىت، ئەۋىش جەستەمانە. ئەم دروست بوونى يەك
 شتە لە ھەموو شتىڭكە ۋە تەنھا بى جەستەى مرقىش نىيە.

ئەۋەتا گەرتقوى سەدان جۆرگۈلى جىياۋاز بھايۋىنە خاكى پارچە
 زەۋىيەكە ۋە، ئەۋا خاكەكە بى ئەۋەى تىڭەلاۋيان بىكات، ھەرتۆۋە و
 بەتايىبەتەندى خۆى سەۋز دەكات.

هه‌نگوینیش هه‌روایه، هه‌نگێك دیت و له سه‌دان گول هه‌لاله
ده‌مزێت و ده‌بیاته‌وه‌ شانه‌كه‌ی و، له هه‌موویان هه‌نگوین به‌ره‌م
دێنێت.

ئاخر هه‌نگێكی بچكۆله چۆن ده‌توانێت هه‌نگوین دروستبكات؟!
كه‌واته یه‌كێك هه‌یه كه له هه‌موو شته‌كانه‌وه شتێك به‌وه‌نگانه
دروست ده‌كات.. واته ئه‌م هه‌نگانه هه‌ر ئه‌وه‌نده فه‌رمانیان وه‌رگرت،
ئێتر یه‌كسه‌ر ده‌ستبه‌كار ده‌بن و، ئه‌وه‌نگوینه به‌ره‌م دێنن، كه
ئیمه‌ی ژیر هه‌رگیز ناتوانین دروستی
بكه‌ین.



كه‌واته ئێسته تێ گه‌یشتن كه:
ئهو زاته‌ی له شتێكه‌وه هه‌موو
شتێك دروست ده‌كات، هه‌ر ته‌نها
ئه‌ویشه كه له هه‌موو شتێكه‌وه
ته‌نیا شتێك ده‌سازێنێت.^١

١- له وته‌ی (بیست و دووهم) هه‌وه وه‌رگیراوه.



ئەو پىتەى
 كە باس لە خۆى و
 نووسەرەكەشى دەكات

"هەر پىتەىكى ناوكتىب، سەرەتا خۆى وەك پىتەىكى بوونى ھەيە،
 پاشان لە پىتەىكىنى دەيان وشەدا بەشدار دەبىت، ئەوجا گوزارشت
 لە نووسەرەكەى دەكات بە ھەموو وەسفەكانىيەو."

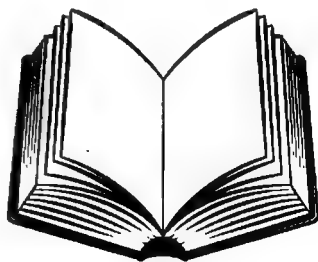
- پىتەى (لام) تا چەندىك پىناسەى خۆى دەكات و باس لە خۆى
 دەكات؟

- تەنھا بە ئەندازى خۆى.

- چۆن؟

- كە دەنگى /ل/ لە زار دەردەچىت، ئىتر تەواو، تەنھا وىنەى لام
 (ل) دىت بەخەيالماندا، چونكە دەنگى /ل/ جگە لەو وىنەى بە ھىچ
 شىوہەكى تر ناووسرىت.

بەلام ئەگەر بمانەوئە باس لە
 سىفەتەكانى ئەو كەسە بكەين، كە ئەو
 پىتەى (ل) ھەى نووسىوہ پەنگە بە
 دەيان و سەدان وشەمان پىوئىست بىت.



سهره تا باس له قه له مه که ی ده که ین، وا قه له مه که ی جاف بوو،
مه ره که به که ی ږه ش بوو، نووکه که ی باریک بوو، قه له میکی
به سوود بوو... هتد.

خو نه گهر بښنه سهر وه سفی نوو سهره که ی، ته ماشا که ښ
ده توانین چه ندیک ده رباره ی بنووسین:

سهره تا نه م که سه ده سستی هیه که قه له م و شتی پیده گړت،
چاوی هیه پتی ده بښت، گوپی هیه شت ده بیستت، خویندنه وه و
نووسین ده زانیت، ژیرییه کی ته واوی هیه، په روه رده کراوه، که سیکي
زانا و به نابړووه... سهره پای چه ندین وه سفی دیکه ش.

با بیر له سیوځ بکه ینه وه، هر که ده لیت (سیو)،
به رامبه رکه ت تی ده گات مه به سست له چیه، نه گهر به کیکیش
بهرست: "سیوی کوی؟"، بو نمونه ده لیت: "سیوی ناماسیا"،
به مه ش پرسیار که ره که به ته واوی ده زانیت مه به سست له کام جوړه
سیوه یه.

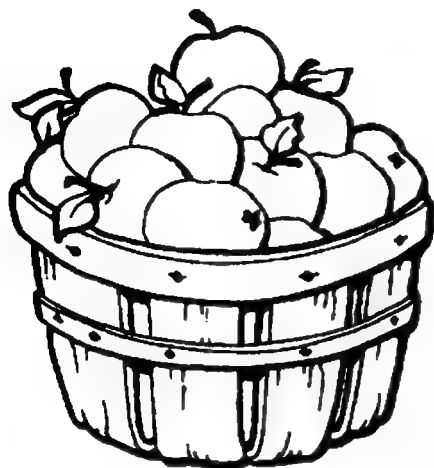
به لام نه گهر بمانه ویت باسی دروستکه ر و به دیهینه ری نه و سیوه
بکه ین، نه و پتویسته چه ندیک له باره یه وه بنووسین؟
له راستیدا گهر چه ندین په رتووکیشی له سهر بنووسین، هر له
باسکر دنی ته واو ناین.

که ر ده تانه ویت با هه ولېده ین چه ند پرسته یه ک بلتین:

ئەو ھى سىۋى دروستكردوۋە، درەخت نىيە، چونكە دار و درەخت
 تواناى كارىكى وایان نىيە، خاكىش نىيە، چونكە ئەو خۇل و گلە
 ھىندە بە توانا و لىۋە شاۋە نىيە كە بتوانىت سىۋ دروست بىكات،
 كە واتە ئەو زاتەى كە سىۋى دروستكردوۋە، لە پەگەز و جۆرى مۇڧ و
 دار و گل نىيە، بەلكو ئەو دەسە لاتدارەيە كە درەخت و خاك و
 مۇڧىشى بەدى ھىناۋە و، زاتى موبارەكى لە جۆرى دروستكراۋەكانى
 نىيە و، ئەو زاتەش خۋاى گەورەيە كە ھەموو مۇڧىكى لە نەبوۋنە ۋە
 ھىناۋەتە بوون.

بە دىھىنەرى سىۋ يەككە، چونكە ئەو جىھانەى كە سىۋى تىايە
 يەكە، ئەو خۇرەش كە سىۋ پىدەگە يەنىت ھەر يەكە، ھەموو سىۋىكى
 سەر ئەم زەمىنە يەك دەست بەر ھەمیان دەھىنىت، ھەموویان لە يەك
 كارگە دا دروست دەبن.

توانا و دەستەلاتى دروستكەرى سىۋ پەھايە، ئەو (ئەلقادر)ە،
 چونكە ئەو ھىزەى كە سىۋى دروستكرد ھەمان ئەو ھىزەيە كە دنيا و
 خۇر و گەلە ئەستىرەكان و گەردوۋنى دروستكردوۋە، كە واتە بۇ
 ئەو ھى سىۋىك دروستبىت پىۋىستە گىشت ئەم گەردوۋنە بوۋنى
 ھەبىت، چونكە گەردوۋن و بوۋنە ۋە ران ھەموویان پىكە ۋە بەستراۋن و
 پەيوەندىيان پىكە ۋە ھەيە.



دروستګه‌ری سیټو
خاوه‌ن زانستیکي پړه‌هایه،
یه کیک له ناوه‌کانیشی
(ئه‌له‌لیم)ه، چونکه ئه‌و
زات‌ه‌ی که سیټوی
دروستګردووه هم گشت
سیفت و تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی
سیټو ده‌زانیت و، هم

جیاوازی دارسیټو له‌گه‌ل داره‌کانی دیکه‌دا ده‌زانیت.

جگه له‌وه‌ش گشت تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی ئه‌و مرؤفه‌ش ده‌زانیت که
ئو سیټو ده‌خوات، به کورتي هر شتیک که بوونی هه‌بیټ، ئیمه
بیزانین یان نه‌یزانین یاخود هر نه‌شتوانین فیږی بیین، ئه‌و زاته پټی
شاره‌زایه و زانایه پټیان.

ناویکی دیکه‌ی دروستګه‌ری سیټو (ئه‌لبه‌صیر)ه، که سیټو و هه‌موو
مرؤفه‌کان و هه‌موو بوونه‌وه‌ران و هه‌موو گه‌ردوون ده‌بینیت، چونکه له
گه‌ردووندا هه‌موو شته‌کان په‌یوه‌ندیان پټکه‌وه هه‌یه.

دروستګه‌ری سیټو جوانه و، یه کیک له ناوه‌کانی (ئه‌لجه‌میل)ه، که
سه‌رچاوه‌ی جوانی سیټو و، جوانی مرؤف و، جوانی دنیا و، گشت
جوانییه‌کانی گه‌ردوونه و، بۆ ئه‌وه‌ی سیټو جوان بیټ پټویسته گشت
ئهم شتانه‌ش جوان بن.

ده‌توانین له زۆر ناو و سیفه‌تی دیکه‌ی خوای گه‌وره‌ش تێ بگه‌ین
که هاوشیوه‌ی ئه‌مانه‌ن، هه‌رچه‌نده ناو و فه‌رمایشته‌کانی په‌روه‌ردگار
به ژماردن و نووسین ته‌واو نابن.

خوای گه‌وره له قورئانی په‌ڕۆژدا ده‌فه‌رموویت: ﴿قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ
مِدَادًا لِّكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا
بِمِثْلِهِ مَدَدًا﴾ الک‌هف: ۱۰۹، واته: (تۆ ئه‌ی پیغه‌مبه‌ر بلی: ئه‌گه‌ر ده‌ریا
مه‌ره‌که‌ب بێ بۆ نووسینی که‌لیمه‌کانی زانیاری و ده‌سته‌لات و توانی
خودا، ده‌ریا ته‌واو نه‌بێ پیش ئه‌وه‌ی که‌لیمه‌کانی خودا ته‌واو به‌ن،
هه‌رچه‌ند ئه‌وه‌نده‌ی ئه‌و ده‌ریایه‌ ده‌ریای تریش بینین بۆ یارمه‌تی
دانی، چونکه که‌لیمه‌ی خودا سنووری نییه و ته‌واو نابێ و وه‌ک زاتی
خۆی قه‌دیمه له ئه‌زه‌له‌وه بووه و تا ئه‌به‌د ئه‌مینی، به‌لام ده‌ریا
سنوورداره و شتی سنوورداریش نه‌به‌یتته‌وه).^۲

۱- ته‌فسیری ئایه‌ته‌کان له (خولاصه‌ی ته‌فسیری نامی) یه‌وه وه‌رگیراوه.

۲- له وتی (بیست و دووهم) ده‌یه وه‌رگیراوه.

له پاش مردن چون زیندوو ده‌بیننه‌وه؟



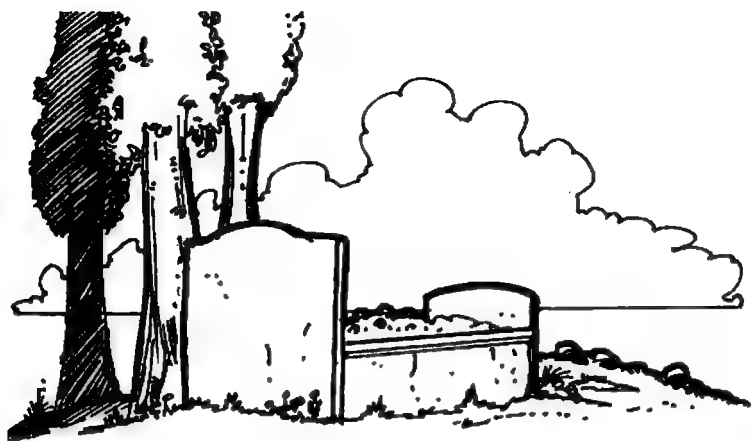
له مه‌حشر دا پوچ ده‌گه‌پیتته‌وه ناو لاشه، واته هم لاشه
دروست ده‌کریته‌وه، هم سهر له‌نوئ زیندوو ده‌کریته‌وه.
ئه‌م پسته‌یه واته: مرؤفه له پاش مردنی دووباره زیندوو
ده‌کریته‌وه.

ئه‌م پووداوه‌ش به سئ قوناغ ده‌بیت:
یه‌که‌م: پوچ ده‌گه‌پیتته‌وه ناو جه‌سته.
دوهم: جه‌سته‌مان دووباره زیندوو ده‌کریته‌وه.
سییه‌م: لاشه‌مان سهر له‌نوئ دروسته‌کریته‌وه.
(حه‌شر) وشه‌یه‌کی عهره‌بییه و، واته زیندوو بیونه‌وه و
کۆکردنه‌وه‌ی مرؤفه‌کان له پاش مردن.

بۆ زیاتر پوونکردنەوی ئەمە سوپایەك دەكەین بە نمونە.. لە
هەموو لایەکی ولاتەوێ گەنجهكان دینه نیتو ئەم سوپایەوێ و دەبن بە
سەرباز، پاشان فیزی پۆشووتنی سەربازی دەکرێن.. بەم شیوەیە لە
ژێر فەرمانی فەرماندەییە کدا ئەركەکانیان بەجێدەهێنن.

فەرماندەكە سەربازەكان كۆدەكاتەوێ و چەند وانیەکی
سەربازیان پێدەلێتەوێ، پاشان ماویەك پشوویان دەدات، و، دوا
ئەوێ فیکەیکە لی دەدات و سەربازەكان دەچنەوێ جیی خۆیان و
دەست دەکەنەوێ بە ئەنجامدانی ئەركەکانیان.

- باشە لە سەرەتاوێ کۆکردنەوێ و فێرکردنی سەربازەكان
زەحمەتترە، یاخود پاش فێرکردنیان و پشوو وەرگرتنیان فیکەیکە
لێبدریت و هەر سەربازە و بگەرێتەوێ سەر ئەركی خۆی؟
- دەی دیارە کە دووێ میان ئاسانترە و سادەترە.



مردن و زیندوو بوونه‌وه‌ی ئێمه‌ش هه‌ر به‌هه‌مان شیوه‌یه،
 په‌روه‌ردگارمان ئێمه‌ی له‌ نه‌بوونه‌وه‌ هه‌یناوه‌ته‌ بوون، لاشه‌مان نزیکه‌ی
 زیاد له‌ چه‌ندین (تریلیۆن) خانه‌ پیکهاتوه، نه‌گه‌ر بلێین هه‌ر خانه‌یه‌ک
 وه‌ک سه‌ربازێک وایه، ئه‌وا ده‌بینین په‌روه‌ردگارمان گشت ئه‌م هه‌موو
 سه‌ربازه‌ خانانه‌ی له‌ نه‌بوون و هه‌یچه‌وه‌ به‌دی هه‌یناوه‌ و لاشه‌ی ئێمه‌ی
 پیکهه‌یناوه‌.. پاش ته‌واو بوونی پۆژه‌کانی ته‌مه‌نمان و مردنمان، گشت
 خانه‌کانمان شی ده‌بنه‌وه‌ و، هه‌ر خانه‌ به‌شوێنێکدا بلۆ ده‌بیته‌وه‌.

هه‌ر کات خوای گه‌وره‌ ویستی له‌سه‌ر دروستکردنه‌وه‌ی ئێمه‌
 ده‌بیته‌، فه‌رمان ده‌کات به‌ فریشته‌ی به‌رپرس له‌م کاره‌ به‌ ناوی
 (ئیسرافیل)، فریشته‌که‌ش قوو ده‌کات به‌ بوقه‌ی به‌ (صور) ناسراودا،
 له‌و کاته‌دا یه‌کسه‌ر خانه‌کانمان کۆده‌بنه‌وه‌ و، دینه‌وه‌ پال به‌کتری..
 به‌م شیوه‌یه‌ سه‌رله‌نوێ چه‌سته‌مان دروست ده‌بیته‌وه‌، ئه‌م کرداره‌ش

به هه زاران جار ئاسانتر و زووتر پووده دات له كۆبوونه وهی ئه
سه ریا زانهی كه له پشوو دا بوون.

له پاشان پۆحیشمان ده گه رپته وه بۆ لاشه مان و، ئیتر بۆ هه تا
هه تایه له ناو جهسته دا ده مینیتته وه و، له دوا ی ئه و پوودا وه مردن
جاریکی تر به رۆكمان ناگرپته وه.

سه ره له نوێ زیندوو بوونه وهی جهسته

شاریکی گه ره بێگومان سه دان هه زار گلۆپی تیدایه، ئاشكراشه
به گشتی هه موو شاره كه له یهك سه رچاوه وه كاره بای بۆ دابین
ده كریت.. به ده ستنان به یهك دوگمه دا هه موو گلۆپه كان داده گیرسین
و، له چاوتر و كانێكدا شار پوونا كده بیته وه، هه ر به و سانایی و
ئاسانیه !

واته گه ر وا دابینین سه ر جه م گلۆپه كانی دنیا به یهك دوگمه
هه لده کرین، ئه و هه ر كه ده ست ده نیتیت به دوگمه كه دا دنیا ده بیته به
چراخان و وهك پۆژ پووناك ده بیته وه.

وزهی كاره با نیعمه تیکی په روه ر دگارمانه، كه مرۆفەكان
به هۆیه وه چه نندین كار ئه نجام ده دن.

هه روهك ئه م نموونه یه ی سه ره وه، خودای مه زن ده توانیت له یهك
كاتدا به فرمانێك جهسته مان دروست بكاته وه، هه ر له هه مان كاتدا
ده توانیت پۆح بكاته وه به بهر لاشه ماندا، به س ته نها لاشه ی ئیمه ش

نا، به لکو ده توانیټ له یه ک کاتدا به فه رمانیک پوچ بکاته وه به لاشه ی
گشت مړوځه کانداه.

هه روه کو خودای گه وره له م نایه ته پېرژده دا پوونی کردووه ته وه
که ده فه رمویت: ﴿... وَمَا أَمْرُ السَّاعَةِ إِلَّا كَلَمْحِ الْبَصَرِ...﴾ النحل: ۷۷،
واته: (پوودانی پوژی قیامت لای خودا وه ک چاو به یه کادانیکه
(چاوترو کاندنیکه) یا له وه یش که مته).

چه ندین نمونه ی دیکه شمان هه یه که به لگن له سه ر نه م
زیندووبونه وه ی پاش مردنه.

کاتیک وه رزی به هار دیت ملیاره ها دره ختی وشکه وه بوو زیندوو و
سه وز ده بڼه وه و، گول ده که ن و، میوه و به ری به تام و په نگاوپه نگ
ده گرن، کومه لیک دره ختیش هه رچه نده له م وه رزه دا سه وز ده بڼه وه
به لام له وه رزی هاویندا به ره که یان پی ده گات.

تووه شاردراوه کانی ژیر خاک و خوّل ده ژینه وه و چه که ره
ده که ن.. به هه مان وینه ی به هاری سالی پیشووتر سه وز ده بن و
زه وی ده پاژینه وه.

پوژانه، زیندووبونه وه ی دواى مردن (واته حشر) به چه ندین
نمونه و شیوه ی جوړاو جوړ ده بینن.

نایا به دیه پنه ریک که له زستاندا دار و دره خت و مار و میروو و
زینده وه ره ساده و بی عه قله کان بمرینیت و، سه رله نوی له به هاردا

زیندوو یان بکاته وه، ناتوانیت بوونه وهریکی وهك (مرؤف) یش له دواى
مردنى سهرله نوێ زیندوو بکاته وه؟

یاخود، ئایا زیندوو کردنه وه کاریکی قورس و گرانه بۆ زاتیکی
هینده بالاده ست؟!

به پێی یاساكانى دنیا زیندوو بوونه وه ی بوونه وه رهكانى سهرزهوى
چهند ههفتهیهك دهخایه نیت، بهلام به پێی یاساكانى قیامهت له
چاوتروكانیکدا پوو ده دات، چونکه لهوێ هه مووشتیک لهیهك کات و
چاوتروكانیکدا پوو ده دات.^۱

۱- له وتی (دهیهم) دوه وهرگیراوه.



مردوو مهكان چۆن زیندوو دهكړينه وه؟

خوای گه وره ده فەر مو ویت: ﴿فَانْظُرْ إِلَىٰ آثَرِ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُخَيِّ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ ذَٰلِكَ لَحَيِّ الْمَوْتَىٰ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾
الروم: ۵۰، واته: (جا بپوښه بڼه نیشانه و قازانجی په رحمتی خوا چۆن زه وی به و بارانه زیندوو نه کاته وه و پاش و شک بوونه وه و مردنی به پراستی نه و خوییه که و زه وی به و جوړه زیندوو نه کاته وه، نه و خوییه که مردووان زیندوو نه کاته وه و، نه و خوییه ده سته لاتی به سر هه موو شتیکا نه شکي).

خوای گه وره ده فەر مو ویت: ﴿وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهُوَ رَمِيمٌ* قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ﴾ یس: ۷۸-۷۹، واته: (کابرای خوانه ناس ئی سقانیکی پزیوی به نمونه بڼه ښایینه وه که گویا مردوو زیندوو ناکړتیه وه و دروستکردنی خوایی له یادچوو که چۆن له دلوی ښا و دروستمان کردوه. وتی: کی ئی سقانی پزیو زیندوو نه کاته وه؟ مه به سستی نه وه بوو که س ناتوانی زیندووی بکاته وه* تویش، نه ی موحه ممد، له وه لامیا

بلن: نو که سه زیندوی نه کاته وه که به که مجار دروستی کردوه که
 خواجه و ناگای له هه موو شتیکیش هه به و، نه زانی مرو که مرد چی لی
 دی و، که پزیی خوله که ی نه بی به چی و نه که ویته کوئی و چون
 کوئه کریته وه و نه خریته وه پال به و، بنیاده مه که ی جارانی لی
 دروست نه کریته وه).

که واته نو خواجه ی که سه رزه وی له پاش مردن و وشکبونه وه ی
 زیندو ده کاته وه و، چنده ها بوونه وهریشی له که لدا زیندو ده کاته وه،
 بیگومان نه و زاته هیز و ده سته لاتی نه وه ی هه به که مرو فیش
 هاوشی وه ی نه وان دووباره زیندو بکاته وه.

له گه ل هاتنی وهرزی پایزدا گه لای دره خه کان زهره ده بن،



پوهه که کان وشکده بن، مار و
 میرو و ههنگ و په پوله کان
 که م ده بنه وه، زوری ی
 بالنده کان دیار نامینن، پوی
 زهوی له سه وزه وه ده بیت به
 زهره.

کاتیك وهرزی زستان
 دادیت و، کهش و هه و سارد
 ده بیت و، به فیش ده ست
 ده کات به بارین، گه لای

درهخته کان هه مووی دهوهریت، گژوگیاش له زهوی دهبریت... نه
میروویهک دهبینیت نه میشوولهیهک، نه ههنگیک نه بالندهیهک، نه
هه رکام له و گیانله به رانه ی که ده مه و به هار ده تبیین...

- باشه ئه مانه ئه چن بۆ کوئی؟ ئایا نامرن؟ درهخته کان
هه رچه نده که لاکانیان هه ل دهوهریت، به لام خو هه ر ده یانبینین و ون
نابن، که چی ئه م گیانله به ره بچوکانه هه چ ئاسه وارێکیان نامییت،
ئیوه ئه لێن بۆ کوئی ده پۆن؟

ته نها وه لام بۆ ئه م پرسیاره ئه وهیه: "له کوئوه هاتوون، هه ر بۆ
ئهوئ ده گه پێنه وه".

له گه ل هاتنی زستاندا که میک دلمان ته نگ ده بیته به سه رماوسوله
و دیارنه مانی میروو و ههنگ و په پوله کان، به لام ده لێن: "هه رچۆنیک
بیته له گه ل هاتنی به هاردا ئه وانیش سه ر ده ردیننه وه"، ئیتر به مه
ئاسووده ده بین و، دلمان خوش ده بیته.

هه چ گومانێکمان نییه له وهی پاش ئه م زستانه وه رزی به هار
دیته وه، چونکه وا راهاتووین هه موو سالتیک له پاش وه رزی زستان
به هار بیته وه.

ده مه و پایز گژوگیا و گو له کان و درهخته کان خامۆش ده بن و
ده نوون، به لام هه موو تایبه ته ندیه کانیان له ناو تووه کانیاندا به جوانی
ده پارێزن...

بەم شىۋە يە تۆۋەن چاۋەپى ھاتنى بەھار دەكەن، بۇ ئىشە
سەرلەنۇي زىندۇ بىنەۋە.

گوللە سوۋرە ۋەنەۋشە ۋە كاشمەي سالى پىشۋوتىر چۈن
بوۋىت، ھى ئەمسالىش ھەر بەھمان شىۋە يە، واتە ۋەكو سالى پار
بە رەنگ ۋە بۇن ۋە شىۋە يان دىلخۇش دەين.

تۆۋى كالەك ۋە شوۋتېش ھەر ۋە كالەك ۋە شوۋتى دىنە بەرھەم،
گل ۋە خۇلەكە ھىچ كام لە تۆۋەن كان لە گەل تۆۋىكى دىكە دا تىكە لاۋ
ناكات، ئەۋ ھەمانەي پىي دراۋە بى لى تىكچۈن ئەنجامى دەدات!
- ئەي مېرۋە كان ۋە ھەنگە كان ۋە بالندە كان؟ ئەۋانىش ھەمو
سالىك سەر لە نۇي دروست دەكرىنەۋە؟ باشە كى ھەمو ئەمانە
دروست دەكاتەۋە؟

- ديارە ھەر ئەۋ زاتەي كە يەكەمجار دروستى كرىۋون دەتوانىت
ئەم كارە بكات، مۇۋەكانىش بە ھەمان شىۋەن، ھەر كە بەخاك
دەسپىردىن، چاۋەپى بەرەبەيانى پۇزى ھەشە دەكەن، ھەر ۋەك
چۈن تۆۋەن كان چاۋەپى ۋەرزى بەھارىان دەكرىد... خۇ ئەگەر لاشەش
لەناۋ بچىت ۋە خانەكانى شى بىنەۋە، ئەۋا پۇچ بەپەرۋشەۋە چاۋەپى
سەرلەنۇي دروست كرىدەۋەي لاشەكە يە....

ئەۋ پەروەردگارەي ھەمو سالىك بوۋنەۋەرىكى سادەي ۋەك
كزۇگيا ۋە مېرۋە سەرلەنۇي دروست دەكاتەۋە، ئايا لىدەگەرىت

جەستەى بوونەوهرىكى ناوازه و ژيرى وهك مرؤف له ناو خاكدا شى
ببيته وه و تهواو؟ بيگومان نه خير.

- باشه ئه و زاته هه موو به هاريك ژينيكي تازه ده به خشيته وه به
پوههك، ئهى ناتوانييت ته مه نيكي نوئ له (دنياى نه براوه) به مرؤف
ببه خشيت؟ واته هيندهى ده ستالات نيه؟

بيگومان، ئيمه بهرامان ههيه كه له توانايدا ههيه ته مه نيكي
نه براوه به مرؤفهكان ببه خشيت، ئايه تهكهى سه ره تاش ئه م
پاستيه مان بۆ پوون ده كاته وه.^۱

۱- له وتهى (ده يه م) دوه وه رگيراوه.

ئایا ئەگەر درەختەکانی بەهەشت بانگ بکڕین،
 دین بە دەم بانگەکەوێ و، وەلام دەدەنەوێ؟



ماددە بێگیان و بێ عەقلەکانی ئەم دنیا بە دنیا گیانلەبەر و
 فامیدەن، واتە درەختەکان ھەروەك مەزۆفەکانی ئەم دنیا، بەردەکان
 ھەروەك ئازەلەکانی ئەم دنیا لە فەرمان تێدەگەن و ئەنجامی دەدەن.
 واتە ئەگەر تۆ بە دارێك بلییت: "فلانە میوەم بەدەرئ"، پێت
 دەدات، ئەگەر بە بەردێك بلییت: "وەرە"، دیت.

- کاتێك باسی (بەهەشت) دەکړیت، یەكسەر چی دیت بە
 خەیاڵماندا؟

- جێگەیەك دیتە بەرچاومان کە ھەرچی بە خەیاڵماندا پێت
 تێیداھێ...

لەپاستیدا شتانیکیشی تێداھێ کە بە خەیاڵی ھیچ بوونەوێکدا
 نەھاتووە.

ههروهك پېغه مېرمان ﷺ ده فرمويت: "له بهه شتدا شتی و
ههیه، که نه هېچ چاويك ديويه تی و، نه هېچ گوښه که هه والی بیستوه
و، نه به دلې هېچ که سیکدا هاتوه".

ژیانی ناو بهه شت له ژیا نی ئه م دنیا یه مان جیا وازه، چونکه
جاریکی دیکه مردن به روکمان ناگریته وه و، ژیا نیکی تاهه تاییه.

سال و، مانگ و، پوژ و، کاتژمیر و، خولهک و ئه مانه گشتیان له
بهه شتدا نامون، ئه و شته ی که پیی ده لپین (کات)، له بهه شتدا
ئاسه واری نامینیت، که (کات) یش نه ما نه پوژ و نه شه ویش نامینیت..
بهه شت هه میشه پووناک و پر نووره، که ش و هه وایه کی فینک و
ئارامبه خشی ههیه.

له بهه شتدا وه رزیش نییه، نه به هار و، نه هاوین و، نه پایز و، نه
زستان، که ش و هه واه که شیکي تیکه ل له به هار و هاوین وایه،
به لام به که شیکي بهه شتیانه...

- له بهه شتدا چه ندیک ده ژین؟ یه که ملیون سال؟ یه که ملیار
سال؟

- نا.. له بهه شتدا سال و شتی واه ر نییه، ئه ی ئیمه نه مانوت
(کات) نامینیت، که واته له وئی ژیا نیکی تاهه تایي و، ته مه نیکی بی
کو تا مان ده بییت...

- عه قلی مروژ ئه مه وه ر ناگریت، وانییه؟

- ناخر له بهه شتدا هه موو شتی که بی سنووره.

هەندى شتى ئەم دىنبايە بە شىۋەيەكى جياواز لە بەهەشتدا دەبينەنەو، سەرسام دەبين پىيان، دەمان تەتەلە دەكات، چونكە بەهەشت ھەموو شتىكى سەرنجراكىش و ناوازەيە.

تەنات گەر دارمۆزىك لە دورى دورەو، بىين و، مۆزىكى زۆرى گرتىت، ئىوھش دلتان ئارەزوى بكات و، ھەز بكن لىي بخۆن، ئەوا ھەر پىويست بەو ناكات بچىت بۆلاى دارەكە، ھىتدە بەسە كە بلىيت: "ئەى مۆز! وەرە بۆ ئىرە!"

دارمۆزىش، ھەر لەو دورەو پەلىكى درىژ دەكات بۆ لاتان، تا تو چەندت ئارەزوى لىي مۆز لىيكەيتەو، بە دلى خۆت بىانخۆيت. ئەزانن چى دىكەش دەبين؟ لەجىي ئەو مۆزانەى كە تۆ لە دارمۆزەكەت كرىووتەو، دەمەودەست لە جىگەكەيانەو مۆزى دىكە دروست دەبىتەو، بە پىگەيشتووىي و بە ھەمان تام و پەنگ و بۆن!



ئەى خودايە! ئەمە چەند سەرنجراكىشە!
ئىوھ چەندىك مۆز لىيكەنەو
و بىخۆن و، ھەر كە بە
دارمۆزەكەتان وت: "بىرۆدەو
جىي خۆت"، يەكسەر
دەگەپىتەو جىي خۆي.

له بهرئوهی له بههشتدا کات و ورزه کان نین، هر کات
بتانه ویت هه موو جوړه میوه یه ک ناماده یه، ناوی هر میوه یه ک بیت به
خه یالتاندا، دانه دانه له بهر ده متاندا پیز ده گرن، وه ک نه وهی هه ریه که
له لایه که وه بلین: "یه که مجار من بخو، یه که مجار من..."

ته ماشا ده که ن بالنده یه کی په نگین، به چریکه چریک ده فریت،
چاو و دلتان پوژن ده کاته وه، ناختمان نارام ده کاته وه و،
که یفخوشتان ده کات و، زه رده خه ته ده خاته سه ر لیوانتان.

چ دیمه نیکی جوانه !

به پیی نایه ته کانی قورنای پیوژ، له بههشتدا پووباری شیر و
هه نگوین و مهی و ناوی سازگار هه یه و، به ژیر نه و کوشکه دا ده پوژن
که تیاییدا ده ژین.

نیوهش له گه ل نه م پووبارانده دا ده بنه دؤست و هاوه ل، بق هر
جیه ک برپوژ و، هه ز بکه ن پووباری شیر و هه نگوینیش له گه لتان بیت،
ته نها پییان بلین: "به شوین نیمه دا وهرن!"، بق هر کوپیه ک برپوژن
پووباره کان شوینتان ده که ون.

نای! نه بی گهشت و سه فا له گه ل پووباردا چه ند خو ش بیت،
وانییه؟

ئەوھى كە لەبەھەشتدا دەيخۆين، چى ئى دىت؟

چەندەتان ئارەزوو لىبوو خواردتان و خواردتانهوہ..

لە دنيادا كاتىك شتىك دەخۆيت، جەستە ماددە خۆراكيىە
بەسوودەكانى لىوہ دەمژىت و، دەيكاتە نىو خوينەوہ، پاشماوہ بى
سوود و زيانبەخشەكەشى دەردەداتە دەروەھى لەش؛ بەلام
لەبەھەشتدا جىي فرىداني پاشماوہ نىيە.

- بۆچى؟

- چونكە لەبەھەشتدا پىويستمان بە دەست بە ئاوگەياندن
(چونە تەوالىت) نىيە. پىغەمبەرىشمان ﷺ لە فرمايشتىكىدا
لەبارەھى ئەمەوہ دواوہ.

- باشە ئەھى چى بەسەر ئەو شتانه دىت كە دەيخۆين؟ دەچن بۆ
كوئى؟ چۆن لە لە شمان دەردەچن؟

- لەبەھەشتدا ھەرشتىك بخۆين، پاش ئەوھى لە گەدە تىپەرى،
دەبىت بە ئارەقچىكى بۆن خۆش و، لە لەشدا نامىنىت.

- باشە چۆن باشتەر لەمە تىبگەين؟ لە دنيادا ھىچ نمونەيەكى
ھەيە؟

- بەلى، نمونەھى ئەمە دار و درەختە.

درەختەكان ھەموو خۆراكيكيان لە خاكەوہ وەردەگرن، سەرئىچ
بدەن، گشت ئەو پەينە تەواو دەكەن كە لە بنیان دەكرىت و، ئاويكى

زۆر دەخۆنەو، هەناسە دەدەن، بەلام جیاواز لە ئێمە، چونکە ئەوان
(دوانە ئۆکسیدی کاربۆن) هەلدەمژن و، (ئۆکسجین) دەدەنەو،
وێک مەرۆف و ئازەلەکان هیچ پاشەپۆیەکیان نییە.

ئەو تەمەرگیز لە ژێر دارێکدا پاشەپۆ نابینیت، هەرچەندە دارەکە
گەورەش بێت، هەرچەندە میوەیەکی زۆریش بەرھەم بھێنێت.

سەرەپای ئەو هەموو خواردن و خواردنەوێیان، بەلام
دەرووبەرەکیان پاکخواوێنە، و، هیچ پاشاپۆیەکی لێ نییە.

گەر دارێکی هێندە سادە بەو جۆرە بێت، ئەو بۆ نابێت
لەبەهشتدا مەرۆفێکی کەمڵ و تەواو لاشەوێ بەو جۆرە بسازێنرێت؟!

لەبەهشتدا چی نییە؟

- باشە چی لە بەهشتدا نییە؟

- لەبەهشتدا هەموو شتێکی جوان و بێ وێنە هەیە، بەلام ئایا

دەزانی چی تێدا نییە؟

دووبارە هەر وێک پێغەمبەری ئازیزمان ﷺ پوونیکردووەتەو، لە
بەهشتدا مەرۆفەکان تەمەز پۆناکەن، بەلغەمیان نابێت، لە جەستەیانەو
هیچ جۆرە شلەییەکی ھاوشیوەی خوێن نایەتە دەروە.

- لەبەرچی؟

- چونکە لە بەهشتدا هیچ شتێک نییە کە مەرۆف ناپەرھەت بکات و

ئازاری بدات، یا برینداری بکات.

له به به شتدا شتیکی دیکه ش نییه، ده زانن چییه؟

حه زده که ن با من پیتان بلیم: خو، له به به شتدا خه ویش نییه!

- له به ر چی؟

- چونکه مروځ له به به شتدا هه رگیز هه ست به ماندوویه تی ناکات

تا پیوړستی به پشوودان بیت. هه روه ها له به به شتدا تاریکایی و شه ویش بوونی نییه.

بیگومان مه راقی شه و تانه که بزائن: له به به شتدا مروځه کان له چ

قوناغیکی ته مه نیاندا ده بن.

شه و مندا لانه ی که پیش ته مه نی پیگه یشتن و بالغ بوون ده مرن،

له به به شتدا هه ر به مندالی ده میښنه وه و لای دایک و باوکیان زیان

ده به نه سهرو، خزمه تی شه وان ده که ن.

هه ر که سښکیش پاش قوناغی بالغ بوون و پیگه یشتن به مریت و،

خوای گوره ژیاڼی به هه شت بکاته نسبی، شه وای جیاوازی نافرته

و پیاو گشتیان ته مه نیان له نزیکی (۲۲) سالدا ده بیت.

- نایا ته مه نیان له وه زیاتر نابیت؟

- نه خیر، هه میشه له و ته مه نه دا ده میښنه وه، واته مروځه کان

له به به شتدا بق تاهه تایه به گنجی ده میښنه وه!

شه ها ده بییستن که ده لښن: "خودا که نجی تی به هه شتمان به نسیب

بکات!". به کورتي؛ له به به شتدا پیربوون و به سالچوون نییه.

له به هه شتدا شتیکی دیکه ش نییه، ئه ویش (مردن) ه.

له وئی مروفه کان نامرن، بۆ تاهه تایه زیندوو ده میننه وه.

- واته یه ک ملیار سال، یه ک تریلیۆن سال ده ژین؟

- نه خێر، له به هه شتدا به م شتیه یه ی دنیا کات و ته مه ن و سال
نییه.

واته تاهه تایه ده ژین..^۱

تا چەندېڭ فريشته كان دەناسين؟



كه دەوترىت: "فريشته"، سەرەتا چ وئە و وشەگە لىك دىن بە خە يالماندا؟

بوونە وەرى پووخۆش، پۆحسوك، جوان... ھەميشە ھەز بە چاكەى ئىمە دەكەن و، دەيانە ویت مروڤىكى باشبىن.. نىگا (وہج)ى كارى باش و بەسوودمان بۆ دەكەن.
بەواتايەكى دىكە، فريشته كان وئەى پەنگدەرەوہى باشىيەكانى ناخى ئىمەن.

- كەواتە فريشته كان ھەن، بەلام چۆن؟
- ئەگەر چەمكى وەك باشى و، جوانى و، نوور و پرشنگ و
خۆشەويستى بوونيان ھەبىت، ئەوا فريشتهش بوونى ھەيە، چونكە
فريشته كان نمونەى ھەموو شتىكى جوان و باشن.

بۆ نموونە كاتىك باس لە مرقۇڧىكى باش بىرىت دەوترىت:
"كەسىكى مەندە چاكە، دەلىلى فرىشتە".

مرقۇڧ ھەيە؟ بەلى ھەيە، ئاژەل ھەيە؟ بەلى ئەويش ھەيە، دەي
كەواتە بۆچى فرىشتە بوونى نەبىت! ئەگەر فرىشتە نەبىت ئەوا مرقۇڧ
و ئاژەل و پووەك و ئەستىرە و گەردوون بەگشتى بوونى نابىت.
لەم دونىايەدا بوونەوەرەيكى ژىرگەر ھەبىت (مرقۇڧ)، مرقۇڧىش
تەنھا دەتوانىت ئەو كارانە پايى بكات كە بە چاوى خۆي دەيانبىنىت.
جگە لەو شتانەي كە ئىمە دەيانبىن، شتى دىكە زۆر زۆر كە
ئىمە نايانبىن و، تواناي بىننىانمان نىيە، ياخود لە دەرەوہى
سنوورى تواناي بىننى ئىمەن...

خۆ پىويستە لەو جىگايانەش بوونەوەرەيكى ھەبن كە ژىر و
ئىشكەربىن، كەواتە بوونەوەرە ژىرەكانى ئەو جىگايانەش فرىشتەكان،
كە دروستكراوانىكى پۆحانين.

لەم زەمىنەي ئىمەدا، لە وشكانى و لە دەريادا و، لە ناخى و لە
دەرەوہى، لە سەر پووەكەي و لە ھەواكەيدا چەندىن بوونەوەر ھەن
كە گومانمان لە بوونيان نىيە.

دەي باشە، گەر ھەسارەيەكى بچووكى وەك زەوى لە ھەموو
شوئىكىدا بوونەوەر ھەبىت، لە ملليارەھا ھەسارە و ئەستىرەي

دیکه ی ئه م گهردوونه دا که ئیمه ناتوانین له نزیکه وه بیانبینین
بوونه وه رێک نییه ؟

ژیرییمان ده لێت: ههیه.

دهی به به شێک لهو بوونه وه رانه ده لێن فریشته.

- فریشته کان ته نها له ئاسمان و سه ره سه ساره کانداهن؟

- نه خێر، له هه موو جێیه کدا هه ن.

ئه رکی هه ندێک فریشته پاراستنی ئیمهیه له مه ترسی، به مانه ش
ده وتریت (فریشته ی پارێزه ر).

(فریشته به رپژه تۆمارکاره کان) چاکه و تاوانه کانی ئیمه له نامه ی
کرده وه کانه ماندا ده نووسن.

کاتی که ئه جه لی مردنمان دیت، فریشته یه که به ناوی (ئیزرائیل)
به رپرسه له پۆج کێشانمان.

ئه و فریشته یه ی که له لایه ن خودا وه په یامی بۆ پیغه مبه رمان ﷺ
ده هێنا، ناوی (جوهره ئیل) ه.

ئه و فریشته یه ی که کاروباره کانی سه ر زه وی پێکده خات ناوی
(میکائیل) ه.

- ئه ی بۆ ئیمه ئه و فریشته نه نابینین؟ تۆ بۆی له کوێ بن؟ که

هێنده لیمانه وه نزیکن بۆچی نایانبینن؟

- ناتوانین بیانین، له بهر نه وهی پټوښته نه یانېنین.

- بڅچی؟

- له بهر نه وهی چاومان توانای بینیی هه موو شتیکی پی
نه به خشراره، چونکه پټکاته که ی به و شپوه یه دروستکراوه.

چهنډین به های گوره هه یه که گومانمان له بوونیان نییه، که چی
نایانېنین، به لام هه روک نه وهی که به چاوانی خومان بیانېنین
بروامان پټیانه. له و به هایانه ش: عه قل، پڅ، چهنډین هه ست و
هه زاران شتی دیکه ش...

نه و هویه ی که به ریه ست له بینیمان بو نه شتانه، هه هه مان
نه و هویه یه که واده کات فریشته کان نه بینین.

خو ته نها (سه) چاوی نییه!

عه قل چاوی په سندنکړنی شته کانی هه یه، دل چاوی باوه پهنان
و عاشقبوون و شه یدایی هه یه، می شک چاوی بیرکړنه وه و لی پامانی
هه یه... له مړوفا چهنډین چاوی دیکه ش هه یه!

بروامان به بوونی فریشته کان هه یه، مړوفا به چاوی دل برپا به
شتیک ده کات که نه بینیت، شتی دیار و له بهر چاوانیش پټوښت به وه
ناکات هه ول بده ین برپا به بوونی بکه ین، چونکه چه مکی برپاکردن
بابه تیکه په یوه ست نییه به بینینه وه.

به پراست، چاومان توانای بینینی می کړو په کانی هه یه؟ گویمان
دهنگی زور نرم ده بیستیت؟! نه خیر، نایبینیت و ناشی بیستیت، شته

دوره کانش به همان شیوه نه‌ده‌یانبینن و، نه‌ده‌نگیشان
ده‌بیستین.

- بۆچی؟

- چونکه خوای گه‌وره گوی و چاومانی به‌و شیویه دروست
کردوه.. ئایا ده‌توانین بلّین له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئیمه‌ نایانبینن و ده‌نگیان
نابستین، ئیتر که‌واته‌ بوونیان نییه؟!
- به‌دلّنیاییه‌وه نه‌خێر.

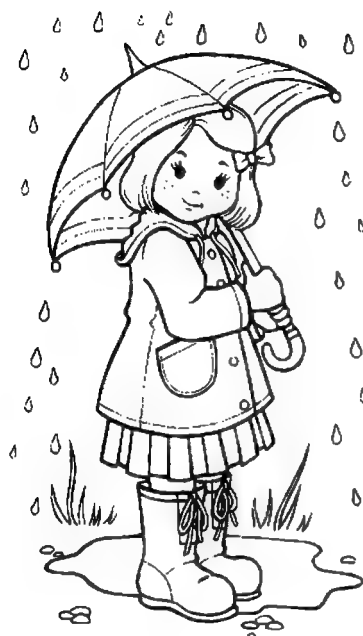
که‌واته‌ فریشته‌کانش هه‌ن، باب‌ه‌تی بوونی ئه‌وان په‌یوه‌ست نییه
به‌ توانای بینن یان نه‌بینی ئیمه‌وه‌ بۆیان، به‌لکو په‌یوه‌ندی به
به‌وابوونمانه‌وه‌یه به‌ بوونیان.

- ئایا فریشته‌کان ته‌نها له‌ ئاسمان و سه‌ر ئه‌ستێره‌کان و له
ده‌روبه‌ری مرقّه‌کاندا هه‌ن؟ واته‌ له‌ جیگای دیکه‌دا نین؟
- نه‌خێر، ئه‌وان له‌ شوێنی وادا هه‌ن، که‌ مرقّ سه‌ری ده‌سوپمێت
لێیان.

هه‌ر گولێک، هه‌ر گه‌لایه‌ک، هه‌ر میروویه‌ک، له‌ بچووکترینه‌وه‌ تا
زه‌ به‌لاحتین بوونه‌وه‌ر فریشته‌یه‌کی له‌ گه‌لایه‌، ئه‌و فریشتانه‌ش که
له‌ گه‌ل هه‌ور و باو هه‌وره‌ بروسکه‌ و ده‌ریا و چیاکاندان ئه‌رکی خۆیان
له‌وێ به‌جێده‌هێنن.

به جورتيك، كه هر دلوي به بارانيك و، هر تنوك به فريك

فريشته يه كه ده يهينته سهر زهوي.



نهو دلوي به باراناه، يا خود

نهو كلوي به فران كه له هه زاران

مه تر به رزيه وه و هه ندي جار

له گه پشه باي به ميژيشدا

ده باريته سهر زهوي، كه چي

به ريك ناكه ون و وهك يهك

توپه ل نايه نه خواره وه..

باشه نه مه ريكه وته؟

بهو داويكي هه په مه كييه؟ يا خود

خوای گه وره فرمان به

فريشته كان ده دات بهو شيوه

جوان و بي وينه به بيباريتن؟

بيگومان مروفي ژير بهواي به وهيه كه خوای گه وره فرماني داوه

به فريشته كان نه م كار به جواني و ورده كارييه وه پاپه پتين...

په روه رديگار كارگه ي گه ردووني به فريشته كان وه گه پخستوه.

بهوايون به بووني فريشته كان دلخوشي و نارامييه كه به نيمه ي

مروفي ده به خشيت.. نه وه تا نه وان گشت چا كه كانمان ده نووسن، واته

گشت كاريكي چا كان لاي نه وان پاريزراوه و، ون نابيت، چونكه

ئەوان ۋەك ۋىتەگرىك بەردەوام ۋىتە دەگىرن.. ھەر بۆيە ئەو
پەرسىستانىي كە ئەنجاميان دەدەين ۋ، ئەو خىزمەتەنى كە دەيكەين،
بەھەدەر ئارپۇن.

ئەوانن كە نىگەي كارى چاكە ۋ باش بۆ ئىمە دەكەن ۋ بىرمان
دەھىننەۋە، ھەروھە پىي كارى چاكەمان پىشان دەدەن ۋ، بەردەوام
بىر لە چاكەي ئىمە دەكەنەۋە.

چاۋدىرىي ئىمە دەكەن ۋ دەمانپارىزن لە مەترسى ۋ لەناۋچوون
ۋ، ھەول دەدەن بەدورمان بكن لە ئارپەھەتتەكان.

ئەھە كاتىك مندالىك لە جىيەكى كەمىك بەرزەۋە دەكەۋىتەۋە
خوار ۋ، ھىچى لىتايەت ۋ، ساغ ۋ سەلامەت دەمىنىت، لەۋ كاتەدا
دەلەين: "بەخوا مندال فرىشتەي لەگەلە ۋ، دەپپارىزىت".

خودا فرىشتەكانى لە نوور دروستكردوۋە، (نوور) ئەۋ پووناكى ۋ
پرشىنگ ۋ جوانىيەيە كە ئىمە ناتوانين بەچاۋى ئاسايى خۇمان
بىيىنين.

فرىشتەكان ۋەك مۇۋەكان پەگەزى نىر ۋ مىيان نىيە ۋ، ئارەزوۋ
ۋ نەفسيان نىيە، خۇراك ئاخۇن ۋ شەلمەنى ئاخۇنەۋە، ھاۋسەرگىرى ۋ
زىادبۇونيان نىيە، توپەبوون ۋ ھەلچوونيان نىيە...

فرىشتەكان ۋەك ھەۋان ۋ، دەتوانن بچنە ھەموو جىيەك، ھەروھە
ۋەك تىشكى پۇشناين، ھىچ شتىك نابىتە بەرەست لەبەردەمىاندا.

فریشتەکان بەردەوام تەسبیحات و یادى خودا دەکەن، لە هەمان
کاتیشدا ئەم زیکر و تەسبیحاتەیان وەك جۆره خۆراکیكە بۆیان.^۱

۱- لە وتەى (بىست و نۆیەم) وەهەرگىراوە.

پيڻه مبه رمان ﷺ جي هيٺا؟



ته ڪر ٿو نووره نه بوايه، ٿو ها هه موو ڪه رڊوون و، هه موو
بوونه وهران، ته ناهت مڙهه ڪانيش بي به ها ده بوون.

ٿم ڀستانه ي سه ره وهش پيڻه مبه ري ٿا زيمان ﷺ پي
ده ناسينن..

- واته پهروه رڊگار هه موو ڪه رڊوون و بوونه وهران و مڙهه تي
ته نها له بهر پڙي پوي ٿو نازداره به دي هيٺاوه؟! ٿم جه چون
ده بيت؟

ڪه رڊوون قوتا بخانه يه ڪه، مڙهه ڪانيش خويندڪاري ٿم
قوتا بخانه يه ن، قورٿا پيڙيش په رتو وڪي ٿم قوتا بخانه يه يه.

ئىستا قوتابخانە مان ھەيە و، پەرتووكيكمەن ھەيە، بەلام مامۇستا
نەيە.. قوتابخانە بىي مامۇستا دەيىت؟! يا ھەرگىز وانەي تىدا
دەوترىتەو؟!

خويندكارانى ئەم خويندنگەيە چى بكن؟ چۆن پەرەردە بېن؟
ئاوا ئاكاميان بەكۆي دەگات؟

لەم بارەدا خويندكارەكان بە بىي سەرەوبەرەيى و بىي ئامانچ
پەرەردە دەبن و، ھەر بە نەزانى دەمىننەو.

- ھكومت بۆچى خويندنگە دەكاتەو؟

- ديارە بۆ پەرەردەكردنى نەوكانى ولاتە.

- ئەي كۆي ئەركى پەرەردەكردنى لەسەر شانە؟

- مامۇستا.

- كەوايە خوداى مەزن بۆچى گەردوونى خولقاندووە؟

- لەبەر مرقۇقەكان؟

- ئەي ئەركى سەرشانى مرقۇقەكان چيە؟ بۆچى نىردراوۋەتە سەر

ئەم زەويىيە؟ كۆي وەلامى ئەم پەرسىارانە دەداتەو؟

- پىغەمبەران (سەلامى خويان لىي بىت).

مامۇستاي قوتابخانەي گەردوونىش پىغەمبەرمانە ﷺ.

پىغەمبەر ئەو كەسەيە كە گشت ئەو زانستەي لە لايەن خوداوە

بۆي پەوانە كراوۋە، بە مرقۇقەكانى دەگەيەنەيت و پەرەردەيان دەكات،

فیریان دهکات بۆ ئهوهی بینه بهندهیهکی چاکهکار، ههربهو
شیوهیهی که پهروهردگاریان پێی خوشه.

پێغه مبه‌رمان ﷺ ئه‌و ئهرکه‌ی پێی سپێردرابوو، به‌ ته‌واوی به‌جێ
که‌یاند.

- چۆن؟

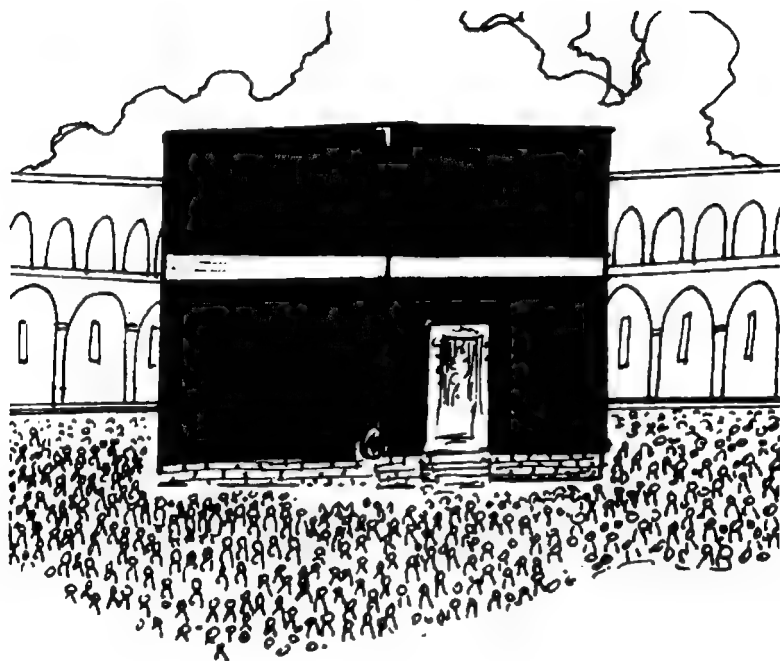
- به‌شیکێ زۆری خه‌لکی ئه‌و سه‌رده‌مه‌، که‌سانیکێ نه‌زان و،
ده‌شته‌کی و، قین له‌ دل و، ده‌مارگیر و، بێ وێژدان و، بێ باوه‌ر بوون،
بێگومان هه‌موو جوهره‌ خراپه‌یه‌که‌یش له‌ که‌سی له‌م شیوه‌یه‌وه
ده‌وه‌شیته‌وه‌.

هێنده‌ به‌کوێرانه‌ خۆیان وابه‌سته‌ی بیروباوه‌ری هه‌له‌ی خۆیان
کردبوو، که‌ هه‌یج هه‌یزیک نه‌یده‌توانی پاشگه‌زیان بکاته‌وه‌.

پێغه‌مبه‌رمان ﷺ یادی خودای تاک و ته‌نها و پاسته‌قینه‌ی
هه‌تایه‌وه‌ بیری ئه‌و خه‌لکه‌ و، بانگی کردن به‌ره‌و باوه‌ر، هه‌روه‌ها
مژده‌ی ژیا‌نی نه‌ب‌راوه‌ی دوا پۆژی پێدان، له‌ په‌رستنی خودا بێگیان و
له‌ به‌رد و دار دروستکراوه‌کانیان په‌شیمانی کردنه‌وه‌، پاشان
بانگه‌وازی کردن بۆ په‌رستنی خودای تاقانه‌.

ئه‌و که‌سانه‌ی تاکه‌ تاکه‌ له‌ قوتابخانه‌که‌ی پێغه‌مبه‌رماندا ﷺ فیر
ده‌بوون، به‌ره‌و ئاسوده‌یی و دل‌خۆشی و مرو‌فایه‌تی و په‌وشتی به‌رز
که‌پانه‌وه‌.

کاتیکی زۆری نه برد، ئهم كه سانهی پهروه دهی دهستی
 پیغه مبه رمان ﷺ بوون، بوونه مروقانیکی زۆر پیگه یشتوو و ژیر.



پیش هاتنی پیغه مبه رمان ﷺ، هه ندیک پیاو کچیان به پۆله ی خۆیان
 نه ده زانی و، نه یان ده ویست وه ک باوکی کچ بناسرین، بۆیه کچه کانیان
 به زیندوویی له چالده نا.. به لام دواتر هینده به سۆز و دلنه رمییه وه
 پهروه دهی دهستی پیغه مبه رمان ﷺ بوون، که تانته نه یان
 ده توانی میرووله یه کیش بکوژن.

پیغه مبه رمان ﷺ مژده و هه والی زۆر خوشی به وان دهدا،
 به مهش به ته وای ژیانان گۆرا، به گشتی ئەم مژدانه ی پێ دەدان:
 "ئێوه بۆ زیندوونه بوونه وه و پزین نامرن، به لکو دووباره زیندوو
 ده کرێنه وه، ژیا ئێکی نه بپاوه چاوه پێتان ده کات، به پشتیوانی خودا
 ده چنه به هه شته وه، باوه پهیانتان و په رستش کردنتان بۆ هوده
 به فیڕ ناچیت، خوشه ختیبه کی بۆ کوتا باوه شی بۆ کردوونه ته وه،
 ئێوه هه روا بۆ ئاکام دروست نه کراون، هه ریه که و نه رکیکتان هه یه".
 ئیتر ئەم که سانه ی ئاوا موسولمان بوون و له پیغه مبه ره وه ﷺ
 فیڕ بوون، نازناوی هاوه لێ پیغه مبه ر (سه حابی) یان لیئرا، واته
 هاوه لانی به ده نگه وه چوونی بانگه وازه که ی پیغه مبه رمان ﷺ بوون.
 به راستی پیغه مبه رمان ﷺ گۆرانکاری زۆر گه وری له جیهاندا
 هینایه کایه وه!

ئەوه تا له م سه رده مه ی ئێسته ماندا هیچ ده وله تیکی زه به لاح، یا
 حکومه تیکی به ده سه لاته ناتوانیت ته نانه ت خوویه کی ساده ی وه ک
 جگه ره کیشان بنه بریکات.

به لام پیغه مبه رمان ﷺ چی کرد؟

به ده سه لاته و هیژیکێ زۆر که م و، له ماوه یه کی کورتدا، زۆر
 خو و په فتاری له ناخی ئەم مڕۆژه ده مارگیرانه دامالی.
 خه لکی ئەو سه رده مه تووشی کێشه و گرفتێ په فتاریی و
 کۆمه لایه تی بوو بوون، وه ک: مه ی خواردنه وه و، به رتیل دان و، قوما ر

کردن و، سووخوریی.. ههروهه ئاژه له کانیان ده چه وسانده وه و،
ئافه ته کانیان به مرقه نه ده زانی، مرقه کانیشیان ده کرده کۆیله و،
به ئاره زوی خویان ئه شکه نه جیان ده دان و، کرین و فروشتنیان پتوه
ده کردن.

له خورما په یکه ریان دروستده کرد و ده چوونه به رامبه ری و
کپنووشیان بۆ ده برد، که چی کاتیك برسیتی زۆری بۆ ده هینان،
ده یانخوارد!

ده بینین پیغه مبه ر ﷺ چاکسازی له ناو گه لیکی له م شیوه یه دا
کردوه و، پاسته پتی باوه پی پیشان داو و، له کاره خراپه کان
دووری خستوونه ته وه.

له کۆمه لگه یه کی هینده هه له کار و لاده ردا، که سانیکی باوه پردار و
په وشته رز و به سۆز و قاره مانای پیگه یاند.. ئه وه تا ته نها له حه جی
مالئاواییدا نزیکه ی سه د و بیست هه زار موخولمان له ده وری پیغه مبه ر
ﷺ ئاماده بوون.

پاش ماوه یه کیش یه که له سه ر پینجی مرقایه تی بوونه هه لگری
په یامی ئاشتی ئه و، ئیسلامیان هه لباردا.

ئیستاش یه که ملیار و نیو که س شوین پتی ئه ویان گرتوه ..
که واته ئه گه ر پیغه مبه رمان ﷺ نه بوایه، دنیا ده که وته بارودۆخیکه وه
که ژیا نی تیدا نه ده بوو و، هه موو شتیك مانای خۆی له ده ست ده دا و،
دنیا ده بووه دۆزه خ.

بە بوونە پىغەمبەرى ئەو، دىنيا بوو بە ھەشت و، پووى مرۇفەكان
گەشاىەوہ.. ئاى! چ شانازىيەكە بۆ ئىمە كە پىشپەو وسەر كىردە و
پىغەمبەرىكى وامان ھەيە!
ئەو ئىمەى زۆر خۆش دەوئەت و، زۆر تامە زىوئى بىننىمانە، گەر
ئىمەش ئەومان خۆشبوئەت، پشتىوان بە خوا لە بە ھەشتدا لە گەل ئەودا
دەبىن.^۱

۱- لە وتەى (ئۆزدەيەم) ھوہ وەرگىراوہ.



قورئان چۆن باس له تهكنه لۆجیای ئه مړۆمان دهكات؟

له قورئاندا موعجیزه ی هەر پێغه مبه رێك باسكراوه .

- ئیبراهیم (سهلامی خوای لیبیت) له ئاگردا نه سووتا .

- سولهیمان (سهلامی خوای لی بیت) سوار شنه با ده بوو و

ده فپی .

- داوود (سهلامی خوای لیبیت) له ئاسن هه موو شتیکی

سازده کرد .

- عیسا (سهلامی خوای لی بیت) به مۆله تی خودا مردووی

زیندووده کرده و ، بینایی چاوانی بۆ نابینا ده گێرایه وه .

موعجیزه : ئه و کاره ئاناساییه که پێغه مبه ران (سهلامی خویان

لیبیت) کردوویانه و ، بووه ته سیفه تی جیا که ره وه یان ، به لگه ش بووه

له سه ره ئه وه ی که په یامبه ری خودا بوون له سه ره زه وی .

پێغه مبه ران هه م له کاروباری ئایینیدا هه م له کاروباری دنیا شدا

پیشه و و پیشه نگه مرقفه کانن .

موعجیزه ی سه ره تای پیشکه وتنی زانست و ته کنه لۆجیان .

ئەو پىغەمبەرەى كە فرى !

باوكى تەكنەلۇجىيائى ئاسمانىي پىغەمبەر سولەيمانە (سەلامى
خوئى لى بىت)، موعجىزەكەيمان لەو ئايەتە پىرۆزەوہ بۆ پوون
دەبىتەوہ، كە خوئى گەورە دەفەرەمووئىت:

﴿وَلَسْلَيْمَنَ الرِّيحَ غَدُوَهَا شَهْرًا وَرَوَّاحُهَا شَهْرًا﴾ سبأ: ۱۲، واتە:
(بايشمان پام كەردبوو بۆ سولەيمان تاقى بەيانيان مانگەپىيەك و تاقى
ئىواران مانگەپىيەكى ئەبەئ).

خوداى مەزن باى خستە ژىر فەرمانى سولەيمان پىغەمبەرەوہ
(سەلامى خوئى لىبىت)، حەزەرەتى سولەيمانىش بە (با) پۆزە پىيەكى
بەيەك كاترەمىر دەبەئى.

كەواتە، مەوۇ تواناى فەرىنى ھەبووہ ! ئەوہ تا سولەيمان پىغەمبەر
(سەلامى خوئى لى بىت) بى ھىچ ئامىرىك و تەنھا بە با بۆ ھەر كوئىيەك
ويستى لىبوايە دەپۇشت.

لەژىر پۇشنائى ئەم موعجىزەيەدا ئەم پەيامەى خوئى گەورە تى
دەگەين:

"ئەى مەوۇ، واز لە تەمبەلئى بەيئە، تىبىكۆشە و ئامىرىك بۆ فەرىن
دروستبەكە، تا بەھۆيەوہ پىيەكى دوور بە ماوہيەكى كەم بېرىت".

دواى سەدان سال، مەوۇفايەتى بەدەم ئەم بانگەوازەوہ چوو،
ئامىرىكى بۆ فەرىن دروستكەرد.

هه موو فرۆكه و، هه ليكوپتهر و، موشهك و، ئاميره
پيشكه وتوو كه كانى ئاسمان له ژيتر پۆشنایى ئەم موعجيزهيه وه
هاتوونه ته كايه وه.

تۆ بڵێی له مه و دوا مرۆفایه تی چی بکات و چی بدۆزیته وه؟

پێغه مبهري بير هه لگهن!

خودای پهروهگار گۆچانیکی موعجیزه ی به پێغه مبهر موسا
(سهلامی خوای لیبیّت) دا بوو. ئەم گۆچانه تهنها پارچه دارێکی
ئاسایی بوو، بهلام کاتێک موسا (سهلامی خوای لیبیّت) به دهستییه وه
دهیگرت، کاری زۆر دهرئاسا و ئاناسایی پێ دهکرد.

جاریک موسا (سهلامی خوای لیبیّت) له گهڵ برهواداراندا له
بیابانی کدا بێ ئاو کهوتن، بۆیه خه لگه که داوای ئاویان له حهزیهتی
موسا کرد، حهزیهتی موسا ش گۆچانه که ی دهستی کیشا به
تاشه بهردیکی گه و ده دا، له ناکاو له دوانزه لای بهرده که وه دوانزه کانێ
ئاو تهقین و ئاویان لێوه ههلقوڵی، بهم شیوهیه هه ریهك له دوانزه
هۆزه که ی که له گهڵ حهزیهتی موسا بوون تا توانییان ئاویان
خوارد وه.

له ژيتر پۆشنایى ئەم موعجيزهيه دا ئەم پهيامه ی خوای گه و ده تی
دهگهین:

"مروغه ژیره‌کان! من گۆچانی‌کم به بنده‌یه‌کم به‌خشی که بپروای پیم بوو، ئه‌ویش له هەر کوی بیویستایه ئاوی پئی هه‌لده‌قولاند، گهر تۆش په‌پرەویی یاسا و پێساکانی من بکه‌یت، ئه‌وا خۆت ئامێریکی هاوشێوه‌ی ئه‌و گۆچانه دروست ده‌که‌یت، که‌واته هیممه‌ت به‌ره به‌ر خۆت و دروستی بکه‌".

له دوا‌ی سه‌دان سال به‌سه‌ر ئه‌م موعجیزه‌یه‌ی موسادا (سه‌لامی خوای لیبت)، مروغایه‌تی به‌ سوود وه‌رگرتن له‌م موعجیزه‌یه‌وه، له ناخی زه‌وییه‌وه بیری ئیرتیوازی ئاوی هه‌لکه‌ند و، ئاوی لی هه‌لقولاند، له‌م سه‌رده‌مه‌شدا له‌ چینه‌کانی ژیر زه‌ویه‌وه نه‌وت و گازی سروشتی ده‌رده‌هینریت.

که‌واته، باوکی ته‌کنه‌لوجیای زه‌ویناسی (جیۆلوجیا)ی ئه‌مرو پێغه‌مبه‌ریکه، که‌ خوای گه‌وره له‌ قورئانی پیرۆزدا به‌م شیوه‌یه‌ ناوی هیناوه:

﴿وَإِذِ اسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ نَضِيبًا﴾ البقرة: ٦٠، واته: (یادی ئه‌و نیعمه‌ته‌یش بکه‌نه‌وه که موسا داوای ئاوی لی کردین بۆ قه‌ومه‌که‌ی، ئیمه‌یش پیمان وت: به‌ عاساکه‌ت (گۆچانه‌که‌ت) له‌و به‌رده‌ بده. که‌ لیی دا به‌ ئه‌مری ئیمه‌ دوانزه‌ کانێی لی هه‌لقولی).

پېځه مبهري مردوو زيندوو كه ره وه!

زانستی پزیشکی ئەمڕۆ له ئاستیکی زۆر پيشكه وتودايه و، خهلكی به دژه فايروۆس دهكوترين بۆ خۆپاريزی له نهخۆشی سيل و گرانه تا و زۆر نهخۆشی ديكهش، كه له سهردهمانی پيشوودا بۆ چارهسهر بوون و دهبوونه هۆی گيان لهدهستدان و مردن، پۆژانه نهشتهرگهري میشتك و دل و، نهشتهرگهري گراستنهوهی گورچيله و دل و جگهر بۆ نهخۆش ئەنجام دهدریت، له ئەنجاميشدا ئەو نهخۆشانهی كه له ژيان بۆ نوميّد بووبوون، بههۆی ئەم پيشكه وتوويیهی بواری پزیشکییه وه نهخۆشییه كوشندهكانيان بۆ چاره دهكریت.

حهزرهتی عيساش (سهلامی خواي ليبيّت) پيشهنگی ئەم زانسته بووه، چونكه خواي گهره موعجيزهيهکی گهرهی پێ بهخشی بوو. واته ئەو بهمۆلهتی پهروهردگاری بينايی بۆ چاوی نابينا دهگيرايه وه، چارهسهری ئەو كهسانهی دهکرد كه تووشی نهخۆشی (كهپي) بووبوون. تهنانهت سی كهسی تازه مردووی به فهرماني خودا به ژيان شادكردهوه.

حهزرهتی عيسا (سهلامی خواي ليبيّت) بۆ هيچ ناميريك ئەم كارهی دهکرد، بهراستی ئەم موعجيزهيه زۆر سههروپهينهر بوو!

خودای مەزن لە ژێر پۆشنایی ئەم موعجیزەییەدا سەرنجی ئێمە
مروۆ بۆ لای ئەم پەيامەى پادەكیشت:

"مروۆهكان، هەموو دەردێك دەرمانێكى هەیە، بێ ئومێدی داتان
نەگرت، بگەرێن بەدوای چارەسەردا تا دەیدۆزنەوه، بەجۆرێك كە
دەگونجێت چارەیهك بۆ مردنیش پەیدا بکەن.. هەروەك چۆن دلە
مردووهكان بە نووری ئیمان زیندوو دەبنەوه، بەوجۆرەش دەكرێت
ئەو نەخۆشەنەى لە لیواری مەرگدان بە شەنبای ئەو باوهر پەشیفایان
بۆ بێت، تۆش لەسەر دەرمانخانەى زەوى من دەتوانیت دەرمانی
هەموو دەردێك بدۆزیتەوه، دەسا هەول بدە و چارەسەر بدۆزەوه، خۆ
ئەگەر بگەرێت، ئەوا بێگومان دەیدۆزیتەوه".

ئەو پیڤهەمبەرەى بەدەستەکانی

ئاسنی وەك هەویر نەرم دەگردهوه!

گەر لەم پۆزگارەدا ناوی پیشەسازی و کارگە ببیستین، یەكسەر
ناوی كانزای وەك ئاسن و مس دێت بە خەیاڵماندا، چونكە خەریكە
بوارێك نامینێت ئاسنی تێدا بەكارنەهاتبێت.

كانزای ئاسن بە پوخته‌نەكراوى لە زەوى دەرەهینرێت، پاشان
دەبرێت بۆ كارگەى ئاسن و پۆلا، لەوێ پوخته دەكرێت و، لە فرنیكى
گەورەدا لە ژێر پلەى گەرمى (۱۵۰۰) پلەى سەیدا دەتوێنرێتەوه،
دواتر دەكرێتە قالبەوه و لە جیگەى پتۆیستدا بەكاردێت.

ئەگەر بىتەۋىت يەك تۆز شىۋەى پارچە ئاسنىڭ بگۆرپىت، ئەۋا
 پىۋىستە سەرلەنۋى ئاسنەكە لە كوردەدا يا بەھۋى پلەيەكى گەرمى
 بەرزەۋە بتۋىننەۋە يا سوور بگەيتەۋە، پاشان بە پىك و چەكۈش
 بەۋ شىۋەيەى دەتەۋىت لە قاللىڭىدا دەيسازىننيت، يا لە قاللى
 دەدەيت.

پىڭەمبەر داۋود (سەلامى خۋاى لى بىت) ئەم ھەموو ئەركەى
 نەدەكىشا، چونكە ھەر كە ئاسنەكەى دەگرت بەدەستىيەۋە، يەكسەر
 ئەۋ ئاسنە پەقە لەدەستىدا نەرم دەبوو، ۋەك ھەۋىرى لىدەھات،
 ئىتر ھەر شىۋەيەكى بويستايە لىتى دروست دەکرد.

ھەزرىتى داۋود (سەلامى خۋاى لى بىت) لە ئاسن قەلغان و زىتى
 دروست دەکرد، (زىتى) ش ئەۋ بەرگە ئاسنىنەيە كە لە كۆندا
 سەربازەكان لە كاتى جەنگدا لەبەريان دەکرد، بۇ ئەۋەى خۇيان لە
 شمشىر و پەم بپارىزن.

پەروەردگارمان ئەمەى كىدوۋەتە موعىزەى داۋود (سەلامى
 خۋاى لى بىت)... خۇ كانزاي ئاسن لە پىش داۋودىشدا ھەبوۋە و بەكار
 ھاتوۋە، بەلام سازکردنى شت و مەك لىتى و كارپىكىردنى بى لەئاگران
 و كۆپەى ئاگرىن مەھال بوۋە، بەلام خۋاى گەۋرە ئەم
 نەرمبوۋنەۋەيەى ئاسنى كىدوۋەتە موعىزەى ھەزرىتى داۋود
 (سەلامى خۋاى لى بىت).

لیږه وه تیده گهین که باوکی پیشه سازی نه مړمان پیغه مبه ر
داورده (سه لامي خواي لی بیت).

نه و په یامه خاوییه ی که له م معجزه یه وه پیمان ده گات نه وه یه
که: "به هره یه کی وام به یه کیک له بنده گوږپایه له کانم به خشیوه، که
چی بویت له ناسن بینه خشیښت، که ر نیوه ش به پتی یاساکانی
که ردوون مامه له بکن، نه و نه و به هره یه به نیوه ش ده دریت".

پیغه مبه ر سوله یمان (سه لامي خواي لی بیت)

ته نها وینه ناگوازیته وه،

به لگو که لوپه لیش ده گوازیته وه

له یه مهن شازنیک هه بوو، ناوی (به لقیس) بوو، له سر دهستی نه و
شازنه یه مهنیه کان خوریان کردبووه خواي خویان و ده یانپه رست.

هر بویه حه زره تی سوله یمان (سه لامي خواي لی بیت) نامه یه کی
بو (به لقیس) نارد و، داوی لیکرد باوه پ به خواي تانک و ته نها بهیښت.

هر که (به لقیس) نامه کی پیگه یشت، خیرا داروده سته کی
کوکرده وه و پاویژی پیکردن و بیروپای وهرگرتن.

وه زیره ده مړاسته کانیشی بریاری شه پریان لاپه سهند بوو، به لام
(به لقیس) به نیردراوه کانیدا دیاری زور گرانبه های بو حه زره تی
سوله یمان (سه لامي خواي لی بیت) نارد و، ویستی مه سه له که به
ناشتیان به پروات به پړوه و، شه پ و کوشتار پرو نه دات.

هەر که په یامبه ره کانی شاژن که وتنه پږ، حه زره تی سوله یمان
 (سه لامي خوای لی بیټ) هه والی هاتنیانی پیگه یشته، بویه
 له ناوچه په کی به رفر او اندا له شکریکی له مروږ و جنوکه و بالنده کان
 ناماده کرد، واته دهسته لات و هیزی خوی نمایشکرد، ناخر سوله یمان
 (سه لامي خوای لی بیټ) ته نها فهرانپه وای مروږه کان نه بوو، به لکو
 قسه ی له سه روو هه موو پهری و بالنده و بوونه و ه رانه وه بوو.

په یامبه ره کانی (به لقیس) به فیز و لوتبه رزیه کی زوره وه
 ده پویشن به پږدا و، که گه یشته دیاریه کانیاں له به رده م سوله یماندا
 پیز کرد (سه لامي خوای لی بیټ).

هه رچنده (به لقیس) نه م دیاریپانه ی وه که نمونه ی ده وله مهندي
 و دهسته لاتی خوی بۆ حه زره تی سوله یمانی نار دبوو، به لام نه و
 دیاریپانه له به رامبه ر بالاده ستی و شکوی حه زره تی سوله یماندا
 (سه لامي خوای لی بیټ) بی شوق و بی به هابوون.

حه زره تی سوله یمان (سه لامي خوای لی بیټ) هه موو دیاریپه کانی
 به په یامبه ره کاند گه پانده وه... کاتیك نه م په یامبه رانه ش گه یشته وه
 کوشکی شاژن، چیمان دیوو بی که موکورتی بۆ (به لقیس) یان
 گتپراهه وه.

کاتیك (به لقیس) له به رامبه ر هیز و دهسته لاتی بی وینه ی
 حه زره تی سوله یماندا (سه لامي خوای لی بیټ) هه ستی به لاوازی خوی
 کرد، برپاری موسولمانبوونی دا، پاشان له گه ل کومه لیک خه لکی

ولآته کهیدا خۆیان ئاماده کرد تابچن بۆ لای حه زره تی سوله یمان
(سه لامی خوای لی بیئت)، به لام پیش ئه وهی بکه ونه پئی کورسی و
تهخت و تاراجی گرانبه های پاشایه تی له شوینیکی نهینیدا شارده وه
و، خۆی له پاراستنی تهخته کهی دلنیا کرده وه.

کاتیك حه زره تی سوله یمان (سه لامی خوای لی بیئت) هه والی
هاتنی (به لقیس)ی شازن و گه له کهی پیگه یشت، ویستی بۆ ئه وهی بی
دوودلی بروا به په یامی خوایی بهینن پووداویکی سه رسوپهینه ریان
نیشان بدات... هر بۆیه ویستی پیش گه یشتنی کاروانه کهی به لقیس،
تهخت و تاراجی شاهانه ی (به لقیس) بهینیت بۆ لای خۆی، بۆ ئه م
مه به ستهش جنۆکه و کهسانی داروده سته کهی کو کرده وه و، پی
وتن: کی ئه م تهخت و تاراجه ی (به لقیس)م بۆ ده هیئتته ئیره؟

له ناو په ربیه کاندایا قه میکی زۆر به جهرگ و ئازا هه بوون، پییان
ده و ترا (عیفریت)، ئه وه بوو یه کێک له م عیفریتانه هه ستا و به
سوله یمانی وت: "پیش ئه وهی تو له سه ر جیگه کهت هه ستیت، من ئه و
تهخته ت بۆ ده هیئمه ئیره".

له م ناوه دا وه زیریک هه ستایه وه و، وتی: "به ر له وهی چاوت
به تروکیئیت من تهخته کهت بۆ ده هیئم"، ئه مه ی وت و، تهختی
(به لقیس)ی هیئایه به رده ستی حه زره تی سوله یمان!

ئامادەبووان بەم پووداوە کەوتنە مقومقۆ، لەسەر ئەوێ چۆن لە
یەک چرکەساتدا تەختیکی لە دووری چەندین ھەزار کیلۆمەترەو
گواستەو.

ئاخر وەزیر زانستیکی تا بلیتی نۆر فێر بووبوو لەسەر دەستی
حەزەتی سولەیمان (سەلامی خۆی لی بیّت)، ھەر بۆیە ئەمەش وەك
یەکیکی دیکە لە موعجیزەکانی ھەژمار دەکرێت.

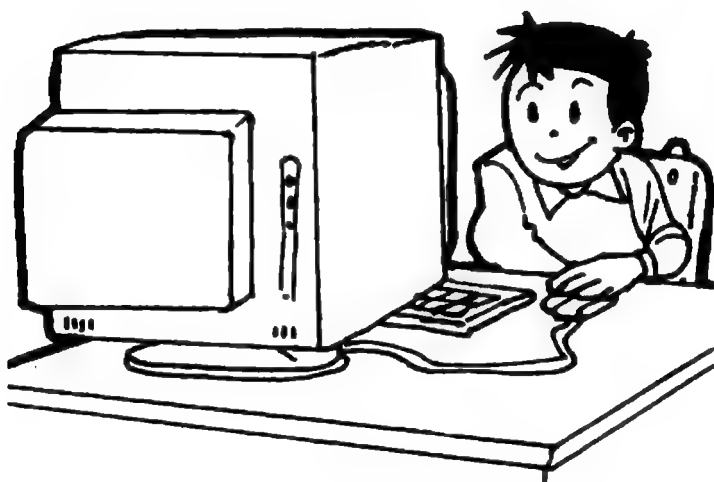
خۆی گەرە نیعمەتی لەم جۆرە بە پیغەمبەرەکانی دەبەخشیت،
کە شتی وەك ئەو تەختە مەزن و گرانبەھا و دوورەدەستە لە یەک
چرکەساتدا بگوازنەو!

لە سەردەمی ئێمەدا تەنھا دەتوانرێت وێنە و دەنگ لە پێگەی
رادیۆ و تەلەفیزیۆنەو بگوازرێتەو، ئەمەش پەویەکی موعجیزەکەیە،
بەلام ھێشتا مەرفایەتی بە زانست نەگەشتووە تە ئاستی گواستەوێ
شت و کەلوپەل بە تەواوەتی و لەیەک چرکەدا.

وەك دەبینین لەم سەردەمەدا دەنگ و پەنگ لە پێگەی چەندین
ئامیتری ئەلیکترۆنی و مانگی دەستکردەو دەگوازرێتەو، بەلام
حەزەتی سولەیمان (سەلامی خۆی لی بیّت) لە سەردەمی خۆیدا بۆ
بەکارھێنانی ھیچ ئامێر و ئامرازێک ئەم کارە دەکرد.

ئەو پەيامە خواپییە دەکرێت لەپێی ئەم موعجیزەییەو لیتی تۆ
بگەین بریتییە لەوێ کە:

"مروغه كان! له م نيعمه ته گه وره يه سود وهریگړن، هه ولېدېدن و
 ټيېکوشن بې فېراموشکردنې نه رکې به ندایه ټيټان، دنياتان بکې نه
 باخچه يه ک که له هه موو لايه که وه بېينرېټ و دهنګي ټاوازي خوشيې
 لېوه بېيسټرېټ، هه ولې گواستنه وه ي شته دووره کان بدهن، تا پټي
 بګن!"



ئاگرى ھەزرەتى ئىبراھىم نەسووتىن و،

ئاگر كوژىنەرمەھكان!

ئەو پۇژە جەژن بوو، گشت خەلگى شارى نەينەوا (موسل) لە شار
دەرچوو بوون و پوويان لە شویتى ئاھەنگ گىران کردبوو، تەنھا
ھەزرەتى ئىبراھىم (سەلامى خوای لى بىت) لە شار مابووھە..
ئەمىش تەوریکى ھەلگرت و چوو بۆ (بتخانە)ى شارەكە و، ھەموو
بتەکانى شکاند، پاشان تەورەكەى برد و دای بە شانى بتە ھەرە
گەرەكەى بتخانەكەدا.

كاتىك خەلگى گەپانەوھ شارەكە، چى ببینن؟! سەپریان کرد
ھەموو بتەكان شكیتراون، تەوریکىش بەدەستى بتە گەرەكەوھە!
لەو کاتەدا ھەمووان زانییان كە ئەمە کارى (ئىبراھىم)ە، بۆیە بانگیان
کرد بۆ لىپرسینەوھ.. بەلام بەپاستى ھەزرەتى ئىبراھىم (سەلامى
خوای لى بىت) بە وەلامەکانى ھەموو خەلگەكەى بیدەنگ کرد، چونكە
وتى:

- ئەوھ کارى بتە گەرەكەیە.

- چى! خۆ ئەوھ ناتوانیبت کارى وا بكات!

- دەى كەوابیبت، ئیتر ئیوھ بۆچى كپنووش بۆ شتیكى بى گيان و

بى دەستەلات دەبەن؟

له دواييدا (نه مروود) ی پادشای ولاته که، چه زره تی (ئیهراهمی)
(سه لامي خوی لی بیت) بانگکرد بۆ لای خۆی و، لئی پرسی:

- ئاده ی پیم بلی بزانه، خواکه ی تو کییه؟

- خوی من (الله)یه، ئه وه م ژيان ده به خشیت و، هم مردنیشی
به دهسته.

- جا ئه وه چیه؟ منیش ژيان ده به خشم و مردنیشم به دهسته،
ئه گه به م کاره ببیت به خوا ئه و منیش خوام.

(نه مروود) پاش ئه وه ی نه مه ی وت، دوو که سی هینا... به کیکیانی
کوشت و ئه وی دیکه یانی نازادکرد، بیگومان ئه م کاره ی بۆ ئه وه کرد،
که قسه که ی خۆی سه لمینیت.

به پاستی کاریکی نابهجی کرد! وای ده زانی به نه کوشتنی
که سیک ژيان ده به خشیت و، به کوشتنیشی ژيانی به دهسته،
نه یده زانی که ته نانه ت مردن و ژيانی خۆیشی به دهست نییه، یا خود
ده زانی، به لام فیز و خۆبه گه وره زانیی ده نواند.

چه زره تی ئیهراهم (سه لامي خوی لی بیت) وتی:

- خوی من خۆر له خۆره لاته وه هه لده هینیت، ئه گه ر پاست
ده که یت، ئه واهه رموو تو له خۆرئاواوه خۆر هه لبه یینه.

ئیت (نه مروود) به م قسه یه ته واهه بیچاره بوو و، له به رده م
داروده سه که یدا شه رمه زار بوو.

به م شیوهیه، هرچیان ده کرد نه یانده توانی چه زره تی ئیبراهیم
 (سه لامی خوی لّی بیت) بیده نگ بکن، هریویه (نه مروودی سته مکار
 بریاری دا بیسووتینیت! له بهر نه وه فره مانای دا که ناگریکی زۆر
 گه وره بگریته وه، (مه نه نیق) یکی گه وره شی بۆ دروست بکن.
 پاشان چه زره تی (ئیبراهیم) یان هینا بۆ نزیکای ناگره که، له و
 کاته دا چه زره تی ئیبراهیم (سه لامی خوی لّی بیت) زۆر له سه رخۆ بوو
 و، هر له بهر خۆیه وه ده پاپایه وه.

به (مه نه نیق) که چه زره تی ئیبراهیم یان هه لّ دایه ناو ناگره
 بلیسه داره که وه.. ئا له م کاته دا په روه دگار فره مانایکی به ناگره که دا:
 "ناگره که! سارد به ره وه، بیه به مایه ی سه لامه تی و زیان
 نه گه یشتن به ئیبراهیم".

به هۆی ئه م فره مانه وه ناگره که چه زره تی ئیبراهیمی نه سووتاند.
 ئه م پووداوه موعیزه یه ک بوو! واته ده گونجیت ناگر مرۆڤ
 نه سووتینیت و، ده کریت جلیکی وه ها دروست بگریت که به هۆیه وه
 مرۆڤ به ناگر نه سووتیت.

ئو په یامه خواییه ده کریت له پیتی ئه م موعیزه یه وه لیتی تی
 بگهین، وه ک نه وه یه که خوی گه وره پیمان بفرموویت:

"مرۆڤه کان، وه ک ئیبراهیم بن، به رگی ئیمان بکن به پوختاندا و
 له ناگری دۆزه خی بیپاریزن، هه ندی کائزا له سه ر زه وی هه ن که
 ده توانن ئیوه له مه ترسییه کانی ناگر بیپاریزن!".

سەرەتا ماف و کریت وەرگرت پاشان بەهەشتیش بە دیاریی بردەوه



بۆچی بەندایەتی دەکەین؟

- بۆ ئەوەی راستەوخۆ پاداشتیەک بەدوایدا وەر بگیرین، یاخود وەک

کرێیهکە بەرامبەر بە نیعمەتەکان دەیدەین؟

- وەک کرێیهکە لەبەرانبەر ئەو نیعمەتانەی پێمان بەخشاوه؟!

چۆن؟!

- ئێمە پیشەکی مافی خۆمان بە ئامادەیی کراوەتە دەستەوه و،

پێمان بەخشاوه، هەربۆیە پەرستش دەکەین.

- مافی چیمان بە پیشەکی وەرگرتووه؟

- ئەمانە:

یەك:

ئىمە لە بنەپەتەو ھەر نەبووین، پاشان ھینراوینەتە بوون و،
ھاتنە دنیامان بە ویست و دەستەلاتی خۆمان نەبوو و، بۆ
لەدایکبوونیشمان ھیچ پەنجیکمان نەداو، بەلکۆ لە نەبوونەو
ھینراوینەتە بوون، ئەمەش مافیكە کە بەپیشەکی پیمان دراو.

دوو:

دەکرا ببین بە دەنگە چەوێك، یا پارچە دارێك، یاخود بووبوونایە
بە مێشولەیک، یا کرمێك، تەنانەت پشیلە، یاخود مێش... بەلام
نەبووین بەمانە.

- باشە بەرد بۆی ھەیە بلێت: "بۆچی نەبووم بە دار؟"، یا مێش
بۆی ھەیە بلێت: "بۆ منیش مۆڤ نەبووم؟"

- ئەوان ناتوانن وا بلێن، چونکە ئەو مافەیان نییە.

- بەلام ئەوەتا ئیستا ئیمە بووین بەچی؟

- مۆڤ!

واتە وەك بوونەوەرێکی كامڵ و تەواو، شكۆدار و، ژیر و
بەختەوەر بەدیھینراوین.

ھەموو شتێك پەیوەندی بە ئیمەو ھەیە، بگرە دنیا و، گەردوون
و، دوا پۆژ و، بەھەشت و، دۆزەخ ھەمووی پەیوەستە بە ئیمەو.
بەم شیوەیەش مافی مۆڤبوونمان وەرگرتوو.

سى:

وہك مرقۇڭىك ھاتووينەتە دىئاوہ و دەژىن، عەقل و، دل و،
ھەستەوہر و، دەست و قاچ... چى و چى ترىشمان پىئ بەخشاوہ!
جگہ لہوہش، ھەموو پىداويسىتىيەكانى ئەم ھەست و
ھەستەوہرانەشمان بۇ ئامادەكراون... سەر زەوى سفرەى ھەزارەھا
جۆر نىعمەتە، ئارەزووت لە ھەر نىعمەتەك بىت دەتوانىت كەلكى لى
وہربگريت.

- چەند دىنارمان داوہ بۇ كپىنى نىعمەتەكانى بىرکردنەوہ و،
بىنىن و، بىستەن و، بۆنكردن و، قسەكردن و، ناخواردن و خواردنەوہ،
يان ھەر شتەكى تر؟

- ھىچ.. يەك (ھىچ)ى گورە!!

واتە پىشەكى مافى ژيان و خوشگوزەرانيمان پىئ بەخشاوہ.

چوار:

- ئىمە ئەم جەستە و ھەستەوہر و نىعمەتانە چۆن
بەكار دەھىنن؟

بۇ نمونە ئەگەر مۇبايلىك بىكپىن خىرا پىنمايىيەكانى چۆنىتى
بەكارھىنانى لەسەر پاكتەكەى دەخوئىنەوہ، چونكە گەر بە ھەلە
بەكارى بەھىنن تىكدەچىت و لەكار دەكەوئەت و، بىگومان زەرەرەمەند
دەھىن.

خوای گه وره بۆنه وهی ئیمه فیّری شیوازی به کارهینانی ئەم
 نیعمه تانهی بکات، په رتووکیکی وهك قورئان و، پابه ریکی وهك
 پیغه مبه ربه ﷺ، هه روه ها به رنامه و که ته لۆگیکی وهك ئیسلامی
 پییه خشیوین.

ده توانین به په پیره وکردنی رینماییه کانی ئایینی ئیسلام،
 نیعمه ته کانی خوای گه وره به پیی ویستی زاتی موباره کی خوای
 به کاربهیتین و، گومانیشمان له وه نه بیّت که ته نها خوای گه وره



خاوه نی هه موو
 نیعمه ته کانی ئەم
 که ردوونه یه.

به مجۆره ش،
 سه ره تا ماف و کرّی
 ئیمان هینان و ئیسلام
 بوونه مان پی
 به خشراوه.

پینچ:
 له گه ل هه موو ئەم

شتانه شدا، به ههستیکی وا پازینراوینه ته وه، که مه زنیی و جوانیی تا
 قیامه ت ته واو نابیت، ئه ویش (خۆشه ویستی) یه.

خۆشەويىستى ھىندە سفرەيەكى بەرفراوانە و، ھىندە خۆشەيەكى
نەپراۋەيە و، ھىندە ئاسودەيەكى مەزىنە كە وەسفىكى زەحمەتە
و، لە باسكىردن نايەت.

ئەگەر باوك و دايك و خۆشك و برا و مىندالەكانمان خۆش نەوئەت،
ئەگەر خىزان و مال و جوانى و دەوروپەر و مەزىنەكانمان خۆش
نەوئەت... ئەگەر دونيا و بوونەوەرەكان و نىعمەتەكانمان خۆش
نەوئەت... خوانەخواستە و خوا بەدوورمان بگىرەت، ئەگەر خدا و
پەيغەمبەر ﷺ و دىن و بەھەشتمان خۆش نەوئەت، ئىتەر بوون و
نەبوونمان چ سوودىكى ھەيە؟ يا بەكەلگى چى دىن؟

كەواتە خاۋى گەرە نىعمەت لەسەر نىعمەتەمان پى دەبەخشەت،
ھەرچەندە زۆركات ھەستەمان پى نەكردوون، ياخود ھەر بە
خەيالىشماندا نەھاتوون، بەلام خدا گەنجىنەيەكى زۆر نەپراۋە و
شەرىن و بەسوودى پەيغەمبەر.

بەمشىۋەيەش، نىعمەتى (خۆشەويىستى)مان وەك كرىنى پەيشەكى
پى بەخشاۋە.

وەك بوونەوەرەكى نىرخزان و پەيزان، ئىتەر بەھانەيەكەمان ماۋە؟
بىانۋەيەكەمان بۇ بىزارى لە نوئەز، تەمبەللى لە خواپەرستى و،
دوورەپەرزىلى لە پارانەوە و ھەموو پەرىستەكانى دىكە ماۋە؟

ئايە ھەست دەكەن ئىمە لەبەرەمبەر ئەم ھەموو نىعمەتاندا ئەركى
خۇمان بەجى ھىتابەت؟ گەر دەلەن: نەخىر، ئەي كەواتە بۆچى ھىندە

په رسته کانون لا گرانه؟ يا بچی ته مېلې ده که ين و به قورسيان
ده زانين؟

که واته ئايا به نويز و به ندایه تی کردمان شایسته ی چوونه
به هشت ده بين؟ يا خود نه وهش هر ديارى و به خششنيکی خواى
که وره يه و پتويسته له به رامبه ريدا کار بکه ين و، لاساريى نه که ين و،
نهرکی خو مان وه ک مړوۍ به جى به ينين؟

له پاستيدا ته نها نه وه نه مان له ده ست ديت که بلينين:
"په روه ردگار، پيمان ببه خشه!"^۱

۱- له وتې (بيست و چوارهم) هوه وه رگيراه.



دهزنوئڙ و نوڙ به يهڪ كاترميڙ!

"يهڪ كاترميڙمان بهسه ٻڙ ڪردني مهر پڻج نوڙهه فرزه ڪه به
دهزنوڙ ڳرتنيشوهه، ڪه واته نهو ڪه سهي ڪه بيست و سڙ
كاترميڙي ته مهني له پڻاوي ته دنيا فانييهه دا به سه ده بات
و، ناماده نيهه نهو ته نهها كاترميڙه ٻڙ ڙياني نه پراوهي ته رخان
بڪات، ڇهنده زهره رهنده و به دبخته؟ ڇهنده ستم له خوي
ده ڪات؟ ڇهنده ڪاريڪي نادرست ته نجام ده دات؟

(الله اڪبر، الله اڪبر).. واته: (خوا گه وره ترين و مه زنترين زاته!).
(أشهد أن لا إله إلا الله)... واته: (شايه تي دهدهم ڪه هيچ
په رستراويڪ نيهه جگه له خوي گه وره).
(وأشهد أن محمداً رسول الله)... واته: (شايه تي دهدهم ڪه
موحه ممد نڙدراو و پيغه مبهري خوايه).
(حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ)... واته: (وهرن ٻڙ نوڙ!).
(حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ)... واته: (وهرن ٻڙ پڙگار بوون و سهه فراني!).



له پوژیکدا پینج جار ئەم
 وشانه له بلندگۆی
 مزگەوتەکانەوە دەوترین و،
 گوێمان لێیان دەبێت، که
 پێیان دەوتریت (بانگ)، ئەو
 کەسەش کە ئەم وشانه
 دەلێتەو، پێی دەلێن بانگیژ.
 بانگیژ بە ئارەزووی خۆی

بانگ نادات، بە لکو هەر بانگە و کاتی دیاریکراوی خۆی هەیە.

- باشە کێ کاتە کە ی دیاریکردووە؟

- خوای گەرە.

- ئە ی کێ بانگ دەکری؟ یا ئەم بانگکردنە بۆ کێیە؟

- بۆ هەرکە سینکە کە گوێی لە بانگە کە بێت.

- بۆچی بانگ دەکری؟

- بۆ نوێژ.

- بۆ کۆی؟

- بۆ مزگەوت.

- بە ناوی کێو بانگهێشت دەکری؟

- بە ناوی خواوە...

- پوژی چەند جار؟

- پینج جار: به یانی و، نیوه پۆ و، عه سر و، ئیواره (مه غریب) و،
 خه وتنان (عیشا)، که واته ئه دهنگه دهنگیکی هه روا ئاسایی نییه و،
 بانگیکی هه پهمه کی نییه، بانگکه ریش خودای پهروه دگار و
 به دیهینه ری زهوی و ئاسمانه کانه...

ته نها خوای گه وره مان ئیمه و دنیا ی به جوانترین و بێ وینه ترین
 و وردترین شیوه به دی هیناوه و، به ههسته جوړاوجۆره کان
 به خته وه ری کردوین، ههروه ها ده ریایه ک نیعمه تی له ژماره نه هاتووی
 بۆ هه لپشتوین.

گه ره ره چی دارونه دار و سامانه نه له پیناوه به دهسته هینانی یه ک
 نیعمه تی زۆر ساده و بچووکدا خه رج بکهین، هیشتا به ته واهه تی
 کرێکه یمان نه داوه!

- بۆ نمونه ئه گه ره ته نها داوای چاوه کانمان لێ بکهن، ئامادهین به
 هه موو دنیا ی بدهین؟
 - به دلنایابه وه نه خێر.

ئه و خودایه ی که ئیمه ی زۆر خوشده ویت، پۆزانه پینج جار
 بانگمان ده کات بۆ حزوری خۆی، که واته بۆچی ئیمه بێ وه ستان و
 به پراکردن ناچین به ده م بانگه که یه وه؟

ئه گه ره به پێوه به ری قوتا بخانه، یاخود سه روکی ولات بانگمان
 بکات، یا بنیڕیت به دواماندا، که سمان ده لیت: "من نایه م، کارم
 مه یه"؟

- بېگومان نه خېر، تەنانه تەگەر له پوژيکدا ماموستا که مان ده جاريش بانگمان بکات هر ده چين، نه ده لټين کارمان ههيه، نه هيج، چونکه خۆمان به قهرزاري ده زانين، که زۆر شتی فيرکردووين.

- باشه ئه ی پەرورده دگارمان؟

با که ميک پير بکهينه وه و سهرنج بدهين: ئه و زاته هه موو خوشه ويسته کانمانی پي به خشيويين و، هه موو پيداويستيه کانمانی دابين و دهسته بهر کردوه .. هر پەرورده دگاري ميه ره بانمان بيرو هوش و ژيري و، پوچمانی پي به خشيويين و، له نيعمه ته گانی خۆی بي به شماني نه کردوه .

به پاستی ئيمه به هه موو شتي کمانه وه قهرزاري ئه و زاتهين، بۆيه هه ست ناکه ن گەر پوژي سه د جاريش بانگمان بکات، پيويسته برۆين به ده م بانگه وازه که يه وه؟

ئاخر ئيمه ی به نده ی بي دهسته لات چۆن بتوانين وه فاداري و به ئه مه کي خۆمان له به رامبه ر بچووکترين نيعمه تيشدا بسه لمينين؟ هه رگيز ناتوانين! به لام لانی که م به م کاره مان خوشه ويستی ئه و زاته مه زنه به ده ست ده هينين.

نويز وه ستانه له حزوري خواي گه ورده دا، بۆيه دۆخه که شايسته ی ئه وه يه پرچۆش و خرۆش بين به وه ی که خودای مه زن ئيمه ی بانگه يشت کردوه .. بۆ ئه نجامدانی کارێکی هينده مه زن و

شكۆمه ندانهش پئويسته خۆمان پاكوخاوين كردبيته وه، ئه مهش به ده زنويزگرتن ده بيت.



ده زنويز — ژ ه م
پاكوخاوينيه بۆ جهسته، ه م
پوخته كردن و خاوينكرده وه
پوخيشه، واته به شيوه يه كي
تا بلایي ئاسان پوو خسار و
پوو كه شمان پاك ده كه ينه وه.
كاتيكی زۆريشی ناوێت، بۆ

نمونه تۆ بۆ ده زنويزگرتنێك چه ندت كات ده ویت؟ ئه وپه پى (چوار خولهك).

— ئه ی نويزه كان چه نديك كاتيان پئويسته؟

— پينچ نويزه فهرزه كه مان (١٧) پكاته، كاتى پئويست بۆ هه ر
پينچ فهرزه كه له گه ل كاتى پئويست بۆ ده زنويزه كانناندا ئه گه ر هه ر
نويزه و چه ند خوله كيكتان پى بجیت ئه وپه پى ده كاته شه ست
خولهك.

ئيتر (١٣٤٥) خوله كي پۆزه كات بۆ ده ميئنته وه، كه ده كاته ٢٣
كاتژمير.

— به كورتى ده كاته يه ك كاتژمير بۆ دوا پۆژو، بيست و سى
كاتژمير بۆ دنيا؟

ئىستا.. خۇتان بېيار بىدەن و سەرىشك بىن: كى براوھىە؟ يا كى
ژىرانە كاردەكات؟

ئەو كەسەى كە ھىچ نەبىت كاتژمىرىكى بۇ دواپۇزى تەرخان
كردووه؟ يان ئەو كەسەى تەننەت ئەو كاتژمىرەش بەزۆر دەزانىت؟
لە پاستىدا گەر پېنچ نوپۇزە فەرزەكەت بىكەيت، ئەوا خۇاى گەورە
بە مېھرەبانى خۇى كاتەكانى دىكەشت ھەروەك نوپۇز بۇ ھەزمار
دەكات، كەواتە بەمەوہ كاتى پەرىستشت بە (بىست و چوار) كاتژمىرى
تەواو بۇ دەنوسرىت..

بەم شىوہىە لە ئەنجامدا ئىمە خوامان خۇشويست و، خوداش
ئىمەى خۇشويست.. ئايا ئەمە كەمە؟ باشە ھىشتا لەوہ زىاتر چى
دىكەت دەوئىت؟^۱

۱- لە وتەى (چارەم) ھوہ وەرگىراوہ.

نویژکردن زور قورسه؟



ئەرى پرسیاریک: نویژکردن شتیکی ماندوکار یا بیزارکاره؟

جاریک کابرایهك پئی وتم:

"ئەزانم نویژ شتیکی چاك و باشه، بەلام كه ئاوا قەت تەواو نابیت و، ئەبیت هەموو پۆژی پینج جار دووبارەى بکەیتەوه، بیزارت دەکات".

دواى ماوهیهك بەسەر قسەکانى ئەو پیاوهدا، پۆژیک گویم لە نەفسى خۆم گرت و، گویم لیبوو كه نەفسیشم هەمان قسەى دەکردەوه..

منیش تەماشایهكى نەفسى خۆم کرد، بینیم وا بە تەمبەلئى گوی لە شەیتان دەگریت، ئەو کات تیگەیشتم، كه لە راستیدا ئەو پیاوه قسەكەى بە ناوی هەموو (نەفس)ەکانهوه کردووه.

ئەۋكات منىش وتم: مادەم نەفسىمەن بۇلاي بىرى خراب
پادەكىشىت، دەپىت سەرەتا لە خۆمەۋە دەستېپىكەم، چونكە ھەر
كەس نەفسى خۆى چاك ئەكات، پىى سەرفرازى بۇ نادۆزىتەۋە.

ۋەلامىك بۇ (نەفس)م:

ئەى نەفس! ئەم قسەيە قسەيەكى نەقامانەيە و، بۇنى تەمبەلىي
لېدىت، كە بى بىركىرنەۋە و ھەروا بە ھەپەمەكى وتراۋە.

ئەى نەفسى ھەژارم، ئاخۇ تاھەتايە دەژىت؟ بەتەماي نەمرىت؟
تا چەند دۇنيايت كە تا ساتىكى دىكە، يا تا سبەى لە ژياندا
دەمىنىت؟

ئەۋشەى تۆى بىزار كىردۈۋە و بىتاقەتى كىردۈۋىت، لە بىنەپەتدا
ھۆكارىكە بۇ دۆزىنەۋەى پىى ئازادى و سەرفرازى دوا پۇژ، مەگەر تۆ
دواپۇژت مەسۇگەر كىردۈۋە، وا ئاۋا دەكەيت؟!

ئەگەر لەۋە بگەيشىتتايە كە ژيانى دىنيا فانى و بىراۋەيە، ئەۋا
بىگومان يەك لەسەر بىستۈچۈۋارى تەمەنت بۇ دواپۇژت تەرخان
دەكرد.

نويژ پەرسىشىكى زۆر جوان و ئارامبەخشە و، تا بلىتت ئاسان و
چىژبەخشە و، بىزارى ھەر ناھىلىت و، دل و دەروۋنى مەۋۇ بەتەۋاۋى
ئاسۈۋدە دەكات.

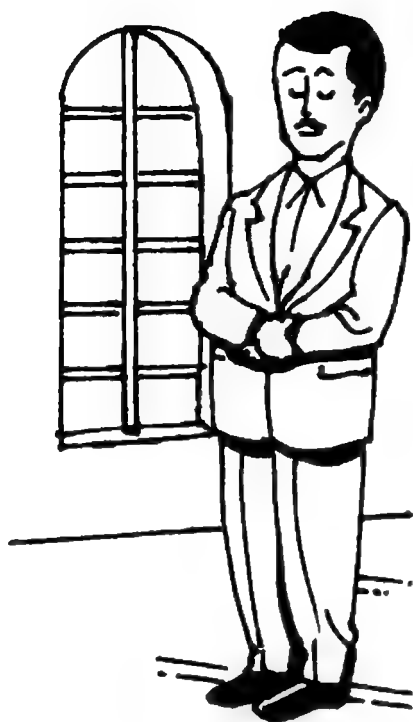
يەكەم ئاگادار كىرگەنە:

ئەي نەفسى تەمبەلم، ھەموو پۇڭلىك نان دەخۇيت و، ئاۋ
دەخۇيتەۋە و، ھەۋا ھەلدەمۇ. ئەمانە بېزارت ئاگەن؟
بېگومان بېزارت ئاگەن، چۈنكى ئەمانە پىۋىستىي بەردەۋامىي
ژيانى تۇن، بىگرە ھەموو پۇڭلىك چىڭشيان لى دەبىنىت.
خۇراكى دل و پۇخ و خۇشەختىشت نوپۇز كىرگەن، كەۋاتە چۇن
دەبىت بېزارت بىكات؟ يان راستىر بلىي: نابىت بېزاربىت بە
دەستىيەۋە.

- باشە بۇ كىرگەن پىنج نوپۇز ھەرزەكە چەند كاتىرمىر پى
دەچىت! نوپۇز ھەرزەكان چەند دانەن؟
- پىنج دانە: بەيانى، نىۋەپۇ، ەسر، ئىۋارە، خەۋتەن.
- بەھەموۋى چەند پىكاتە؟
- ھەقدە پىكات.

- پىنج نوپۇز ھەرزەكە لە ماۋەى چەند خولەكدا دەكرىت؟
- كاتى پىۋىست بۇ ئەنجامدانى ھەر پىنج نوپۇز ھەرزەكە بە
دەستىۋىشەۋە بەنرىكەيى دەكاتە يەك كاتىرمىر، لە پۇڭلىكى تۇ.
- پۇڭلىك چەند كاتىرمىر؟
- بىستۇچۋار كاتىرمىر.

كەۋاتە گەر پۇڭلىك كاتىرمىر بۇ نوپۇزەكانمان تەرخان بىكەين،
بىستۇسى كاتىرمىرى تەۋامان بۇ دەمىنىتەۋە.



بيستوسى كاتژمير!

لەم کاتەدا بخۆ،
 بخۆرەو، بخەو، کاریکە،
 پشوو بدە، بخوینە، بنووسە،
 گەشت بکە، بەکورتی
 هەرچییەك دەکەیت ئازادیت،
 بەلام هەول بدە کاتژمیریکیشت
 بۆ نوێژەکانت تەرخان
 بکەیت.

نێتر خۆ زەحمەت نییە،
 وانیه؟ ئەگەر بە پێچەوانەو
 بوايه، زۆر قورس دەبوو،
 مەبەستم ئەو یە گەر پۆژی

بيستوسى كاتژمير نوێژ و یەك كاتژميرت بۆ بعمایەتەو، ئەوا ئەو كات
 بەراستی باریكى سەخت دەبوو.^۱

۱- لە وتەى (بيست و يەكەم) هەو وەرگراوە.



چەند سال نویژ دەکەین؟

پەنگە بپرسن:

"چەند سال دەژین؟"

- مرقۇسى ئاسایی و تەندروست ئەوپەری سەد سال دەژی،

کەسبش لەوە زیاتری ناوێت.

- ئەو کەو دەمرین؟

- خوا دەزانێت.

- کاتزمیتریکێ کە؟ ئەمۆ؟ بەیانی؟ سالتیکێ تر؟ دەسالتی دیکە؟

یان چل سالتی تر؟ کەس ناتوانیت پۆژ و سەعاتیک دیاری بکات،
وانییە؟

- بابلێن لە دە سالییەو دەستت بە نوێژکردن کردووە و، ئیستا

دوانزە سالانیت، واتە دوو سال نوێژت کردووە، باشە هیشتا قورسایی

ئەو نوێژانەو کردووە بەسەر شانتەوون؟

بەدلتیاییەو نەخیر، ئیمە خوشبەختییە کەیمان لە دلماندا

هەلگرتووە، نەك بارگرانی و قورسیە کەو، چونکە لەو دوو سالەدا

کاریکێ زۆر چاکمان ئەنجامداوە، ئیستا تەنها خوشییە کەو لە دلماندا

ماوەتەو.

که واته ئه نوێژانه ی ده یانکه یه ههچ ئاسه واریکی بارگرانی له سه ر ته ندروستیمان جی ناهیلن.

- تا چه ندیکی تر ئه بی نوێژ بکه یه ن؟ یه ک فه رزی که ؟ پهنج فه رزی که ؟ په نجا فه رزی که ؟ یاخود تا ده سال یان تا چل سالی دیکه ؟

- ئه م پرسیاره زیاتر له و پرسیاره ده چیت که ده لیت: "که ی ده مرین؟"

ههچ که س ناتوانیت وه لامیکی ته وای ئه م پرسیاره بداته وه .
په نگه له هه ر چرکه یه کدا، یاخود هه ر کاتر میژیکدا به مریت، گه ر وا بیت چه ند فه رزی دیکه ش ده که یه ت؟
یه ک فه ز، وانیه ؟ ئه ویش ئه و نوێژه یه که ئیستا کاتی هاتوه، بۆ نموونه با بلتین نوێژی نیوه پۆیه .

پاش ئه وه ی ئه م نوێژه مان کرد، که سمان دلتیا نین که زیندوو ده میتینه وه تا نوێژیکی دیکه ش بکه یه ن.

گه ر خۆمان له سه ر ئه وه پابه ینین که په نگه له هه ر ساتیکدا به مرین و ده رفه تی دیکه مان له به رده ستدا نه بیت، ئه و تووشی ههچ بیزاری و بیتاقه تییه ک نابین له به ره ی نوێژه کانه وه .^۱

۱- له وته ی (بیست و یه که م) وه وه رگیراوه .

نوٲٲر پٲوٲستٲٲه كٲ زٲانه



له پٲٲٲٲكدا چٲ ده كه ٲن؟

سٲ زهم نان ده خوٲن.

لانی كه م ده جار ئاو ده خوٲنه وه.

له هر خوله كٲكدا بٲست جار هه ناسه هه لده مژٲن و ده ٲده ٲنه وه،

هه روه ها ده جار چاومان ده تروكٲٲن.

هه شت نٲ كاترمٲر ده خه وٲن.

ده توانٲن چه نڊٲن كاترمٲر قسه بكه ٲن.

سٲ چل جار هه لده ستٲن و داده نٲشٲنه وه.

چل په نجا جار پٲده كه نٲن.

چٲ و چٲ تروش ده كه ٲن؟

كه چٲ له هٲچ كام له مانه بٲزار ناٲٲن، وه ٲس ناٲٲن، هٲلاك ناٲٲن..

بٲچٲ؟

چونکه هه‌ریه‌كه‌یان پێویستییه‌كن و، بۆ به‌رده‌وامیی دان به
ژیانمان پێویستمان به‌ ئه‌نجامدانیان ده‌بێت.

له‌لایه‌كى دیکه‌شه‌وه، ئێمه‌ ته‌نها جه‌سته‌یه‌ك نین كه‌ له‌ گه‌ده‌ و
ده‌م و زمان و چاو و ده‌ست و قاچ پێكه‌اتبین و، زینده‌وه‌ریكى سڤ و
بێ هه‌ستیش نین.

به‌دانیاییه‌وه‌ پشیلەش نین، هه‌ر كه‌ ورگمان تێرکرد، خێرا بچینه
سووچێكه‌وه‌ و لێی بخه‌وین.

هه‌ست و سۆزمان هه‌یه‌، دل و پۆخ و عه‌قل و، لایه‌نى ده‌روونیمان
هه‌یه‌.. ئه‌مانه‌ ئه‌و تایبه‌تمه‌ندییانه‌ن كه‌ ئێمه‌ له‌ بوونه‌وه‌رانى دیکه
جیاده‌كه‌نه‌وه‌.

هه‌روه‌ك چۆن گه‌ده‌مان پێویستى به‌ خۆراكه‌، به‌ هه‌مان شێوه‌ دل
و عه‌قل و پۆخ و ده‌روونیشمان پێویستى به‌ خۆراكه‌، خۆ نابێت به
برسىتى وازیان لى به‌ینن، به‌لكو پێویسته‌ ئه‌وانیش تێرکه‌ین.

- باشه‌ چى بده‌ین به‌ دلمان؟ گه‌ر كه‌فته‌ی بده‌ینى پازى ده‌بێت؟
ئه‌ی چى ده‌رخواردى عه‌قلمان بده‌ین؟ تۆ بلێى چه‌زى له‌ پاقله‌وه
بێت؟

پۆحمان به‌ چى به‌ خێو بکه‌ین؟ گه‌ر نه‌سته‌له‌ی بده‌ینى پازى
ده‌بێت؟

- نه‌خێر، هه‌ی کامیان نابێت...

هه ندى جار وا بيتاقت ده بين، خه ريكه شهق به رين.. جارى واش
هه يه، دلّمان تهنگ ده بيت و، پووخسارمان بى شهوق و زهوق ده بيت
و پرهنگى مردوو ده گرین.

هه ندى جاريش ميّشكمان ماندوو ده بيت و، دنيايمان لا به رته سك
ده بيته وه، هه ر چيهك بكه ين ئه م هه سته مان له كۆل نايّته وه،
به هيچيش ئارام نابينه وه.

- باشه پۆج و گيانمان هي كئيه؟ هي خۆمانه؟

- نه خيّر، هي به ديهيّنهرمانه.

- دلّمان هي كئيه، هي خۆمانه؟

- نه خيّر، ئه ويش هه ر هي ئه و زاته يه؟

- ئه ي عه قلمان هي كئيه؟ ئه ميشيان هي خۆمان نيه؟

- ئه ويش هه ر هي ئه و

زاته يه.

- گه ر وابيّت ده بيت چى

بكه ين؟

- ته نها يهك كارمان

له ده ستيّت، هه ر كه بانگى

فه رموو، يه كسه ر بچين

ده ستنويژيكي پاك و پوخت

بگرين و، له پتي نويزه وه بچينه



خزوری ئەو پەرەردگارە مەزنەمان.

پێویستە پوویکەینە ئەو خواپەیی کە ئێمە لە نەبوونەوه
هێناوەتە بوون و، ژیاندووینی و، پێویستیەکانی بۆ دابین کردووین..
ئەو زاتە ئێمە دەبینێت و، دەمانناسێت و، خوشی دەوێن،
دەمانژیەنێت...

گەر نوێژەکەمان بەمشێوەیە کرد، ئەوا ئەو کات دەبینین هیچ
برسیتییهک نامینێت، یا هیچ پێویستییهک نامینێت کە پێت
نەبەخشرێت.

نارەحەتیەکان نامینن، چیژ و خوشی لە جێیان سەر هەل
دەدات، هەموو تارکییەکان دەبن بە پۆشنایی.

ئەو کاتەشدا دل و پۆج و عەقلمان تێر دەخۆن.^۱

۱- لە وتەی (بیست و یەکەم) ەوه وەرگیراوه.



نویژ گردن چ سوودی کمان پی دهگه په نیت؟

نه گهر پیت بلین: "ها نه و پاره یه بگره، بهس دانیشه نه و
نیشه مان بۆ بکه!". به خوشحالی یه وه کاره که نه نجام ده دیت.

کاتیک کار ده که ین هرگیز بیزار ده بین؟ باشه هه راسانی و وه پرس
بوونمان ده رده برین؟

بیگومان نه خیر..

- بۆچی؟

- چونکه چاوت له کرێکه ته.

خو نه گهر پۆژیک بین هه ره شهت لیبکه ن، بۆ نمونه بترسین و
بلین: گهر تا ئیواره کار نه کهیت، نه و لپرسینه وهت له گه ل ده که ین،
ئیت تۆیش له م باره دا بی په خنه و گله یی نیشه کهت به و شیوه یه
نه نجام ده دیت.

- بۆچی؟

- چونکه هه ست به مه ترسی له ده ستدانی کار و بژێوی ژیا ن

کرد!

دهی خوی گه وره له پیښدا کریکه تی پی داویت.

- چۆن؟

- نویژ، پرستشیکه که دل و پوځمان پی په روه رده ده بیټ.

گه ر نویژ بکهین، هه ست به ئاسووده پی ده کهین، ناخمان ئارام ده بیټه وه، پوځمان هه ناسه یه کی به به ردا دیته وه و، پشوویه ک ده دات، نه مه ش کریکه مانه له دنیا دا..

- نه ی له قیامه تدا، له دواړوژدا چی چاوه پیماننه؟ له گوړه که ماندا خوراک و شتمان پیده دریت؟

بمانه وی و نه مانه وی، درهنگ یان زو، پیر بین یان گهنج، ژیانى دنیا مان ته واو ده بیټ و، ژیانى نه برپاوه مان ده سټیډه کات، یه که م ویستگه ش گوړه، که تا هه لسانی قیامت تییدا ده مینینه وه، خورا که شت له ویدا، دهره نجامی نه و نویژانه یه که له ژیا تدا کردووتن.

به یه ک فرمانی خوی گه وره هه موومان زیندوو ده بیننه وه و، له گوړه کانمان دیننه دهره وه، له ساحه ی مه حشری جی کوبونه وه ی هه موو مرقفه کاندا کوډه بیننه وه.. پاشان له وی دادگایه کی گه وره سازه کریټ و، هه موومان لیپرسینه وه مان له گه لدا ده کریټ.

نویژ له و کاته دا به فریامان ده گات.. له م دادگاییه دا نویژه کانمان ده کهینه به لگه یه ک تا خومانی پی پزگار بکهین، لیړه دا پاستگویی و ناراستگویی شمان ئاشکرا ده کریټ..

له‌دوای ئەمه ده‌چینه سهر پردی (سیرات)، که له‌سهر (دۆزه‌خ)ه،
لێره‌شدا نوێژه‌کانمان وه‌ك ئە‌سی‌کی جوان و ئازا دیت و ده‌مان
به‌پینتیه‌وه.

کاتی‌ك هه‌موو ئە‌م قونا‌غانه‌مان تێپه‌راند، ئیتر پێگه‌ی به‌هه‌شت
دیده‌ پێشه‌وه.. خوای گه‌وره‌ش به‌لێنی به‌ نوێژه‌ران داوه به‌هه‌شت
بکاته‌ نسیبیا‌ن.. به‌م شیوه‌یه‌ش تاهه‌تایه‌ له‌ویدا ده‌میننه‌وه.
ئیت‌ر له‌ به‌رامبه‌ر ئە‌و نوێژانه‌ماندا کرێی به‌هه‌شت به‌ده‌ست
ده‌هینن.

پاش ئە‌وه‌ی به‌یه‌که‌وه ئە‌م هه‌موو زانیارییه‌ دلخۆشکه‌رانه‌مان
زانی، ئیت‌ر ده‌شیت که‌ سمان نوێژه‌کانی فه‌رامۆش بکات؟
سه‌ودا و مامه‌له‌ و کار و بازرگانی له‌مه‌ باشت‌ر ده‌بیت؟ بێگومان
نه‌خێر.

چ خۆشبه‌ختیه‌که‌!

بابه‌تی نوێژکردن پوویه‌کی دیکه‌شی هه‌یه‌..

ئەگەر پىت بلىن: "گەر ئەو تاوانە بىكەيت، ئەو دەپىت ئەوئەندە
 سال لە زىنداندا ژيانە بەرپە سەر"، ئەو بىگومان لە ترسى زىندان
 ئەو تاوانە ئەنجام نەدەيت.. نوێژکردنیش فەرمانىكى خودايە،



نەکردنیش بەرەنگاربوونەو و پەتکردنەوئە فەرمانىكى خودايە و
 (تاوان)ە.

چۆن خودا بەلىنى بەهەشتى بە نوێژكەران داو، هەر بەو
 جۆرەش سزای ئاگرى دۆزەخیشى بۆ فەرمانۆشكەرانى داناو.

باشە كە ئىمە بۆ ئەوئە چەند سالىك لە زىندانىكى دنياىدا
 نەمىنىنەو، ياسا و پىساكان جىبەجى دەكەين، كەواتە بۆچى
 ناتوانين بۆ خۆپاراستن لە (زىندانى تاهەتايى دۆزەخ) نوێژەكانمان
 بىكەين؟!'

کاتیڤک بو نوڤژکردن نادوڤزیتەوه؟



دایکت ئاگاڤارت دەکاتەوه و، پێت دەلێت:

-کچم، نوڤژی ئیوارەت کرد؟

وەلامەکەت بەم شێوەیە دەپێت:

-نەخێر، لەبەر سەعیکردن نەمتوانی.

-چاوەڕپێ تەواو بوونی ئەو فلیمەم کرد.

-لەگەڵ هاوڕێکانمدا سەرقاڵی قسەکردن بووین.

باوکت بێرت دەخاتەوه و، دەلێت:

-کۆرەکەم (نوڤژی عیشا)ت کرد؟

وەلامەکەت بەم شێوەیە دەپێت:

-نا، زۆر هیاڵاک و سەرقاڵم، مەجالێ سەرخوراندنیشم نییه.

-ئاه، هێشتا یارییەکە تەواو نەبووه.

-بەیانێ تاڤیکردنەوهیەکی زۆر قورسم هەیە.

ئىتر ئەمە نمونەى چەند بيانوويه كە دەيهيئينه وه و،
 ھەركەسە و بە گوێرەى خۆى بيانووى لەم چەشنە پێكدەخات...
 تەنانەت جارى وا ھەيە باوكيش بيانووى خۆى ھەيە بۆ پشتگوێ
 خستنى نوێژەكەى، وەك:

- "ئەمۆ ھەر خەرىكى پاكە پاك بووم، ئىتر مەجالى نوێژ چۆن
 بمىنیتەو؟"، "ئىتر بەزىم و پەرمى كار و كاسپى و گوزەرانە، خۆ
 دەقەيەك لە پەنجكیشان ناسرەوم، فریای نادخواردنیش ناكەوم"، "با
 ھەوالەكانم لەدەست نەچیت، خۆ ئەبێ بزەم دەنگوباسى ئەم ولاتە
 چيە و، چ باسە!"

لە پراستیدا ئەم باوكانەش لەبەر ئەوەى پۆزانە بە كار و كاسپى و
 داينكردنى بژێوییهو زۆر سەرقال و ماندوو دەبن، ھەمیشە
 نوێژەكانیان كۆتا شتە كە بێت بە خەيالێاندا!

- ئەى دايكان؟

- ئىشى ئەوان، خۆ ھەرگیز تەواو نابێت، بۆيە دەبينیت دەلێن:
 "تا ئێوارە خەرىكى جل شتن و قاپ شتن و مالباكردنەو بووم،
 ئىشى تەواو ئەبێ، پاكە بۆ ئىشێكى تر"، يا "خۆ لەبەر قسەوباسى
 ژنەكەى دراوسێمان سەرم ناپەرژێتە ھيچ، ماشەلا خوش قسەيە"، يا
 "ئەم كەنالە تەلەفزیفانەش ئەوەندە بەرنامەى سەیر و خوش پەخش
 دەكەن!"

ههركه سه و به پیتی کاری خۆی - به ئاره زووی خۆی - بیانوو و پاساو دیتیتته وه، باشه قابیله مرۆف بۆ کارکردن و پراکه پراکه هاتیتته ئهم دنیا به وه؟ یا هه مرۆفه کانی به پیکاکات و ته مه ن بگوزهرینیت و، چی پی خۆش بوو بیکاکات، دواتریش بهریت و ژیا نی دنیا جی بهیلتیت؟! جا چۆن شتی وا ده بیت؟

خۆ هه موو ئهم کارانه چۆله کهش ئه نجامیان ده دات، ئه وه تا ئه و چۆله که به دوو سی کاری هه به و ته واو، بۆ نمونه به پی و بنیشیتته وه، بگه پی و به ئاسماندا گهشت بکات، خۆی تیریکاکات و، که بوو به شه و بگه پیتته وه هیلا نه که ی.

- ئایا ئه شیت مرۆفیش ئاوا بیت؟

- ته نه ئه نجامدانی کاره دووباره کانی پۆژانه و، تیرکردنی ورگی و، ته واوکردنی ئه رکه کانی له سه ره؟!

- به دلنیا به وه نه خیر، به لکو مرۆف له پاش مردن داها توو به کی پرشنگدار و شکۆمه ند و، ژیا نیکی تا مه تایی چاوه پییه تی، که نابیت فه رامۆشی بکات.

پیویسته ئاماده کاری بکات بۆ ئه و داها توو و، نابیت ئه وه نه ده به دنیا به وه سه رقāl بیت، دوا پۆژی تیکبکات و خۆی چاره په ش بکات و، ته نه ئه پیداو یستی به مادیه کانی جهسته ی دا بین بکات و لایه نی ده روونی و پۆشن بیریی وه لابنیت، گه رنا گیرفان په پی ئهم دنیا و مایه پووچ و هه ژاری قیامه ت ده بیت.

مړۍ به سته زمان! پټ وايه تهنه بۇ ژيانى دنيا به دى



هينراويت، وا ئاوا هموور

ژيانست بۇ تهرخان

كردووه؟

خونه كهر له دنياشدا

بهو شتانه وه سهرقال بيت كه

پيشتر باسما نكرد، ئه وا له

بهره توه زور به يان له ده ستي خوتدا

نين يا په يوه نديان به توه نيه، كه واته له شتي بى كه لكدا خوت

سهرقال ده كه يت.

ئو شته ي كه زور گرنگ و پيوسته بۇ داهاتوت فهراموشى

ده كه يت، بۇ واده زانيت هه زاران سال ده ژيت، وا ئاوا خوت به شتي بى

ماناوه خهريك كردووه؟!^۱

۱- له وتى (په كه م) دوه وه رگيراهه.



بەرەكەتی نوێزی مروفي ئيشكەر و کارزان

يەكێك لە بیانووەکانی ئەو کەسانەی نوێژ ناکەن، ئەوەیە کە دەلێن: "باوەرپکە، ئەوەی منی لە نوێژ داڤیووە هەروا شتیکی بێ مانا نییە، ئاخر من بەخێوکردنی خێزانیکم لەئەستۆیە، ناچارم کاریکەم، هیچ مەجالی نوێژکردنم نییە".

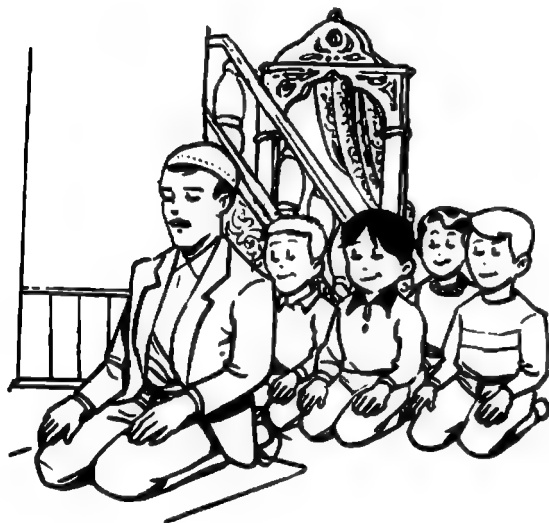
سەرەتا با سەرئەنجامی ئەم نموونەیە بدەین:

گەر بە کرێیەکی (دەهەزار دیناری پۆزانی لە شوپینێک کارت دەکرد، بەلام یەكێك هات بۆ لات و پێی وتی: "وەرە دە خوولەكێك ئێرەم بۆ هەلکەنە، ئەلماسێك -کە بە دە ملیۆن دۆلارە- دەدۆزیتەو"، کەچی تۆ بلییت: "نا، نایەم، چونکە بایی ئەو دە خوولەکە لە کرێی پۆزانی کەم کەم دەبێتەو"، ئەم قسەیە نەزانی و ساویلکەیی نابێت؟!

هەروەك لە نموونەكەدا هاتوو، گەر تۆ لە باخچەیەكدا بۆ گۆزەرانی خۆت کاریکەیت، بەلام نوێژەكانت نەكەیت، ئەوا هەموو پەنجەكەت تەنها بۆ دنیا دەبێت، ئەمەش واتای کاریکی بێبەرەكەتە...

خۆئەگەر بۆ ماوۋە يەككى كورت دەست لە كارەكەت ھەلگىرەت و،
كەمىك پىشوو بەدل و پۆخت بەدەيت لە پىنى نوێژەكانتەو، ئەوا تۆ
دووچار قازانچ دەكەيت.

يەكەم قازانچ ئەو ھەيە، كە تۆش وەك دار و درەخت و گول و
سەرچەم پووەكەكانى باخچەكە زىكر و يادى خوا دەكەيت، كە



لەبەرامبەر دا
پاداشتت بۆ
دەنوسىرەيت،
چونكە دەزانين
پووەكانىش
بەشـيـۆـزىكى
تايبەت بە خۆيان
بەردەوام يادى
خوا دەكەن.

دووەم قازانچ ئەو ھەيە؛ كە ھەر بەرپوومىك لەم باخەدا بەرھەم
بىت و، ھەر شتىك بىخوات جا ئەگەر ئازەلىك بىت، يان مەوفايك، يان
كەسىك بىكرىت، تۆ بەئەندازەى ئەو بەرپوومانە بە خىر و چاكە بۆت
دەنوسىرەيت و، پاداشتى لەسەر وەردەگىرەت.^۱

۱- لە وەنى (بىست و يەكەم) ھو وەرگىراو.

وهه سووه سەي له نوێژ ساردگردنه وه



كاتێك بۆ نوێژکردن دهوه ستم، شتی زۆر خراپ دیت به خهیاڵمدا،
به م حاله وه چۆن نوێژکه م؟

هه موومان به م دهرده وه ده نالێن، کاتێک بۆ نوێژ پاده وه سستین
ئێتر شتی خراپ و نه شیواو دیت به خهیاڵماندا و، دلمان ده گریت و،
بیروهوشمان په رته وازه ده کات و، ناگامان لای نوێژه که مان نامی نیت.
ئێتر خۆمان تاوانبار ده کهین و به سه رسامیه وه ده لێن: "دلم
چه ند به دخوو بووه!"، بۆ خۆپزگارکردنیش له م هه سته، نوێژه که
ده برین، ئێتر له ناخه وه سارد بوونه وه یه ک به رامبه ر به نوێژه کانمان
سه ره لده دات، هه ندی جار نوێژه که مان به به تال ده زانین، بۆیه
سه ره نوێ ده یکه ینه وه، جاری واش ده بیست که هه زار جار له
نوێژه که مان په شیمان ده بینه وه.

ئامان وريا بن! ئەم خەيالانە لە لاين شەيتانەو، كە ھەر
 لەگەڵ وەستاناندا بۆ نوێژ خەريكى سەرقالكرىمانە تا لە نوێژ
 دەبينەو، تەنھا بۆ ئەو وەسوەسەمان لا دروستبكات.
 وەسوەسە وتەى شەيتانە، ئەگەر نا ئەم شتانە لە ناخ و دلى
 نيمەو سەرچاوە ناگرن.

وەسوەسە نەخۆشيبەكى خەياليبە، واتە لەگەڵ پراوەستانمان بۆ
 نوێژ شەيتان شتى سەيرو سەمەرە بە خەيالماندا دەھيئت.
 ھەستى خەيال وەك ئاوپتەيەكە، ھەموو چەشنە وپتەيەك لە
 خۆدەگرپت، بىر و ھوشمان بەلاى نوێژەكەمانەو ناهيئت و،
 پەرتەوازەى دەكات.

- ئەى چارچيبە؟

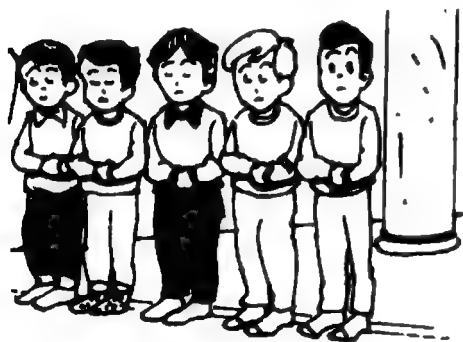
- با ئەمجارەيان بەم قسە ناشيرين و وپتە نابەجيبانەى كە ھى
 شەيتانن نەپەشوكيپن، چونكە دەبينين دلى نيمە لە دەست ئەم دۆخە
 ناپەھتە، كەواتە لەدلى خۆمانەو نيبە.

- باشە لە كۆپوھ دپن؟

- لەشوپيئيكى نزيك دلەوھ كۆنترۆلى شەيتانى لپبە، بەگشتى لە
 دلدا كەمپك وەسوەسە ھەن و، سەرەتا ھيچ زيانكيان نيبە، بەلام
 ھەر كاتيك شەيتان ھەستى كرد زيانمان پپ دەگەيەنن، ئەوا ئەو كات
 دەستى خۆى دەوھشپيئت و، لە ناخماندا زۆرى دەكات.

ئەو وشە و وئە ناشىرىنانەى لە ئاويئەى خەيالماندا دەيانىبىن
 ھىچ زىيانىكىيان نىيە بۆمان و، لە ئاگرى ناو تەلەفزیۆن دەچن، خۆ
 ھەموومان دەزانن تەنھا وئە و پوالەتى ئاگر سوتئەن نىيە، يان
 ھەسوھسە لەو مارە دەچئت كە لە تەلەفزیۆنەكەدا دەبىنن و ھىچ
 زىيانىكى بۆمان نىيە، يان لە وئەى كە ناشىرىن و سەى دەچئت كە لە
 تەلەفزیۆن يا كامىراكەماندا ھەى و، پئويست بە شۆردنەو ناكات.

- بۆ ئەوئەى ئەو وشە ناشىرىن و وئە ناشىرىنانەى كە لە نوێژدا
 دئن بە خەيالماندا ھىچ زىيانىك بە نوێژەكەمان نەگەىەنن و، بىرمان
 نەورۆژئەنن و، بەھۆيانەو نوێژەكەمان لى تىك نەچئت، پئويستە چى



بەكەين؟ واتە پئەگە

چارە چىيە؟

- گرنگى بەم بىرە

خراپانە نادەين و، بە

جددى ھەريان ناگرين

و، لەبەرچاومان

گەورەيان ناكەين،

لئيشيان ناترسين و، پەسەنديان ناكەين، بۆ ئەوئەى بە خەياللى بئ
 بنەما و خراپ خۆمان لە بەرگى خەمەو نەئالئەين.^۱

۱- لە ھەى (بىست و يەكەم) ھەو ھەگرارەو.

"نویژ ناوه پۆکی نورانیی گشت په رستشه کانه و، نه خشی
 شیوازی به ندایه تی کردنی گشت بوونه وهرانه".

نویژ ناوه پۆک و پوخته ی پیرستی گشت په رستشه کانه، واته له ناو
 نویژدا گشت په رستشه کانی دیکه ده بینینه وه، چونکه هه موو
 شیوازیکی به ندایه تی له ناو نویژدا هه یه.



واته له نوږډا به پوږوو ده بين؟!

- مه به ست ته وديه له دواي ده ست پيگردني نوږډ ئيتر به پوږوو
ده بين؟!

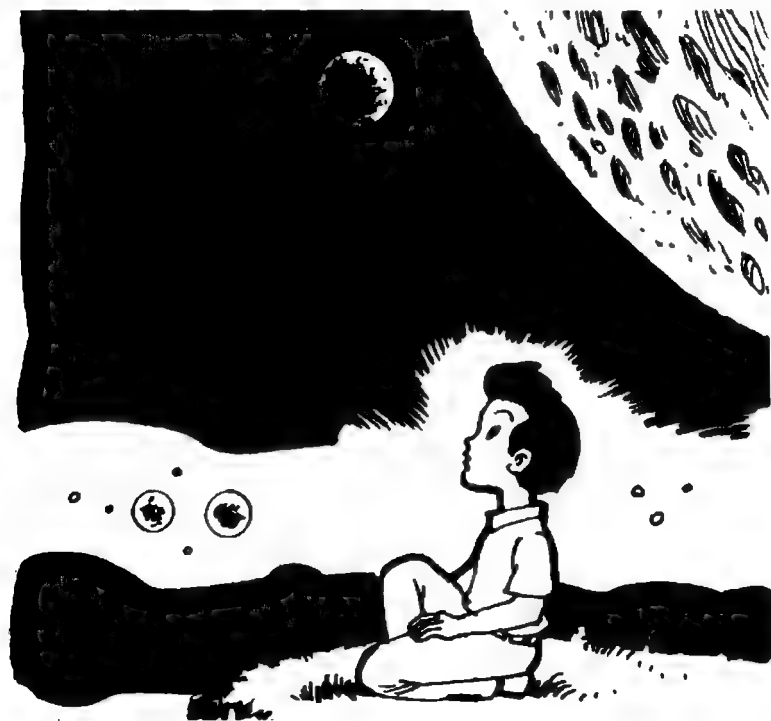
- له کاتي پوږوو گرتندا مه رچي به کمان لي قه ده غه يه، له نوږډيشدا
به هه مان شيوه لي مان قه ده غه کراوه، واته ناخوين و ناخوينه وه، قسه
- چاک بي يا خراب - ناکه ين، به سر ئاره زوو و وه سوه سه کانداندا
زالده بين.

ته نانه له کاتي نوږډا پوږووي بيده نگيش ده گرين، چونکه
له گه له هيچ که سيکدا قسه ناکه ين و، وه لامي که سيش ناده ينه وه، واته
جگه له خوښدني قورشان و زیکر هيچ شتيکي ديکه له زارمان
ده رناچيت.

له وهش زياتر، به جورتيک چاو و گوچکه شمان به پوږوو ده بين، که
نه که ته نها چاومان له ديمه ني ناحه ز و ده ور به ر ده پاريزين، به لکو به
هيچ شيوه يه که به لاي راست و چه پيشدا ناروانين.

گويمان له دهنگ و موسيقايه ك ده پاريزين كه گوماني
 دوستكردنى خه يالآتى خراپى ليكهين، هر بويه گهر بمانه وږت
 نويزيكي ئاسووده كار و ئارامبه خش بكهين، پيويسته شوينيكي
 بيدهنگ هل بزيړين بو نويزكردنمان.

له كاتى نويزكردندا هه نديك له ههسته كانيشمان به پوژوو دهبن و،
 خويمان له بير و خه يالى خراپه به دوور دهگرين، به م جوړهش عه قل و
 ميشكمان به پوژوو دهبن.. گهر به ته واوى به سهر هه مووشياندا زال



نەبىن، لانى كەم بىر و ھۆشمان لاي نوپۇزە كە مان دەمىننېتە وە
دەرفەتى پەرتە وازە بوونى بۇ نامىننېتە وە، كە واتە ھەر بە راستى لە
نوپۇز كىرەندە واتاي پۇژو وگرتنېكى زۇر جوانىش ھەيە.

لە نوپۇزدا زەكەت دەدەين؟

زەكەت، برىتېيە لە بەخشىنى بەشېك لە نىعمەتەكانى خىواي
گەرە لە پېناو بە دەستھېنانى پەزەندى ئەر زاتەدا، ئەمەش واتاي
ئەوھى كە بەخشىنى زەكەت تەنھا لە مال و ساماندا نىيە.
لە شىساغى نىعمەتېكە، بۇيە باشتىن پېگەي بە كارھېنانى ئەم
نىعمەتە لە پېناوى خودادا، بە نوپۇز كىرە دەبېت.
پاوەستان و، چەمىنە وە (الركوع) و، كېرەش بىردىنمان (السجود) لە
نوپۇزدا بە جېگە ياندنى فرمانى خوايە، كە واتە ھەر يەكە شىيان برىتېيە
لە زەكەتدان لە لە شىساغىمان.

لە نوپۇزدا دەچىن بۇ ھەج؟

يەككە لە مەرچەكانى ھەج كىرە سوپانە وە (تەواف) بە دەورى
كەعبەدا، ئېمەش كاتېك لە نوپۇزدا پادە وەستىن، پەودە كەينە قىبەلە،
قىبەلەش كەعبەي پېرۇزە، كە واتە لە نوپۇز كىرەندە ھەجىشمان ئەنجامدا.

له نوږډا قورئان ده خوښنښ؟

قورئان خوښندن په رستشېکي گرنگه و، کارېکي پر خيږه، په کيک له مه رجه کاني نوږډکردنېش خوښدني قورئاني پيړوزه. له هه موو پکاتيکدا سوره تي (تلفاتيحه) ده خوښنښ، له دواي نه وهش هه رکه س چند ناره زووي ليېوو ده توانيټ قورئان بخوښنيټ، که واته له نوږډکردنه وه پاداشتي قورئان خوښدنيشمان بو ده نوو سريټ.

هه موو په رستشه کان - هه روه ک نه وانه ي باسما ن کرد- له نوږډا هه ن، واته نه گه ر نوږډکه ريک بلټ: "من هه موو په رستشه کانم، نه نجامداوه، دروي نه وتووه".^۱

۱- له وته ي (تزييم) هوه وه رگيراه.

ئىمە لەكاتى نوپۇزکردندا زمانحال و رەنگپىدەرەوى

سەرجهەم بوونەوهرانىن



لەنوپۇزدا، پەرسەشنى زۆر بوونەوهرمان تىدا دەدرەوشىتەو، واتە
بە وەستان و جوولەكانى ناو نوپۇزمان، لە جوولە و وەستانى زۆر
بوونەوهرى تر دەچىن.

با سەرەتا وەستانەكانى نوپۇزان بىر بەئىنەو:

(قيام، بە پىو وەستان) ، (ركوع، چەمىنەو)، (سجود،
كړنووش بردن)، (قعود، دانىشتن بۆ تەحيات خویندن).

- تەنھا ئىمەين كە بە پىو دەوستان؟

- ھەموو پووك و دار و درەختەكان بە بەردەوامى بە پىو

پادەوستان، ئەوانىش بە فرمانى بەدى ھىنەرەكەيان دەجولتەو، و،



په پرده وی له و یاسایانه ده که ن که
په روه ردگار بوی ده ستنیشان
کردون.

داره کان و پوهه که کان به
به خشیني سه وزه و میوه ی خوش
پیمان نرکی خویان به جیده هینن،
به رده و امیش به پیوه کاری خویان

نه نجام ده دهن، هه روه ک پاوه ستانی نیمه له نویژدا...

که واته کاتیک نیمه به پیوه راده وه ستین له نویژدا ده بینه نمونه
و ناماژه له سه ر پاوه ستانی پوهه که کان و په نگپیده ره وه ی
په رسته که یان... نه مه یه که م.

دوهم: کاتیک بڼ پکوع ده چه مینه وه.

هه ر له بز و مه پ و ناژه له مالیه کانه وه بیگره، تا ده گاته گورگ



و ناسک و ناژه لانی کیوی، هه موو
ناژه له چوارپیکان به رده و ام و ا دینه
پیشچاو که له پکوعدا بن، به تاییه ت
کاتیک سه ریان بڼ زه وی داده نه وینن
تا شتیک له سه ر زه وییه که بخون، یا
ناو بخونه وه.

ناژەلەکان لە زۆر پووه وه خزمه تی مۆڤه کان ده کهن، به زمانیکی
 تایبەت به خوشیان خودا دهناسن و به ئیمه شی دهناسین.
 به م شیوهیه کاتیك مۆڤ بۆ پکوع ده چه میتوه نمونه و
 په نگینده ره وهی چه مینه وهی ناژه لە کانه.
 سێیه میان: سوجه ده..

- کام ناژه لانه بهرده وام له سوجه دان؟
 - بۆ ئه مه راسته وخۆ ناژه له خشۆکه کان و ماسیه کانمان دیت به
 خه یالدا، چونکه ده بینین بۆ نمونه مار و کرم و مارمیلکه و کیسه ل و
 ئه م ناژه لانه هه میسه له سوجه دان، له بنه پهدا په روه ردگار هه ر به و
 جوړه دروستیکردون.

ئه و ئه رکانه ی پێیان سپێردراوه هه ر به و شیوهیه ئه نجامی
 ده ده ن که فه رمانیان پێکراوه، هه میسه له پێی ئه و زمانه شه وه که
 فێریان کراوه و تایبەت به خۆیان یادی خوا ده کهن، مۆڤیش نمایشی
 هه ردو پووه که ی ئه و ناژه لانه ده کات.

چواره میان: دانیشتن له نوێژدا، ئه ها کاتیك له نیوان سوجه کاندای
 بۆ ته حیات خویندن قینج داده نیشین.

ئه گه ر بپرسین: کام بوونه وه ره بی جووله و ئه ملولا بهرده وام له
 جێی خۆی دانیشتوه؟ یه کسه ر ده لێن: "چیاکان". به لێ، چیاکان
 هه میسه به سه نگینی دانیشتون، هه روه ک دانیشتنی ئیمه له
 نوێژدا...

ئەرك و پاسپاردەى زۆر بە چىياكان دراوہ ! ئەوہ تا كۆگای ئاو و
كانزا و گازە سروشتىيە كانن و، پىكخەرى ھاوسەنگىيە پەستانى ئاوى
دەرياكەنن و، شانەى پاككەرەوہى ھەوان، ناوہندى پاگرتنى
ھاوسەنگى زەویشن... پەناگەى زۆر ئاژەل و پووەكن، سەرەپاى
چەندىن و چەندىن ئەركى تىرش !

ئىتر كاتىك ئىمەش لە نوێژدا دادەنىشىن نەيشى شاخەكان
دەكەين و لاساى ئەوان دەكەينەوہ، بەلام بە شىۋانى خۆمان
پەرستشەكانى ئەوان دەكەيتەوہ.

ئىمە لە نوێژەكانماندا نەيشى شىۋانى پەرستشى زۆر بوونەوہرى
ترى وەك ئەمان لە پى جۋولە و وتەكانمانەوہ دەكەين.

لە دارەوہ تا مېروو، لە گورگەوہ تا بالەندە، لە مانگاوە تا
مېشۋولە، لە دامىن تا لوتكەى چىياكان، گشت پەرستشى بوونەوہران
لە ئاو نوێژەكانمان پەنگەداتەوہ و، ئىمەش وەك خوى ئەوان خۆى
گەرە دەپەرستىن، لەگەل ھەموو بوونەوہراندا بەيەكەوہ لەيەك پىزدا
پادەوہستىن و، دەبينە خوشك و براو ھاوپىيەكتەر.^۱

۱- لە وتەى (تۆيەوہم) وەرگىراوہ.



له ناشیرینیشدا

جوانی ههیه؟!

"له هه موو شتیڤدا، ته ناته له و شتانه شدا که زۆر ناشیرین
دهرده که ون، جوانییه کی سه رنجراکیش به دیده کریت."

که ش و هه وایه کی ناسان، باو پوران، پوژیککی سارد و قو پوای،
شه ویککی تاریک و به سه رما و سو له .. ئەم که شانه مان هیچ لا خوش
نییه. باشه بۆچی؟

- چونکه ناشیرین.

- بۆچی ناشیرین؟

- چونکه به هۆیانه وه سه رما مان ده بیت.

- دهی گه ر وایت، به هاریش ناشیرینه؟

- بۆچی؟ به هار بۆ ناشیرینه؟

- چونکه سه وزایی به هار له ئەنجامی به فر و بارانی

زستانه وهیه....

- چۆن؟

— گەر زستان نه بئیت، به هاریش به دوايدا نایهت و، گەر به فرو بارانی زۆر نه بارئیت، پوهه که کان تیژا و نابن و گه لاکانیان سه وز و گهش نابن، یا خود پهنگه هر زۆریه ی پوهه که کانیش له تینوویه تیدا سهر دهرنه کهن و، گوله کان نه پشکون، که واته به هار له پشت په رده ی زستانه وه خۆی چه شارداوه، له ناوی کلوی به فره کانیشدا هاوینتیکی گهرم و به چیژ خۆی کشومات کردووه...

ئها له بهر ئه وه ی له بیاباندا به فرو باران نابارئیت و، دوانزه مانگه ی سالّ دهنگه تهرزه یه کی لیّ نابینیت، نه سه رما و نه قورپش تییدا نابینرئیت، هر بۆیه له بیاباندا به هار نییه و، نه سه وزاییه ک ده بینیت و، نه به دار و دره ختی به پهنگ و بهری جۆراو جۆر و به تام خۆی ده پازینئیته وه، نه گولئیکیش به رچار ده که وئیت، ته نها که شئیکی زۆر گهرم و وشک و هه تاوی هیه و، هیچ شوئینه وارئیکی ژیا نی ئاسایی لیّ نابینرئیت.

گەر به پسته یه ک وه سفی ئه مه بکهین، ده ئیّین: (جوانیی به هار له سه رما و سو ئله ی زستانه وه سه رچاره ده گرئیت).

خۆ ده زانن پهینی ئاژهلّ چیه؟ پاشه پۆی مه پ و بزنی و مانگایه، شتیکی پیس و قیزه ونه، به لام به م پوا لهت و پوه که شه که ی هه له لیّی مه پوانن و، زوو بریار له باره ی ناشیرینییه وه مه دهن.

گۆرپنى ناشىرىنى پەين بۆ جوانىيەكى دىلرپىن كارىكى نۆر
ئاسانە! بەرھەمھېنانى بۆنى نۆرخۆش و مىسكئاسا لە پەين و گۆرپنى
پوالەتى ناھەزى بۆ شتىكى جوان، نۆر ساكارە!
- چۆن؟

- يەك خاكەناز پەين بەرھەلەبن نەمامىكى شلىكىدا پۆى بکە،
دەبىنىت پاشماوھىكى نۆر كورت شلىكى نۆر سوور و گەش و جوان
و بەتامت دەست دەكەوئت.



كەمىكىش لە ژىر
نەمامى گولەباخىكىدا پۆيكە،
دواى چەند ھەفتەك بە
پەنگى جوان و بۆنى خۆشى
گول و خونچەكانى شەنى
بەھارتان ياد دەخاتەوھ.

نەگەر سىوى لاسوورھى جوان و گەورەتان ھەز لىيە، ئەوا
پۆيىستە لەبىرتان نەچىت پەين لە دەورى قەدى دارسىئوھە پۆ بگەن.
ئىستەش ھەر سوورن كە پەين شتىكى ناشىرىن و پيسە؟
كەواتە جوانترىن و گونجاوترىن پستە كە لەمبارەيەوھ بىلگىن
ئەوھە كە: (جوانەكان بەھۆى ناشىرىنەكانەوھ جوانن).

جارى واھەيە لە برسېتىدا ئەرتوتان دەلەرزىت و، تواناى
پۆيشنتان نامىنىت، كاتى واش ھەيە لە تىنويىتىدا خەرىكە لەھۆش

خوتان ده چن (ده بورينه وه)، چونكه ليوه كانتان وشك ده بنه وه و،
پهنگه كار بگاته نه وهی خو له چاوانتان بتوريټ و، چاوه كانتان وهك
نه وهی خويي تيكرايټ بيټ به گومي خوين (سور بيټه وه).

كيټمان حه زي له م بارودوخه يه؟ هيچ كه سمان ئه م ساته
وه ختانه ي لا جوانه؟ ناره زوي ده كات؟

بيگومان نه خير، چونكه ناشيرين و خراپن، مايه ي ئازار و
ناپه حه تين بومان.

باشه نه گهر برسيمان نه بيټ، چيژ له خواردن ده بينين؟ يا گهر
تينوومان نه بيټ چيژ و له زهت له ئاو خواردنه وه ده بينين؟ گهر
خه ومان نه يهت سوود له خه و تن ده بينين؟

نه گهر ئه م بارودوخانه نه بوايه، كه ئيمه به پروكهش به شتي
ناشيرين و خراپيان ده زانين، ئيستا له به هاو نرخی ئه م نيعمه تانه
تيده گه يشتين؟

باشه شتيك له وه خراپتر ده بيټ گهر ئيمه هه ستي برسيټي و
تينويه تي و خه و تنمان له ده ست بده ين؟ يا له كاتي نه خو شيدا ئه م
هه ستانه مان له ناو بچن؟ چونكه نه و كات لاشه مان لاواز و هيلاك و
ماندوو ده بيټ.

ئيستا بابيركه ينه وه، برسيه تي باشته ره، يا خود نان خواردن؟

ههردوکیان باش و جوانن... کهواته گه ر ئه م بابه تهش
له پرسته یه کدا کورت بکهینه وه، ده لئین: (تاموچیژی ناخواردن و
تیری له ناره حه تی برسیتیه وه دیت).

گه ر له و راستیه تی بگهین که: جوانیی جوانه کان، له ژیر
په رده ی ناشیرینی ناشیرینه کانه وه شاردرانه ته وه، ئه و ئه و کات
تیده گهین که خودا هه موو شتیکی بۆ جوانی به دی هیناوه،
هه ندیکیان پاسته وخۆ جوانن و جوانیه که یان ده بینریت و، ناشکرا و
له به رچاوانن، هه ندیکیشیان به شیوه یه کی ناراسته وخۆیی و له ژیر
په رده وه و به شاراره یی جوانن، کهواته گرنگه که جوانیه
شاردراره کان بدۆزینه وه و، له خۆرا ناشیرینه کان پهت نه کهینه وه.



له مه وه فیر ده بین که هه ندی پووداو
له پوواله تدا زۆر ناشیرین و نامۆ و
بیزارکار دینه پیش چاومان، به لام گه ر
باش لییان وردبینه وه جوانیه کی زۆر
دره وشاوه و سه رسو پهینه ریان تیدا

به دیده کهین، چونکه ده بینن پووداو گه لیکی زۆر پیکوپیک و
سوود به خشن، به لام به شیوه یه کی ناراسته وخۆ.^۱

۱- له وتی (هه ژده یه م) وه وه رگیراوه.

ئيمان نوورېكه مروڤ پرشنگدار و نوورانی دهكات



له پووداویکی خه یالیدا دوو شاخی به رزم بینى، له بهرام بهر يه کتر
 بوون، پردیكى زور سه يريش هه ردووکیانی پڼکه وه به سته بووه وه،
 له ژیر پرده که شه وه دۆلکی زور قول هه بوو. له ناکاو خوښم له سه ر
 پرده که بینیه وه، به پاستی تاریکاییه کی زور سامناک بوو!

ته ماشای لای پاستم کرد، گوپستانیکم له تاریکاییه که دا به دی
 کرد، ته ماشای لای چه پم کرد، وامزانی له گه رده لوول و نازار و
 ناله یه کی زور ده پوانم له و تاریکستانه دا، ژیر پرده که شم به
 کهنده لانیکی قوولی ترسینه ر هاته پیش چاو.

له و تاریکاییه دا ته نها لایتیکی دهستی بچووکم پی بوو، بویه
 دامگیرساند و، به و پووناکییه کزه ی له ده ووبه رم پووانی. به لام چی
 ببینم! له به رده مم و له چوارده ورم جانه وهر و نه ژدیا و شیرى و
 ده رکه و تن، که هه زار جار خوژگه م ده خواست نه و لایته شم پینه بوایه،

لانی کەم ئەم شتانەم نەدەدی. لایتە کەم پوودە کردە هەر جییه ک ترسیکی زیاتر دایده گرتم و دەموت: "خوايه گيان، ئەم لایتە مائویرانی کردم!"

لەو کاتەدا زۆر توپە بووم و لایتە کەم دا بەزەویدا و شکاندم، کەچی وەك ئەوێ بە شکاندنی ئەو لایتە پلاکی گلتۆپیکێ زەبەلاحم داگیرساندبێت لە چرکە ساتیکدا تاریکیی لەو ناوێ بپێ و، هەموو لایەك پووناك بوو و هەموو شتیکم بە پوونی بینی.

تەماشام کرد ئەو پرده پێگایەکی زۆر پێکوپێکە لە دەشتیکێ فراواندا و، لەلای پاستیشمەوێ ئەو گۆرستانە گەورەیی کە بینیبووم باخچەییەکی زۆر جوان و پازاوێ بوو، کە مرقفی نوورانی و میهرەبان کۆپی یادکردنەوێ و دەرس و پەرستشیان تێیدا بەستبوو، ئەو گەردەلوول و ناپەرەتیانەش کە لە لای چەپمەوێ دیتم، کۆمەلێک جێی زۆر خۆش بوو کە بۆ گەشت و سەردان ئامادە کرابوون لە دامینی چیاکانەوێ.

ئەو شتانەش کە بە شیر و ئەژدیها و دێرندەم زانین، وشتەر و مەپ و بزن و ئازەلی مالی بوون، ئیتەر سوپاسی خوام کرد بۆ پۆشنایی و نووری ئیمان.

پاشان ئەم ئایەتەم خویندەوێ و هاتمەوێ سەرخۆم: ﴿اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ البقرة: ٢٥٧، واتە: (ئەوانە ی ئیمانیا ن هێناوێ بە خودا و پێغه مبه ری خودا و دوايان کە وتوون، خودا

سهردار و کاره‌ل‌سورپ‌نیانه، له تاریکی خامی و نه‌قامی، تاریکی
چاوکویری و نه‌زانی و، له تاریکی کوفر و ئاره‌زووپه‌رستی پزگاریان
ئه‌کات و ئه‌یانخاته پووناکی فام و شعور و زانیاری و خوداپه‌رستی).
له راستیدا ئه‌و دووشاخه سه‌ره‌تا و کۆتایی ژيانن، (واته دنیا و
دواپۆژ)، ئه‌و پرده‌ش پێپه‌وی ژيانه...

لای چه‌پ پابردوه و لای راستیش داها‌توه، لایته
ده‌ستییه‌که‌ش، خۆبه‌گه‌وره‌زانین و لوتبه‌رزیی که‌سانیکه‌ که‌ گوی له
قورئان ناگرن و خۆپه‌رستن.

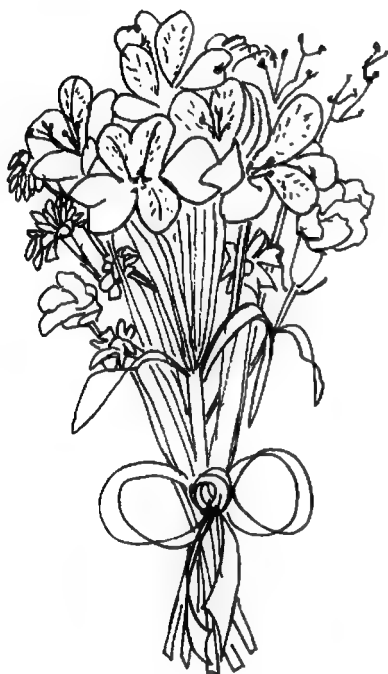
ئه‌و ئاژەل و دپ‌دانه‌ش بوونه‌وه‌رانی نیو دنیا و پووداوه‌کانیه‌تی،
ئێتر هه‌ریه‌ک له‌و که‌سانه‌ی که‌ متمانه‌یان ته‌نها به‌ زانیاری خۆیان
بووه و، له‌ ناو تاریکایی بی‌ ئاگایی و بی‌ باوه‌پیدا سه‌رگه‌ردان بووه،
وه‌ک من هه‌موو لایه‌کی لی‌ ده‌بیته‌ به‌ لا و گه‌رده‌لول و جانه‌وه‌ر.

به‌ زانستیکی کچ و کال و پێ له‌ بی‌ باوه‌پێ وه‌ک لایته‌ بچوک و
کزه‌که‌ پابردوویان به‌ گۆپستان و تاریکی دێته‌ پیش چاو و، داها‌تووش
به‌ شیوه‌ی پێکه‌وت ده‌بینن، هه‌موو ئه‌و پوودا و بوونه‌وه‌رانه‌ش که‌ به
فه‌رمانی خودا ده‌پۆن به‌ پێوه‌ له‌ به‌رچاوی ده‌بن به‌ زیانبه‌خش و
ناپه‌هه‌تی.

ئه‌م که‌سانه‌ ده‌چنه‌ قالبی ئه‌و ئایه‌ته‌ی که‌ خوای گه‌وره‌ تێیدا
ده‌فه‌رموویت: ﴿إِنَّهُمْ اتَّخَذُوا الشَّيْطَانَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ اللَّهِ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ
مُهْتَدُونَ﴾ الاعراف: ۳۰، واته: (گومراکان شه‌یتانه‌کانیان کردنه‌ دۆستی

خۆيان نەك خودای پەروردگاری جیهان، وایش ئەزانن خۆیان شارەزا
و هیدایەت دراوێن).

بەلام گەر پێی هیدایەتی خوای گەورە بدۆزنەوێ و، لوتبەرزێ



لەخۆیاندا نەهێلن و، ملکەچی
فەرمانەکانی خودابن، ئەوسا
ئەوانیش وەك مەن دنیا بە پوونی
و پۆشنی دەبینن و، پێی پاستی
ژیانیان دەدۆزنەوێ.

ئەو کاتیش هەموو گەردوون
بە نووری خودا پھوناك دەبێتەوێ
و پەرشنگدار دەبێت، چونکە
خوای گەورە نووری ئاسمانەکان
و زەویە.

پاش ئەوێش پابردوو بە
گۆرستان نازانن و، دانیان هەر

سەردەمە و پێغەمبەرێکی هەبوو کە بەندە ی چاکەخواز بوو و
ئەرکەکانی بە باشترین و راستگۆیانەترین شیوە بە ئەنجام گەیاندووە
و، ژیانی خۆی لە ناو کەشێکی پۆحانیدا گۆزەراندووە و، بە ناوی
خوداوە بەرەو مەنزڵگەی خۆی بە پێگەوتوو، بێگومان مۆفی
باوەردار ئەم شتێ بە چاوی دلی دەبینێت و هەستیانی پێ دەکات.

واته گه رده لول و باو پوران و بومه له رزه و به لا و موسیبه ته کان
 به فهرمانی پرچیکمه تی خودایی ده بینیت، چونکه دلتیایه له پشت
 ئه م موسیبه تانه وه خوشبه ختی و ئارامیییه کی زۆر ههیه و، هه رچه نده
 پووداوگه لیکی وه ک سه رماوسۆله و باو پوران له پواله تدا توندن و
 له به ردلان نین، به لام له راستیدا ئه وانه کوتاییه کی زۆر شیرین به دوی
 خۆیاند ده هینن..

ته نانه ت ئه و که سه مردن به خالی ده ستپیکی ژیانیکی نوێ
 ده زانیت و، گۆریش به ده روازی جیهانیکی نوێ و پر خوشبه ختی و
 ئارامی.

به ئی، ئیمان هه روه ک چۆن نووری که و ده روونی مڕۆڤ پووناک
 ده کاته وه و، په یامه کانی خودای پی ده خوینیت هه و پی
 جیبه جیده کات، به و جۆره ش گه ردوون پووناک ده کاته وه و پابردوو و
 داهاتووش له تاریکستانی نه زانی و سه رلیشتیواویی ده پارێزیت.^۱

۱- له وهی (بیست و سییه م) هه وه وه رگه راوه.



تەۋەككول (يا پىشت

بەخۇا بەستىن)،

ۋاتاي چىيە؟ ئەي

چۆن دەيىت؟

ئىمان ھەم نۆرە ۋ، ھەم ھىزىكىشە، ھەركەسىڭ بە پىلەي
ئىمانى راستەقىنە بىگات، دەتۋانىت بەرامبەر گەردوون سىنگ
دەرپەپىتىت ۋ، بەپىي ھىزى ئىمانەكەي خۇي لە ناپرەھەتىي
پووداۋەكان پىزگار بىكات ۋ بلىت: "پىشتم بە خۇدا بەستوۋە".

- كەۋاتە تەۋەككول چىيە؟ چۆن دەيىت؟

كۆرتە چىرۆكىك:

سەردەمانىك دوو پىياۋ دەچن بۆگەشت ۋ، يەكى بارىك بە
كۆلىاندا دەدەن، پاشان ھەريەكەيان بلىتىك دەپرىت ۋ، بەيەكەۋە
سوار كەشتىيەكى گەۋرە دەبن.

يەكىكىيان لەگەل چوۋە سەركەشتىيەكە كۆل ۋ بارەكەي
دادەنىت ۋ، لەسەرى دادەنىشىت، بەلام ئەۋى دىكەيان لەبەر نەفامى
ۋ چاۋچىنۆكى خۇي كۆلەپشەكەي دانانىت.

خه لکی ناو که شتییه که پیی ده لئین: "ئه و کۆل و باره قورسه ت دانئ و، بۆ خۆت پشوویه ک بده".

به لām کابرا گوی به وان نادات و، ده لئیت: "نه خیر، داینانیم، په نگه ون بیت، یا بیبه ن.. من به هیژم، نه توانم هه لیگرم و بیپاریژم".
دووباره پتیان وت:

"خه مت نه بئ، نه مه که شتی پادشایه و، ژۆر به هیژه، خۆمان و کۆل و باره کانمان نه پاریزیت، تۆش په نگه سه رت گیز بخوات، نه و کات خۆت و باره که ت بکه ونه ده ریا که وه، یا هیژت پیی نه مینیت و جه سه ت به رگه نه گریت، گه ر که شتییه وانیش بتبینیت یان ده لئیت ئه م کابرایه شیته و له که شتییه که وه فریت ده داته خوار، یان ده لئیت متمانه ی به ئیمه نییه و گومانی له که شتییه که مان هیه، بۆیه فرمانی ده سته گیرکردنت ده دات.

له هه ردوو باره که شدا ده بیته مایه ی گالته جارپی و، هه مووان ته ماشات ده که ن و، که سیان چاره یان ناویت و، به لوتبه رز ده تبینن و، پیزت بۆ دانانین".

ئیدی له مه وه کابرا هۆشی هاته وه جیی خوینی و، کۆل و باره که ی دانا و له سه ری دانیشته، له و کاته دا وتی: تۆخه ی! خوا لیتان پارزیت، له م ماندوویه تی و گالته جارپییه پزگارم بوو.

جیاوازی حالی که سیك که پشت به خوا بیه ستیت و، یه کیکیش که پشت له په یامی خوا بکات به م جۆره یه ...

ئەى بارودۇخى ئىمە چۆنە ؟

ئىمەش لە گەرمەى كىشەكان و نەخۇشىيەكان و بەلا و نارەحەتى دەريائاسا داين و، سوار كەشتىي ژيان بووين و بەرپكەوتووين، تا پۆژەكانى تەمەنمان درىژەى ھەبىت، كەشتىي ژيانمان ناگاتەجى و لەنگەر ناگرىت.

كاتى وا ھەيە پرەوشى ژيانمان ماندووکار و بەرگەنەگىراو دەبىت، چونكە شو و پۆژ كاردەكەين و، ھەولەدەدەين و، تىدەكۆشىن، بەلام بە ئامانجى خۆمان ناگەين.

دەردىكمان چارە دەبىت، يەككى ترمەن بۆ دىت، نارەحەتییەكمان سووك دەبىت، كەچى زۆرى پىنچايت كۆلىكى دىكە دەدرىت بە شانماندا.

پۆژىك دىتە پىشەو ھەر تەلەفۇنىك بكەين، بەسەرماندا دادەخرىتەو لە ھەر دەرگايەك بدەين بەپروماندا پىو دەدرىت و، ئىمەيش ناچار دەست بەئەرتق و بىچارە واقمان وپدەمىنىت و، دۆش دادەمىنين.

قوتابخانە، وانەكان، تاقىكردنەو، كىشە مادىيەكان، بارگرژىي و نەھامەتییەكان، يەك لە دواى يەك بەسەرماندا دەبارن، دەكەوينە بارودۇخىكەو كە ماپەپوچ و دەستبەتال و گىرفان خالى دەبين و، (ئەسپىن لە گىرفانماندا سەوزەلى خانمىەتى).

به لآم له ناو هه موو ئه م بېچاره یی و بېقه رارییه دا شیکمان بیرچوو
و، ههستی پی ناکهین.

– ئه وه چییه ؟

– (ته وه ککول) ه.. وه ک پیاوه که ی سه رکه شتییه که، به دانانی
کۆل و بار و قورسای سهرشانمان وه ک مرقفیک ئه وه ی له تواناماندا
بووه کردوومانه، واته پێشوهخت ئه رک ی خۆمان به جی گه یاندوووه و،
له هه موو ده رگا کانمان داوه و، هه موو پێیه کمان گرتوووه ته بهر، بی
بیزاری و بی پرته و بۆله هه ولمانداوه.

ئیت له دوا ی ئه نجامدانی هه موو ئه مانه وه ته نها یه ک کار ده میتنیت
بیکهین، ئه وه یش ئه وه یه که ئه نجامه که ی بۆ خودا لێگه پێین و،
چاوه پێی سه رکه وتن ته نها له و زاته وه بکهین و، ته نها و ته نها
منه تباری ئه و بین.

ئه گه ره هه موو شتیک به خواستی ئیمه کۆتایی پێهات، ئایا
سوپاسگوزار ده بین؟ یا خود گه ره به پێچه وانه وه ی خواستی ئیمه وه
بوو، ئایا ئارام ده گرین؟ چونکه ئه وه ی له سه ر ئیمه یه ته نها
ئه نجامدانی ئه رکه کانی سهرشانمانه.

به پێی ته وه کول، پێویسته سه ره تا چی ئه رکمان له سه ره به جێی
بگه یه نین و هۆپێناوه کانی کاره که له بهرچاو بگرین، به م کاره شمان
جۆرێک زیکر و یادی خوا ی گه وره مان کردوووه، واته به کردار نزامان

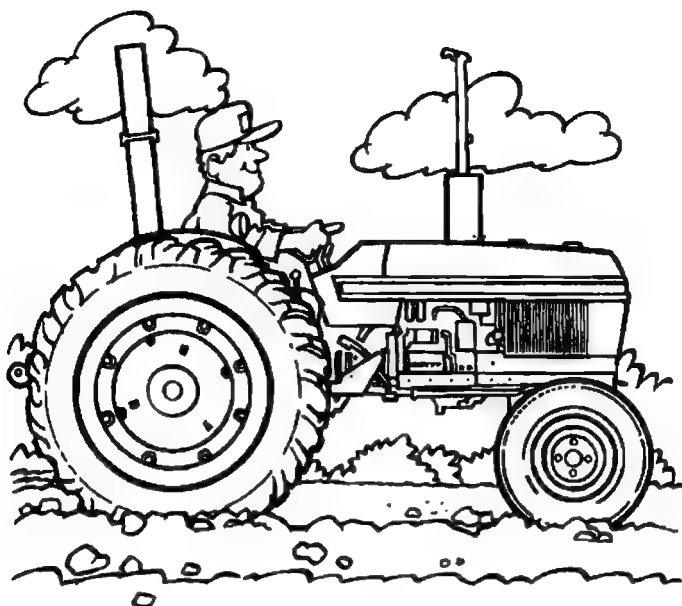
کردوه نهك هه ر سه رزارهكیی، چونكه تیكۆشان و هه وڵدانمان
شیوازیکى نزا و پارانه وهیه.

وهك نمونهی باخه وانێك.. باخه وان چى دهكات؟ زه ویه كه ی
دهكێلێت و، تۆوی پتۆه دهكات و، پهینی پێدا دهكات، پاشان ئاوی



دهكات، پاش ئه وه بۆ به روبووم و
به ره مه ی باخه كه ی چاو له ده رگای
میه ره بانیه ی خوای گه و ره ده برێت..
واته ئه م نزا و ئه رکی سه رشانیه
به نه نجام گه یاندوه، به روبوومیش
لای خودا وه یه، ئه و زاته ش گه ر
ویستی له سه ر بێت، په نجی زایه
ناکات و به روبوومێکی به کجار

باشی ده داتێ، به لام ئه گه ر ویستی لێ نه بێت، ئه واکای باخه وان
دهنكه تۆویکی بۆ ده رناچیت و سه وز نابیت، یاخود بۆ نمونه
وشكه سالی ده بێت و هه موو ده غلۆدانه كه ی وشك ده بێت، یان لافاویك
ده بێت، گشت به روبوومه كه ی بۆ پاده مائیت..



هەرچەندە پەنگە سەرەتا ئەم ئەنجامە بۆ کاکى باخەوان زۆر ناخۆش و دلەزەین بێت، بەلام پاش ماوەیەك تەماشای دەكەات خوای گەورە بە نىعمەتێكى زۆر لەوە باشتر قەرەبووى كردووەتەو.

خوێندكارێك تاقىكردنەوێ وانەى (بىركارى) هەيه، لەبەر ئەوێ زۆر باش گويى بۆ مامۆستا گرتووه و، ماندوونەناسانە سەعیی كردووه، كاتێك دەچێتە هۆلى تاقىكردنەوێ، دەبینیت وەلامى هەموو پرسىارهكان دەزانیت، بۆیه زۆر بە ژیریى و وریاییه وه وەلامەكانى دەنوسیت، بێگومان لەمبارەشدا نمرەى تەواو وەردهگرت.

بۆ تاقىکردنەۋەى داھاتووش بەھەمان شىۋە خۆى ئامادە کرد،
بەلام ئەمجارە لە بەرئەۋەى بەھۆى سەرئىشەۋە بىتاقەت بوو،
بەشىكى پرسىيارەکانى بە ھەلە ۋەلام دایەۋە، ھەرچەندە ۋەلامى
پاستىشى دەزانى! ھەر بۆیە لە تاقىکردنەۋەى بەھەمان باش نەبوو.

ھەر ئەم خویندكارە لە تاقىکردنەۋەى سىيەمدا زۆر باش بوو،
نمرەى تەۋاۋى ھىنا.. بەلام لە كۆتايىدا كاتىك كارت ۋەردەگىرىت،
دەبىنىت نمرەى (بىركارى)ى زۆر باشە، زۆر سەرى سوپدەمىنىت!
بەلام دواتر مامۆستاگەى تىيى دەگەيەتت كە ئەم نمرەيەى بەپىي
ھەلسەنگاندنى ئاستى خۆى بۆ بەرزكردوۋەتەۋە.

ئەزانى ئەمە چۆن پەۋى دا؟

ئاخر ئەم خویندكارە ھەرچى لە توانادا بوۋە كىردوۋىتى و، پاش
ئەۋە تەنھا چاۋەپىي ئەنجامەكەى بوۋە تەۋاۋ.

ئەمە بۆ ھەموو بوۋارەكانى ژيانى مەۋە - ھەشەت، چۈنكە پىۋىستە
ئەۋە ئەركەكەى خۆى ئەنجام بەدات، پاشان ئەنجامەكەى تەنھا لە خودا
چاۋەپىي بىكات، جا ئەنجامەكەشى بەدل بىت يان نا پىۋىستە پىي
پازى بىت، چۈنكە مەۋە پوۋداۋەكانى داھاتوۋى نازانىت، بۆيە باشتر
ۋايە بەۋ بىپىار و چارەنۋوسە پازى بىت كە خۋاى گەۋرە بۆى دىيارى
كىردوۋە.^۱

۱- لە ۋەتى (بىست و سىيەم) ۋە ۋەركىراۋە.

ھەموو نزاھەك گىرادەبىت



دايىكى ئەحمەد، دەستى ئەحمەدى شەش سالەى گرت و بردى بۇ
لاى پزىشك، ئەحمەدىش لەسەر مېزەكەى پزىشكەكە وئەنى مندايىكى
جوانى لەسەر پاكەتى دەرمانىك بىنى، بۇيە يەكسەر وتى:

-مامە گيان، داوايەكم ھەيە!

-فەرموو گيانەكم، چىت ئەوئ؟

-بى زەحمەت لەو دەرمانەم بۇ ئەنووسىت؟

-بابزانم، گەر بۆت بوو، دەينووسم.

پزىشكەكەش پاش ئەوھى پشكىنىنى بۇ كرد، نەخۇشىيەكەى بۇ

دەرگەوت و، دەستى كرد بە نووسىنى دەرمانەكان بۇ ئەحمەد.

لەو كاتەدا سى ئەگەر لەبەردەم پزىشكەكەدا ھەبوو:

یه که م: ئو دەرمانه بۆ ئه حمەد بنووسیت که خۆی داوای کردوو.

دووهم: ئو دەرمانه سوودی که مه بۆ ئه حمەد، بۆیه دەرمانیکی باشتری بۆ دهنووسیت.

سییه م: ئو دەرمانه بۆ نه خۆشییه که ی ئه حمەد ناشیت، بۆیه بۆی نانووسیت.

- ئیمه له خودا ده پاریینه وه، داوای هه موو شتیك له و ده که ی، چونکه هه ر ئو زاته خاوه ن و به دیه ی نه ری هه موو شتیکه، که واته ئیمه هه میشه لیی ده پاریینه وه، که چی هه موو داواکانمان نایه نه دی، ئه مه واتای ئه وه نییه که: (نزاکانمان گیرا نه بووه؟).

- نه خیر!

له بابته ی پاپانه وه دا دوو وشه ی گرنگ هه یه، ئه وانیش: (گیرابوون و، وه لامدان وه) ن.

خوای گه وره وه لامی گشت نزاکانمان ده داته وه، (پاک و بیگه ردی بۆ خوای گه وره) هه روه ک چۆن مندا له که پرسیا ری له پزیشکه که کرد و ئه ویش به فهرموو وه لامی دایه وه، به لام مه رج نییه خوای گه وره هه موو نزاکانمان گیرا بکات، وه ک چۆن مندا له که داوای فلا نه دهرمانی کرد و پزیشکه که ش له بهر ئه وه ی به باشی نه زانی بۆ ئه م، بۆی نه نووسی...

که واته وه لآمدانه وه و گیرابوونی دوعا دوو شتی جیاوازن.
 کاتیک مرۆف له خودا ده پاریته وه، ههست دهکات له حزوری ئه
 زاته موباره که دایه که هه میسه لیی نزیکه و گوئی له نزاکانیه تی و،
 له م دنیا یه دا ته نه ای ناخات، ئه مه ش تا بلیت ده روون و ناخی ئارام
 ده کاته وه.

- باشه بۆچی هه موو دوعایه کمان لی گیرا ناکات؟

- چونکه په روه ردگار ئیمه له خو مان باشت ده ناسیت.

هه روه ها ئیمه هه چ ده رباره ی داها توو نازانین، ئه وه ی به یانی چی
 ده بیت، یا کاتر میژیک دیکه، ته نانه ت پیشهاته کانی چرکه به کی
 دیکه ش له ئیمه شاراوون، له کاتیکدا هه موو ئه مانه لای خودا ئاشکرا و
 پوون.



له بهر ئه مه یه خودا ته نها
 ئه وه مان پی ده به خشیت که
 سوودمان پی ده که یه نیت و
 زیانی لی ناکه یین، واته گهر
 داوای شتیک بکه یین به که لگ
 بیت بۆمان، خودا پیمان

ده به خشیت، یا خود پهنکه شتیک باشت له داواکارییه که ی ئیمه
 هه بیت، خودا ئه وه یانمان پی ببه خشیت، به لام ئه گهر داواکه مان
 زهره ر و زیانمان پی بگه یه نیت، هه رگیز پیمان نابه خشیت.

له بهر ئه مه ده بێت پازی بین به وهی خودا پێمان ده به خشیت و، سوپاسگوزاریین و، ناره زایی ده رنه برین.

ئیمه مافی ئه وه مان نییه، که ئه گه ر خودا شتیکی پێ نه به خشین، مه ل سوکه وتی نابه جێ بنوینن و، ده ست بکهین به گریان و شیوه ن و ناره زایی ده ربرین.

قورئانی پیرۆز نمونه یه کی جوان بو ئه م باسه ده خاته روو؛

خیزانێک له خوای گه وه ده پارینه وه کوپێکیان پێ به خشیت، خوای گه وره ش کچیکی وه ک هه زه ته تی (مریهم) یان پێده به خشیت..

لێره دا نالێین نزا که یان گیرانه بوو، به لکو ده لێین: "نزا که یان به شیوه یه کی باشت له خواستی خۆیان گیرا بو".

په نگه بیستی بێتتان، دایکی هه زه ته تی (مریهم) له خوای گه وه پاراپه وه کوپێکی پێ به خشیت، بو ئه وه ی بیکاته خزه تکار و کارگوزاری مزگه وت لای هه زه ته تی زه که ریا (سه لامی خوای لی بێت).

ئه وه بوو مندالی بوو، به لام کچیک نه ک کوپ، که چی هه ر ئه م که هه بوو دایکی پێغه مبه ریکی مه زنی وه ک هه زه ته تی عیسا (سه لامی خوای لی بێت) و، تا که خانمی شه که له قورئانی پیرۆزدا ناوی هاتوه.

هه ندێ جار مرۆف بو پێویستی یه کی دنیا ی ده پاریته وه، به لام خودا پارانه وه که ی به ده سه ته به رکردنی پێویستی یه کی دوا پۆزی گیرا ده کات.

خۆ ناتوانین بڵێین خودا ئەم نزایە ی پەتکردوووە تەووە و گیرای
نەکردوووە .

- ئە ی بڵێین چی ؟

- دە لێین بە شتێوە یەکی زۆر باشتر گیرای کرد، چونکە
نیعمەتەکانی دنیا کاتین، نیعمەتەکانی دواپۆژ نە براوەن...



له بهر چی دوعا و نزا دهکهین؟

نزا کړدنیش وهک نو یز کړدن و پوځو وگرتن په رستنه.

باشه نیمه هوکاري نو یز کړدنمان نه وه په که کاره کانمان پیکوپیک
بیټ و، ناسان بیټ به دهسته وه؟ یان بؤ نه وه پوځو ده گرین، تا
ته ندروستیمان باش بیټ؟

- بیگومان نه خیر!

- دهی نه م په رستشانه بؤ چی دهکهین؟

- سهره تا له بهر نه وهی خودا فره مانى پیکردوین.

- باشه نه نجامی خوابه رستیمان چیه؟

- به دهسته یانانې په زامه ندی و خوشه ویستی په روه ردگار.

به واتایه کی دیکه، واته هیچ کام له په رستشانه کان بؤ
به دهسته یانانې سوودی کی ماددی یان شتی کی له و جؤره ناکریت،
چونکه مهیدانی وه رگرتنه وهی پاداشتی نه م په رستشانه دواپوځه.

به لام خو بى هو و بى داخو زیش دوعا و نزا ناکهین.. که واته نه و
شانه ی نیمه له نزا و پارانه وه کانماندا داویان دهکهین هوکاريکن بؤ

نزیکیبوونه وه مان له خوای گه وره و، هه ست کردنه وه مان به
به نده بوون.

بۆ نموونه وشکه سالییه ک ده بیټ و، ماوه یه ک باران ناباریټ، ئیتر
له م کاته دا بۆ پارانه وه بۆ بارانبارین له جه نجالیی شار درده چین و،
له شوینټکی فراواندا به کۆمه ل نزا ده که ین.

- ئه م نزایه بۆچی ده کرټ؟

- پێده چټ بۆ بارینی باران نه بیټ...

- ئه ی بۆچی ده کرټ؟

- چونکه له کاتی نزا که دا وشکه سالیی و بۆ بارانی پوهی داوه،
له بهر ئه وه ئه و پهوداوانه ده کرټنه هۆکارێک بۆ نزا کردنمان.

خۆ ئه گه ر ئه م کاره ته نها بۆ بارانبارین بیټ، ئه وا له قالبی
په رستش ده چټه دره وه و، بۆنی ئامانجی دنیا یی لی دټ،
زۆرجاریش گه را نابټ، چونکه نییه ت و ئامانجه پا که که ی تیدا په چاو
نه کراوه.

ئه گه ر خوای گه وره باران بهاریټ، واته نزا که گه را بووه، که واته
کاتی نزا کردنه که ش ته واو بووه و، ئیتر پټویست به نزا کردن نه ماوه.



بە لām ئەگەر سەرە پای نزا کردنە که مان باران نە باری، که واتە هیشتا کاتی نزا کوتایی نە هاتووە و، پێویستە لە سەر نزا که بەردەوام بین.

- کاتیەک خۆر یان مانگ دەگیرێت، نوێژی (خسوف) یا (کسوف) دەکرێت.. باشە بۆ تەواو بوونی خۆرگیران یا مانگ گیرانە که ئەو نوێژە دەکرێت؟

- نە خێر.

چونکه کاتی دەستپێکردنی خۆرگیران یا مانگیران و تەواو بوونی دیاریکراوە، ئەستێرە ناسەکان چەندین سال لە مەوێش ئەم زانیارییانە یان لایوو و لە پۆژمێریشدا تۆماریان کردوو.

که واتە کاتی گیرانی پۆژ و مانگ، کاتی ئەنجامدانی ئەم نوێژانەیە، کاتیەک که پۆژ و مانگ کرانەو و ئێتر ئەم نوێژانە ناکرێت، چونکه مەبەستە که بە جێی خۆی گەشتوو.

دیسانه وه ئه و به لا و نازار و نه خوشییانه ش که به سه رماندا دیت
کاتی چه ند نزیاه کی دیاریکراوه .

- له و کاتانه دا مړوځ چی دهکات؟

- بڼی دهسه لاتی و لاوازی و بڼی توانایی و بڼی چاره یی خوږی
دهخاته پوو بڼی خوای گه وره و، داوای شیفا و پرگار بوونیش ته نها له
زاتی به دهسه لات و کلیل به دهستی هه موو ده رگا داخواه کان دهکات
و پوو له و دهکات و، پشت به و زاته ده به ستیت.

پاسبتیه که ی مه به ستی سه ره کی نه وه یه، که به هوی نه م
بارودځخانه وه پوو له خودا بکه ین.

- نه ی نه گه ر سه ره پای نزاکردنیش نه خوشی و به لا و نازار هه ر
به رده وام بوو، ده بیت چی بکه ین؟

- ئیمه له نزاکانمان به رده وام ده بین تا به لا و ناړه حه تیبه کانمان
کوئایی دین.

له نه نجامدا:

ئیمه ته نها داوا له خوای گه وره ده که ین و، لږی ده پارپینه وه،
نه نجامیش هه ر بڼی نه ولیده گه پږین و جڼی ده هیلین، متمانمان به
دهسه لات و توانا و دانایی هه یه و پشتی پیده به ستین، چونکه نه و
زاته موباره که ئیمه له څومان باشت ده ناسیت و، له خوشمان زیاتر
خوشی ده وږین.. له راستیدا نا نه مه ش پڼویستی به ندایه تیبه .

جوانترین و قوولترین و پرچیزترین نه نجامی نژاش نه مه یه:

كەسى نزاكەر دەزانىت زاتىك ھەيە دەنگى دەبىستىت، چارەى
 گرفت يا نەخۆشى و ئازارەكەى دەكات، مېھرەبانە بۆى، ھەر ئەو
 زاتەيە كە دەستەلاتى بەسەر ھەموو شتىكدا دەشكىت، بۆيە ئەم
 نزاكەرە دۇنيايە لەوھى كە لە چۆلتىن بىابانى دىئاشدا ئەو بە تەنيا
 جىي ناهىلىت و، ھەمىشە چاودىرىي دەكات و، يارمەتى دەدات و سۆز
 و بەزەيى لەگەلدا دەنوینىت و، دەتوانىت پىداويستىيە بىسنوورەكانى
 ئەم و سەرچەم بوونەوەرانى تىرىش دابىن بكات... گومانى نىيە كە ئەو
 زاتە دەتوانىت دوژمنە لە ژمارە نەھاتووەكانى لى بەدوور بگرىت.
 ئەم بەندەيە كاتىك لە حىزورى بوونى زاتىكى ئاوادا بىر لە خۆى
 دەكاتەو، ھەست بە ئارامى و ئاسوودەيى دەكات، بارىكى ھىندەى
 دىئا قورس لەسەر شانى فرىدەدات و، سوپاسى ئەو زاتە دەكات.^۱

۱- لە وتەى (بىست و سىئەم) ھوۋە وەرگىراو.

داواکارییه کانمان هەر له گۆلیکهوه تا بهههشت..



مرۆڤ ههروهك چۆن داواى گۆلىك دهكات، ئاواش داواى بههار دهكات، ههرحۆن ئارهزوى باخچهيهك دهكات، بهوجۆرهش ئارهزوى بهههشت دهكات.

ههموو دنيا مرۆڤ تىر ناكات، وانبيه؟

ههرحهنيكمان بدرىتى، هيشتا دهلتين: "هيجى ترمهوه؟".

ببينه خاوهنى ههشتيك، هيشتا داواى زياتر دهكەين،

ههرحيهكمان ههيت هيشتا تامهزوى زياترين.

ههرحۆن پيغه مبه زمان ﷺ فهرموويهتى: "نهگهريهك دۆلى پر له

ئالتون به مرۆڤ بدرىت، داواى دوو دۆل له ئالتون دهكات، مهگهرتنهها

خاك و خۆلى ناوگۆر چاوى مرۆڤ پر بكاوهوه، تىرى بكات."

كه ر بلين: "لايهكى ئه شارهت پيده دهين" رهى ناكه يتهوه.

گەر هه موو شاره کەشت پێ بدهن، دیسان قبوولی ده کهیت،
ته نانه ته گەر هه موو ولاته کەشت له سه ر تاپۆ بکه ن، نالێیت: "نا".
گەر زه ویشمان پێشکه ش بکه ن، چاو له هه ساره کانی دیکه
ده برین!

ئاخر مڕۆڤ به هه موو دنیا ش تێر ناخوات، چونکه ته نیا دنیا بۆ
مڕۆڤ به س نییه .

- بۆچی؟

- چونکه مڕۆڤ ئاره زووی شتیکی نه براره و بێ کۆتا ده کات،
چونکه هه ستی نه برانه وه یی و بێ کۆتایی له پۆحیدایه ، چونکه شتی
فانی و کاتی و له گه ل ژياندا سنووردارکراو به شی مڕۆڤ ناکات.
گۆلێکمان ده وێت، به لام به س نییه .. باخچه یه کمان ده وێت،



دیسان ئه ویش به س نییه ، ئاره زووی
به هار ده کهین، که چی ئه ویش ته واو
ناسووده مان ناکات.. ئه وپه پی
ئاواتمان به هه شته ، به لام پاش ئه وه ش
هه ره ست به تێریوون ناکهین..
ئه زانن بۆ؟ چونکه له گه ل هه موو ئه م
جوانیانه دا داوای بینینی خودی
په روه ردگارمان ده کهین؟

كىش ئەم داواكارىيانەمان بۇ دىنىتە دى؟ بىگومان ھەر
پەرھەردىگارى مېھرىبان.

گەر خۇشەويستىكىمان لە دەرھەوى ولات بىت، ئەوا بىگومان
بەئالاتەوھىن سەردانى بگەين، جا ئەگەر دايكىمان يا باوگومان ياخود
مندالەكان و خىزانمان لەوى بن، ئەوا ھەردەم بىرھۆشمان لاينە و،
دەمانەوئەت ھەرچى زووترە بچىنە ئەوى، بۇ ئەوھى ئەم سەفەرەش
پىكبخەين، خۇمان ئامادە دەكەين و ھەرچۆنىك بىت پىگەيەك
دەدۆزىنەوھ بۇ ئەو سەردانە.

ئەى ئەگەر بزائىن جىيەك ھەيەكە لەسەدا نەوھد و نۆ (۹۹٪)ى
خۇشەويستانمانى لىيە، دەبى چەند ئارەزوو بگەين بچىن؟
ئەى بۇ جىيەمانى پاش گۆر چەندىك تامەزىو دەبىن، كە سەرەتا
سەد و بىست و چوار (۱۲۴) ھەزار پىغەمبەر و، ھەزارەھا ھاوھل و،
مىلۇنەھا خواناسى مەزنى ئىسلام و، مىليارەھا بىرۋادار و، پىغەمبەرى
خۇشەويستمان ﷺ كۆچيان بۇى كىردوھ؟

كى ئىمە بەم خۇشەويستانەمان دەگەيەنىت؟

كى ئىمە لەگەل ئەم مەرقۇمانەدا كۆدەكاتەوھ؟

كى ئىمە دەگەيەنىتە جىيەمانى ئاخىرەت؟



به ئی، هیژکی وامان پیویسته
 که ده رگای دنیا دابخات و، ده رگای
 دوا پوژ بکاته وه، دنیا هه لښکریت و
 دوا پوژ له جیی دابنیت، چونکه جگه
 له هیژکی له م شیوهیه که سی دیکه
 نه م کاره ی پیناکریت.

جگه له هیژکی هاوشیوه، هیچ
 که سی دیکه ناتوانیت
 دواکارییه کانمان دابین بکات.

جگه له هیژکی له م شیوهیه، هیچ که س ناتوانیت ئیمه به
 خوشه ویسته کانمان بگه یه نیت.

ئوهی دنیای دروستکردوه، هه ر ئه ویش ده توانیت کوتایی پی
 بهینیت و، ئاسه واریشی نه هیلتیت و، ئوهی قیامت به رپا ده کات،
 دواپوژیشی به دهسته، چونکه ئاره زوه بی کوتا کانی ئیمه ته نها
 هیژکی بی سهره تا و کوتا و بی سنوور ده توانیت بۆمان دهسته بهر
 بکات، که واته ئیمه خودا و پهروه ردار و به دیهینه ریکی ئاوامان ههیه،
 که خاوه نی هه موو شتیکه و، کردنه وهی هه موو ده رگایه کیش
 به دهستی قودرهت و زانستی زاتی موباره کییه تی.

گەنجىنەى ھەموو شتىك لاي ئەرە، ھەموو شتىك لە ژىر چاودىرى
ئەودايە، ھېچ خالىكى لاوازىي و بىتوانايى و بىدەسەلاتىي لە و زاتەدا
بوونى نىيە .

بەپاي ئىۋە، نابىت بەندايەتى خودايەكى ئاوا بىكرىت؟
نابىت ھەولى خۆنزيككردنەو و خۆشويستنى خودايەكى وا
بدەين؟

پىۋىست نىيە كە لە بەردەم خودايەكى وادا بچەمىنەو؟
پىۋىست نىيە كە سوجدە بۇ خودايەكى وابەرىن؟
پىۋىست نىيە كە پىغەمبەرىكمان خۆشبویت، كە خودا خۆشى
دەویت و فەرمانىشى بە خۆشويستنى كردوۋە؟
پىۋىستە بۇ نىكبوۋنەو و گەيشتن بە پەرۋەردگارنىكى ئاوا چى
بكەين؟^۱

۱- لە وتەى (بىست و سىيەم) ھو وەرگىراۋە .



زۆر بەهیزین و،
زۆر لاوازیشین!

مرۆڤ لەم گەردوونەدا لە منداڵێکی زۆر ناسک و
نازدار دەچیت، کە لە کاتی بێ هیزی و بێ توانییدا
هیز و دەستەلاتیک پشٹیوانیی دەکات.

مرۆڤ تەمەنی هەرچەندیک بێت هیشتا منداڵە!
لەناخی هەمووماندا منداڵێک هەیە، بەلام منداڵێکی سێ سالان نا
کە عەقڵی بە هیچ ناشکێت، بەلکو منداڵێکە کە ناتوانێت هیچ کاریکی
خۆی ئەنجام بدات.

ساواپەکیش لەم تەمەنەدا پتۆیستی بە یارمەتی و دەستگیرویی و
پاراستن هەیە، چونکە لاوازه و، بێتوانایه و، بەستەزمانه.
دەتوانیت بە ئاسانی پتۆیستییه‌کانی دابین بکات؟ واتە کە
تینووی بوو، خۆی دەتوانیت بچیت ئاو بخواتەوه؟ نه‌خێر، بە
کەه‌زانه‌وه‌وه به‌یه‌کێک ده‌لێت: "ئاووووو!"

دايك و باوكى، گەر له شیرینی خه ویشدا بن، پراسته وخۆ
هه لدهستن و په رداخك ئاوى ده دهنى، واته يه كسهر پتويستيه كه ي
بۆ جيبه جى ده كه ن.

ئه ي نه گهر برسى بيت، چى ده كات؟
ده گرى، هاوارده كات، هه ر عه جولييه كى پيڤكرت دريغى ناكات.
دايكيش هه ر كاريكى هه بيت، ده ستى لى هه لده گريت و، پراسته خۆ
شتيكي ده داتى بيخوات، تا تيرى بكات.

زۆرجار سه رقالي ياريكردن و هه لبه زودابه ز ده بيت و، جلوه رگ و
پووخسارى خۆى پيس ده كات، به لام ناتوانيت خۆى پاك بكاته وه و،
تواناي داهه ندى جله كاني و شوردياني نيه، بۆيه هه روا به و
حاله يه وه ده سورپته وه و ناسره ويت، به لام هه ر كه دايكى نه م
سيمايه ي مندا له كه ي بينى، يه كسهر ده كه ويته خۆ و، جله كاني بۆ
ده گورپت و ده يشوات و، به رگى خاوينيشى له به ر ده كاته وه.

جا نه گهر به دهم پاكردنه وه بكه ويت و نه ژنۆى برينداربيت و قۆلى
خوينى لى بيت، به وپه پى پاكيى و به سته زمانيه وه ده سته ده كات به
گريان و، ده وروبه ره كه ي ده هيئتته سه يرى خۆى.

مندا ل له م حاله دا چى ده كات؟ داواى يارمه تى ده كات، هاوارى
دايك و باوك يا خوشك و برا و كه سه نزيكه كاني ده كات، وانيه ؟

دایکیشی یه کسر به ده مییه وه ده چیت و له باوه شی ده گریت،
نیتر ماچی ده کات و، نازی ده کیشیت و، هیوری ده کاته وه، برینه که ی
بو خاوین ده کاته وه و، بوی ده پیچیت.

مندالیک له هر کوئ بهم شیوه پاک و بی دهسته لاتانه یه بگری،
نیمه - با ناسیای منداله کesh نه بین - هر که گویمان له دهنگی
گریانی بیئت، خۆمان بو ناگریت و ده چین به هانایه وه و، ههول
ده دهین ژیری بکهینه وه.

مندال بهم لاوازی و بی دهسته لاتیبیهی خوی هیژکی وای ههیه،
که ته نانهت ههستی به زهیی مرۆفه هه ره به هیزه کانیش ده بزینیت
تابجن به ده مییه وه و خزمه تی بکه ن!

ته نانهت به هوی سروشته پاک و شیرینه که یه وه ده توانیت به
جولای په نجه یه کی سه رنجی پاله وانان و قاره مانان بۆلای خوی
پابکیشیت، به لام گهر پاش نه وه ی نه و منداله گه وره بوو و فامی
کرده وه و، به هیژ بوو بلتیت: "من که مندال بووم، به و هیژ و توانا کال
و کرچه مه وه دایک و باوک و که سه نزیکه کانم به خۆمه وه سه رقان
کردبوو، نه ی گهر نیسته بگریم چی ده بیئت؟".

- چی ده بیئت؟

- ته نها سه رزه نشت ده کریت و، بیدهنگ ده کریت... ده ی

مرۆفیش هر وایه.



ئىمە لەبەر بى
دەستەلاتى و لاوازييمان
هەموو گەردوون كراوەتە
ژۆر فەرمانمانەو،
هەموو بوونەوەرمانان بۆ
دەستەمۆ كراوە.

خۆر لە ژۆر فەرمانى

ئىمەدا وەك گۆپ و سۆپا وايە، ميوەى خۆش و بەتاممان بۆ
پێدەگەيەنیت.

زەوى ئامادەيە بۆ دابىنکردنى هەموو پێويستىيەكانمان، بە
دەريايەو و بە وشكانىيەو و بە شاخ و دۆل و كەژ و كۆ و
بەردىيەو و.. هتد، بە كورتى سەراپاي گەردوون لە خزمەتى
ئىمەدايە، مانگ بۆ خزمەتکردن بە مەرفايەتى بەدەيئەتراو و مۆمىكە
كە شەوگەرە تاريك و ئەنگوستە چاوەكانمان بۆ پۆشن دەكاتەو و،
بەهۆيەو مانگەكانى سال لەيەك جیادەكەينەو و پۆژمۆر پێك
دەهێنين.

ئار، هەوا، خاك و خۆل، گشت ماددەكان بۆ خزمەتى ئىمە
كاردەكەن.

ئىستا ھېچ مەۋجۇت دەۋانئىت بىلەن: "مەن بەھىز و تەۋانى خۇم كار بە خۇر دەكەم و، زەۋى دەسۋېنمەۋە و، مانگىشى بەدۋادا رادەكېشم".

نہ گھر کے سیٹک قسمیہ کی وا ناظرانہ بلیٹ، تا دہ توانی گالتی
بیڈہ کن، وانییہ؟

که‌واته، هر بیّ ده‌سته‌لاتی و بیّ توانایی و بیّ چاره‌یی نیّم‌یه
که سۆز و به‌زه‌یی خوای په‌روه‌ردگاری به‌سه‌رماندا رشتووه.

دەئا ئىيمە بە زۆر و بە ھېزى خۇمان ئەم دىنايەمان لە ژيەر پکيفى
خۇمان نە ناو، بە لکو ئەو لە توانای ئەوازەدايە کە ئاوريشمی بە
کر می ئاوريشم بە رهم هیناوه و، کردويیە تە بەرگی مړؤف و، لە
ميروویەکی ژەهراویی وەک هەنگووە هەنگوينی ناوازه بۆ مړؤف ساز
دەکات و، لە مەپکي بەستەزمانەوہ شیر بۆ مړؤف بەرهم دەهينيت؛
واتە هەرگیز لە توانای ئەومړؤفەدا نييە حـ بە دووشکيکی نابينا، يا
توولەمارک، يا خود ميشوولەبەکی وردیلە بەزەويدا دەدریت.

هه موو ئه مانه ش ته نها و ته نها منته و به زه یی و به خششی خوای
به روهر دگاره .

- نه ٺهري ٺٺه جيهه؟ يا پيوسته جي بگهين؟

- هینده بزانی که گەردوون بۆ ئیمە بەدیھێنراوە و، گشت
نیعمەتەکانیش تەنھا لە لایەن خوداوەن، بۆیە پێویستە هەمیشە
سوپاسگوزاری ببین و بەندایەتیی بکەین.

خوای (ئەلپەحیم)ی من، دنیای کردووە بە خانوویەک بۆم، خۆر و
مانگی کردووە تە گۆپ و، بەهاری کردووە تە چەپکێک گۆل و، هاوینی
کردووە تە سفرەیی نیعمەتەکان و، ئاژەڵەکانی کردووە تە خزمەتکار و،
پووەکەکان و گۆڵەکانی کردووە تە ئارایش و پازینەرەو لەم
خانووەدا.

ئەگەر لەگەڵ هەموو ئەمانەشدا گۆی بۆ شەیتان و نەفسی
بەدکارمان بگرین، ئەوا دەکەوینە نزمترین بارودۆخەو، بەلام ئەگەر
گوێزپایەلی پەيامی راستی و قورئانی پیرۆز بین، ئەوا بۆ بەرزترین
بەرزاییەکان دەپۆین و دەبینە نمونەیهکی گەشی ئەم گەردوونە.^۱

۱- لە وتەی (ببست و سێبەرم) هەو وەرگیراوە.

(له خواترسان) واتای چیه؟



چۆن له خوا بترسین؟ مه گهر خوا ترسینه ره؟ بۆچی له خودا
بترسین؟

ترسیش هیندهی خوشه ویستی جوان و چێژه خشه.

ترسیش هیندهی خوشه ویستی خوشی به مروڤ دهگهیه نیت.

- به لام نه مه چۆن ترسیکه؟

- واته که سیکمان زۆر خوش بویت، به لام له هه مان کاتدا لیتی

بترسین.

نه گهر مندالکی یه که ساله ژیری هه بوایه و لییان بپرسیایه:

"خۆشترین و شیرینترین حالت چیه؟"، پهنگه بیوتایه: "تێگه یشتن

له بیده سه لاتیی خۆم و، خۆه لدانه نێو باوهشی دایکه مه وه سه ره پای

ترسان له زلله میهره بانانه کانیشی".

لەپاستیدا لەخواترسانمان تۆقینێك نییە لە دلپەقی ئەو زاتەو
لامان دروست بوویت، بەلکو خۆفرێدانە ناو میهر و بەزەیی ئەو زاتە
و، پشتمبەستە بە سۆز و میهرەبانیی نەپراوەی.
کەواتە سۆز و بەزەیی دایکان تەنھا پرشنگیکی سۆز و بەزەیی
پەروەردگارە.

– مەبەستت چییە؟

– بۆ نموونە، خۆر سەرچاوەی پووناکییە.
پووناکیش، ئەو تیشکانەیە کە بەهۆیانەوە دەورووبەر و ماددەکان
دەبینن و، (نوور)یشی پێ دەلێن.
کەواتە، خۆر پووناکییەکی لە ناوی پیرۆزی (ئەلنور)ی خوداوە
وەرگرتووە و، بە پەنگدانەوێ ناوی پیرۆزی (ئەلنور)، دەبێتە
سەرچاوەی پۆشنایی.

بەهەمان شێوە ناوی پیرۆزی (ئەلپەحیم)ی پەروەردگار بناغە و
بنچینەی هەموو سۆز و بەزەییە کە و، پەنگدانەوێ ئەم ناوە پیرۆزە
لە دایکاندا، هەریەکەیان کاردووتە قارەمانیکی سۆز و بەزەیی.
– باشە تەنھا دایکی مۆفەکان بەم جۆرەن؟

– نەخێر، سۆزی دایکە ئازەلەکانیش لە بەختوکردنیان بۆ
بێچووکانیاندا هەر لە ناوی پیرۆزی (ئەلپەحیم)وە سەرچاوەی
گرتووە.

که واته ئهم وتهیه زۆر له جیسی خۆیدایه، که ده لایت:
"له خواترسان، بریتیه له دۆزینهوهی ئه و پێگهیهی به سۆز و به زهیی
خوای گه وره مان ده گه یه نیت". گهرنا، خودا نه ترسینه ره و نه مایه ی
سلّ لیکردنه وهیه.

مانایه کی له خواترسان، نیشاندانی پێژیکی بیهاوتایه به رامبه ر به و
زاته ..

(پاک و بێگهردی بۆ خوای گهره) بۆ نمونه، ئه و که سانه ی که
به زانست و که سایه تی خۆیان به پله و پایه یه که گه یشتوون،
له به رامبه ریاندا له ناخوه هه ست به خۆشه ویستی و ترسیک ده که یین،
وانییه ؟

باشه خۆ خوای گهره به دیه ینه ر و خاوه نی گه ردوونه و، هه موو
شتیک ملکه چی فه رمانی زاتی موباره کییه تی.

دنیا و ده ریاکان و ئاسمانه کان و خۆره کان و مانگه کان و
ئه ستێره کان و گشت بوونه وه ران له ژێر ده سه لات و فه رمانی زاتی
موباره کیدان.

ئیمه ش وه که به نده یه که له ئاستیدا هه ست به ترس و له رزیکی
تیکه ل به خۆشه ویستی ده که یین، ئهم ترسه ئیمه له و زاته نزیک
ده کاته وه و، پوا له تیکی دیکه ی خۆشه ویستی به که مانه.

هه ر له ئه نجامی گوێرایه لێی و پشت به ستنیشمانه وه به سۆزی
به ره ر دگارمان به به هه شتیکی نه بپاوه ی پڕ له جوانی و خۆشی شاد

دەبين. لەبەرامبەریشدا، ئەو كەسانەى گوێراپەتلى فرمانەكانى نابن و
تاوان دەكەن و، سەتەم لە كەسانى دىكە دەكەن دەبەتت بچنە
دۆزەخەوه.

ئێمەش لەوه دەترسین كە بەگوێى نەفس یا شەیتان بكەین و،
خۆمان دووچارى سزای خوا بكەین.

بۆ نمونە، دەولەت، پۆلیس، سەرباز، ھێزەكانى پاراستنى
ئارامى و ئاسایشمان كار دەكەن، ئەك بۆ سزادان و ئازاردانى خەلكى،



بەلكو بۆ پاراستنى سەلامەتى و ھێمنى و ئاسایشى ھاوڵاتیان، بەلام
ئێمە ھەر لە دەولەت و پۆلیس دەترسین.

- بۆچی؟

- چونکه ده‌لێن گەر تاوان بکه‌ین سزایان ده‌ده‌ن.. کاتیکیش سه‌رپێچی یاسا ده‌که‌ین له‌ چاودێری پۆلیسه‌کان ده‌ترسین، ده‌نا خۆ له‌ بنه‌رته‌دا ده‌وله‌ت و پۆلیس داموده‌زگای ترسینه‌ر نین. هه‌روه‌ها گه‌وره‌یی و به‌ده‌سته‌لاتیی ده‌وله‌تیش مڕۆڤ ناچار ده‌کات پێز بۆ خۆی و کاربه‌ده‌ستانی دابنێت.

به‌لام هه‌ر که‌س له‌ خودا بترسێت له‌ هیچ که‌س و شتیکی دیکه‌ ناترسیت، چونکه هه‌موو که‌س و شتیکی ملکه‌چی فه‌رمانی خۆان و، هیچ شتیکی دوور له‌ زانست و فه‌رمانی ئه‌و پوونادات. مڕۆڤ گه‌ر به‌ راستی له‌ خودا بترسێت، ئه‌وا بوونه‌وه‌رانی دیکه هه‌رچه‌نده گه‌وره و درنده و ترسینه‌ریش بن، ناتوانن زه‌ره‌ر و زیانی پێ بگه‌یه‌نن.

لایه‌نیکی دیکه‌ی له‌ خواترسانیش ئه‌وه‌یه که‌:

ئهو زاته ئێمه‌ی له‌ نه‌بوونه‌وه هه‌تاوه‌ته‌ بوون و، نیعه‌تانێکی بێ شوماری به‌سه‌ردا پێاندووین و، به‌رده‌وام ده‌مانپاریزێت، که‌واته کاتیکی هه‌ستی خۆشه‌ویستییمان بۆ ئه‌و زاته ئی و ن ده‌بی‌ت و، لێی دوورده‌که‌وینه‌وه و، په‌یوه‌ندییمان پێوه‌ی لاواز ده‌بی‌ت؛ ئه‌وا خه‌مبار ده‌بین.

هه‌روه‌ها هه‌ر ئه‌و زاته له‌و شتانه ده‌مانپاریزێت که‌ ده‌مانترسی‌نن و، مایه‌ی مه‌ترسین بۆمان.

بەم شىۋەيە، ئىمەش بە پىشتەستىن بە زاتە و پەنا بۆ بردنى،
ھىۋر دەبىنەۋە دالنىيا و ئاسوودە دەبىن.^۱

۱- لە وتەى (بىست و چوارەم) ەۋە ۋە رگىراۋە.



چۆن له قەدەر تۆ بگهین؟

له مەرفەدا تەنھا خواست و ویستی لاوەکی، واتە داواکاری سادە و، نییەت و حەزی ئەنجامدانی هەیە.

کاتیکی مەرفە دەیه‌وێت کاریکی بکات، نیازی ئەنجامدانی دەخاتە داییه‌وه و، له‌ناو چەند هەلبژاردنێکدا یەک دانەیان هەڵدەبژێرێت، ئا لێم کاتەدا خۆی گەورەش هەلبژاردەکی بۆ دەسازینێت.

بۆ نموونە، ویستمان دەستمان بەرزیکەینەوه، واتە له‌بری نوشتاندنەوه بەرزکردنەوه‌مان، هەلبژارد، ئیتر له‌و کاتەدا دەستمان به‌فرمانی خودا به‌رزده‌کریته‌وه.

چونکه ماسولکه‌کان و خوێن و میشکمان به‌تەنھا قسەیه‌کی ئێمه ناکه‌ونه کار و، خۆمان به‌پێوه‌ی نابەین، به‌لکو ئێمه کار و بزاون و جوله‌ی ئەنجامدان و سازاندن له‌ دەستی خۆی گەورەدایه.

گەر دەستمان به‌رزکردەوه و، زلله‌یه‌کمان دا له‌ پوومه‌تی به‌رامبەرەکه‌مان، پاشان دەستمان دانەواندەوه.

– ئیسته‌ کی‌ ویستی له‌ زلله‌وه‌شاندن بوو؟

- ئىمەى مۇڭ.

- ئەى كى بنەماى زللەپياكىشانى داناوہ؟

- پەرورەردگار.

- كەواتە لىرەدا كى بەرپرسىارہ؟

- ئىمەى مۇڭ.

ئەمبارە دەستمان بەرزكردەوہ و پەنەرمى دەستمان بە پوومەتى
هاورپكەماندا مېنا و خوشەويستى خۇمانمان بۇ دەرپرى.

- لەمبارەدا، كى ويستى لەسەر خوشەويستى دەرپرېنمان بوو بۇ
هاورپكەمان؟

- ئىمەى مۇڭ.

- ئەى كى بنەماى خوشەويستى دەرپرىنى بەدېھىناوہ؟

- خواى گەرہ.

- لىرەدا كى بەرپرسىار بوو؟

- ھەر ئىمەى مۇڭ.

كەواتە، ئىمە ھەر كارپكمان بویت و، ھەر شتىك ھەلبرېرىن، ئەوا
خوئەوہ دروست دەكات، بەلام ئىمە بەرپرسىار دەبېن لەو كارە،
چونكە خاوەنى ھەلبراردەكە بووین.

بەم ھېنانەكايەى خواست و نىيەت و كار و ھەلبراردنانەى ئىمە
لەلايەن پەرورەردگارمانەوہ دەوتریت (قەدەر)ى خودا.

خودا زمانمانی دروستکردوه و، توانای قسه کردنیشی پی داوه،
به لام گهر نیمه بریاری وتنی وشه ی ناشیرین و ناپه سهند بدهین، نهوا
خوداش نهو وشانه ده سازینیت و به فرمانی خوی له زارمان
دهرده پیریتیت.

خۆ نه گهر وتنی وشه ی شیرین و جوان و په سهند هه لبرترین، نهوا
په روهردگار نهو وته جوانانه دروست دهکات و، به فرمانی خوی له
زمانمانه وه دهرده چن.

کاتیک قسه ی باش یا ناباش دهکەین نهوا خۆمان بهرپرسیارین
لئی، به لام گهر وشه ی جوان و زمانی شیرین هه لبرترین، نهوا خۆمان
لای هه مووان خۆشه ویست دهکەین.

– قه دهر چیه؟

– دروستکردنی زمان و، زمانزانی و نهو قسانه ی که دهیانکهین
له لایه ن خوداوهیه، به لام خۆمان له سه ر باشیی و خراپیه که ی بریار
دهدهین و، بهرپرسیار ده بین له به کارمێنانی زمانماندا له وشه و
قسه ی باش یا خراپدا.

مرۆڤ بۇ خۆی بەرپرسىارە

نموونه يەككى جوان بۇ ئەم بابەتە:

گەر باوكت خوشكە سى سالانەكەت لەسەر شان بنیت و بیه ویت
بیگپریت، خۆیشی سەر یەست و سەرپشك بکات لەسەر ئەو هی بۇ هەر
کوئیەك بلیت بیبات.

خوشكەكەشت ویستی بچیتە سەر ئەو گردهی بەرامبەر
مالەكەتانه، بۆیه باوکیشت بردی بۇ ئەوی، بەلام پاش كەمك
خوشكەكەت سەرمای بوو، تای لی هات و، دەستی کرد بە گریان و
شیوهن و، بە باوکتی وت: "تۆ منت هینا بۆ ئیرە، ئەوەتا سەرمام
بوو، تۆ تووشی ئەم نەخۆشییەت کردم".

ئەویش بە خوشكەكەت دەلیت: "تۆ خۆت ویستت، من تەنها
بەگوئی خۆتم کرد و، هینامیت"، بەمجۆرە بەرپرسىارییهتی
نەخۆشییەكەى لە ئەستۆی باوكت نییه.

خوای گەورە نیعمەتیکى گەورەى وەك عەقلى بە مرۆڤ بەخشیه،
كە دەتوانیت بەهۆیه وه چاكه و خراپه و جوان و ناشیرین و، پاست و
هەلە و، باوهر و بى باوهری و، بەهەشت و دۆزەخ لەیهكترى
جیابكاتەوه، لەبەرامبەر دا هەموو ئەم شتە دژیەكەنشی
دروستکردوو و، مرۆڤى لە هەلبژاردنیاندا سەرپشك و سەر یەست
کردوو، واتە برپاری كۆتایی داوێتە دەست مرۆڤ خۆی.

مرؤف خۆی نیه تی ئە نجامدانی کارێک دەخاته داییه وه، خوداش
بۆی دەسازینیت.

- کهواته ئیستا ئەو مرؤفه ی که ویستی له کاره که بووه و
ئە نجامداوه لێی بهرپرسیاره، یاخود ئەو خودایه ی که کاره که ی بۆ
سازاندووه؟

- بێ گومان مرؤفه که خۆی.

- بۆچی؟

- چونکه مرؤف بۆ خۆی نیازی ئە نجامدانی ئەو کاره ی هه بووه.



هه ربۆیه ناشیت بڵین: "ئە گەر
خودا ویستی له سه ر نه بوايه من ئەو
کاره خراپه م نه ئە کرد و، ئەو پێگه
هه لایه م هه لته نه بژارد."

- بۆچی ناشیت ئە مه بڵین؟

- چونکه گەر وابیت، ئەوا ده بوو

مرؤف عه قل و توانای بریاردانی نه بوايه، که بێ گومان هه یه تی و، له
هه موو بوونه وه رانیشت زیاتر.

ده ی کهواته ماده م عه قلمان هه یه و، توانای هه لبژاردنمان هه یه،
کهواته ده بیست به کاری بهێنین و، پێی پاست و کاری باشی پێ
بدۆزینه وه، هه لێ بۆترین، تا بیکه ی.

- گەر تۆ باش سەعیت نە کرد و لە وانە کە تەدا چل لە سەدەت
وەرگرت، لە ئاکامدا ئەو سالا لە پۆلە کە تەدا مایەتە وە ! ئێستە کێ
بەرپر سيارە لەم شکستە ؟ بێگومان خۆت.

- ئەي گەر خۆت باش سەعیت کرد و، نمرەي بەرزت هێنا و،
خەلاتی یەكەمییەت وەرگرت.. لەمبارەدا کێ ئەم سەرکەوتنەي
بە دەست هێنا ؟ دیسانە وە هەر خۆت.

لەو بارەیاندا کە سەرکەوتوو بوویت خۆی ئێندەنگە کە تە وە لەبژاردنە
باشەي کە کردت، تۆیان خەلات کرد و، پێزیان لە خۆت وە لەبژاردنە
دروستە کە تە و ماندوو بوونە کە تە نا.

* * *

باوکت ئۆتۆمبیلێکی تازەي کەري و، ئێوەیشی برد بۆ گەشت و
سەیران پێی، لە پێگە لە ناگا و باوکت لایدا یە قەرەغی شەقامە کە و، هەر
ئەو نە دەي زانی ئۆتۆمبیلە کەي دا بە بەردی کێ گەرەدا.

جا ئەگەر لەو کاتەدا باوکت بێت ئەندازیاری پێگە کە، یاخود
کارگەي دروستکەري ئۆتۆمبیلە کە، یان پۆلیسی هاتووچۆ تاوانبار
بکات، ئەوا چی پێ دەلێن ؟

بێ گومان پێی پێدە کەنن، چونکە تەنھا یەك تاوانبار هەيە،
ئەویش باوکت بوو کە شۆفێر بوو و، لە ناگا و بێ وریابوون لایدا و تە
سەر قەرەغی شەقامە کە.

باوكت دەتوانىت بلىت: "جا خۇ ئەمە قەدەرى من بوو" و،
تاوانەكە بخاتە ئەستۇى (قەدەر)؟

يان گەر لەكاتىڭدا بە ئۆتۆمبىلەكەى باوكت بە شەقامىڭدا بېرۇن،
بەلام لەناكاو باوكت خىرايىەكەى زىادکرد و ئۆتۆمبىلەكەى بە
ئۆتۆمبىلەكەى پىشەوهدا دا، دواى ماوہىەك كە پۇلىسى ھاتوچۇ ھات
و پشكىنىيان کرد، كى تاوانبار دەردەچىت؟ بىگومان باوكت.
- بۆچى؟

- چونكە ئەولە دواوہ پىاي كىشاوہ.. خۇ ناتوانىت بلىت:
"ئاخر شۆفىرى ئۆتۆمبىلەكەى پىشەوہم زۆر ھىواش لىى دەخوپى،
ئەگەر خىراتر بووايە، پىمدا نەدەكىشا؟".
لەسەروو ئەوہشەوہ بلىت: "چى بكەين، قەدەرى خوا وا بوو"،
ئىتر بەمە خۇى لە ھەلە و تاوانەكەى بدزىتەوہ.

* * *

نمۇنەيەكى دىكە:

برا گەرەكەت كە شۆفىرى دەکرد، زۆر بە خىرايى بە
ئۆتۆمبىلەكەوہ خۇى کرد بە ناو پىچىڭدا و، ئۆتۆمبىلەكەى بۆ
كونترول نەكرا و، كەوتە ناو شىوئىكەوہ، لە ئەنجامدا كەمىك ئازارى
كەشت، بەلام ھەرچۇنىك بوو پزگارى بوو.

دواى كه ميک پياويك هات و پيى وت: "من زانيم كه وات به سەرديت، له دورەوه ئاگام له پووداوه كه بوو، نه دەبوو بهو خيرايبه بسوپايتايەتەوه، چونكه ديار بوو كه ئاوات لى به سەرديت".
 برا گەرەكەت دەتوانيت بهو پياوه بليت: "تۆ تاوانباريت، تۆ دەتزانى من تووشى ئەم پووداوه دەبم بۆيه تووشم بووه؟" بېگومان نه خيەر.

كه واتە ئەو پاستيبهيهى كه خودا له سەرهتاوه دەزانيت ئيمه چ كارىك دەكهين و چيمان به سەرديت، ئيمه له بهرپرسياريهتي مه له كانمان پزگار ناكات.. ههروهها ئەو پاستيبهيهى كه (پووداويك له قەدەرماندا نووسراوه) ئيمه له بهرپرسياريهتي دوورناخاتهوه.

ماڤى نارهزابوونتان له قەدەر ههيه؟

"هەرشتيک له ژياندا به سەرتا ديت جوانه".

پيمان باشه نموونهيهكى ديكەش باس بكهين...

ديزايهري کارگهيهكى چنين، كه سيك به كرى دههينيت بۆ ئەوهى جلوهبرگهكانى له سەرتاقي بکه نهوه، ئيتەر ههندى جلى گرانبههاى جوانى له بهر دهكات و، ههنديكيان دهبريت و كورتبان دهكات وه و پيكيان دهخات.. ئەو جلانهى له بهر دادهكەنن و جليكى ديكەى له بهر دهكەن، دواتر ئەو جلانهشى له بهردا دهگزين و، قاتيک جلى پى تاقي دهكەنهوه.

ئىستا ئىم كەسە مافى ئىوھى ھەيە بلىت: "ئىوھ ماندروم دەكەن، ھىندە ئىمالولام پىدەكەن تەواو ھىلاك بووم، ئىوھ ئىم ھەموو جەلە جوانە لە بەرمدا دەبىرن و پىم دادەكەننەو، ئىمە بى وىزدانىيە ئىوھ دەيكەن؟".

ناتوانىت وا بلىت و مافى ئىوھشى نىيە، چونكە سەرەتا بۆ ئىم كارەى كرىي وەرگرتووه، پاشان خۆ لە بنەپەتدا جەلەكان ھى خۆى نەبوون، ھى كارگەكە بوو كە ئىوھش مالى يەككىكى دىكەيە، بۆيە ئىم ناتوانىت خۆى وەك خاوەنى ئىو جالانە نىشان بدات.

ھەروەكە نموونەكە (پاك و بىگەردى بۆ خواى گەرە)، پەرەردگارى خاوەنى ھەموو شەكەكان دەتوانىت ئىم جەستەيەمان بەھەستەوەر و ئەندامە جوانەكانى وەك چاۋ و گوئى و عەقل و دل بە شىۋازى جىاۋاز جىاۋاز بىرازىننەو.

ھەندى جار نەخۆشمان دەخات، بەلامان بۆ دەنیرىت، بەدەرد و ئازار تاقيمان دەكاتەو، ئىوھتا جار ھەيە مەرۆف چاۋەكانى لەدەستەدات، گوئيەكانى ھەستى بىستىيان نامىنەت.

- لەم بارودۆخانەدا مەرۆف مافى ئىوھى ھەيە ناپراى بىت و ھاوار

بكات و بنالينيت؟

- نەخىر.

- بۆچى؟

- چونکه ئەم جەستە یە و ئەندامەکانی هی خودی مرۆڤ خۆی نین، بەلکۆ لە لایەن خوداوە وەك ئەمانەتێکی کاتیی پێی بەخشاوە. کەواتە پێویست ناکات لەکاتی سەختیی و ناھەموارییدا لە خۆمان بەدەین و ناپازی بین، چونکە ئەو زاتە خواوەنی مالا و سامانمانە.. بەو مالا و سامانە ی خۆی، بەپێی ویست و ئیرادە ی موبارەکی ئێمە ی مرۆڤی پێ تاقی دەکاتەو، تاویك لیمان دەسینیتەو، یا شیوەکانیان دەگۆرێت، یا جەستەمان نەخۆش دەخات، بەلا و دەردی بۆ دەنیرێت، لەپاشاندا شیفای دەدات...

کەواتە مرۆڤیش ھەروەك ئەو کەسە ی نمونەکە، لەسەرەتاوە کرێی خۆی وەرگرتووە.

- چۆن؟

- بە ھەستەکانی، بە چاوی، بە گوێی، بە زمانی، بە لووتی و.. ھتد، بە ھەموویان چێژی لە ژيان بینیوە، ئەم چێژیین و خۆشحالییەشی وەك کرێ بۆ ھەژمار دەکریت.

کەواتە ھەموو ئەو پووداوانە ی لە ژياندا بەسەرماندا دێت جوانە، چونکە لە خوای گەورەن، کە خواوەنی پاستەقینە ی جەستە و پۆحمانە^۱.

۱- لە وتە ی (بیست و شەشەم) ھو وەرگیراوە.

NUR DEDE ANLATIYOR

MEHMED PAKSU

(باپيره نوور) له ماوهی نهوه سالی تهمنیدا له هه موو پهتووک و نووسراو و
وانه کانیدا تهنها لهسهر یهک بابته راوهستاوه، ئهویش (ئیمان)ه.

• ئیمان چییه؟

• ئیمه چۆن به پامان و بیرکردنهوه له بوونهوه ران، بهدیپهتانه رمان بناسین؟

• چۆن له ناوه پیروژه کانی خوای گهوره وردینهوه و لیان تی بگهین؟

• چۆن بتوانین پهروه رداگاران بناسین و باوهری پی بهینین؟

• به چ شتوازیك له قورئان بروتاین و لئی تی بگهین؟

• پیغه مبه ران (سهلامی خوابان لی بیت) چیمان فترده کهن؟

• بههشت و دوزخ چین؟

• مروف بۆچ مه بهستیک لهم دنیا یه دا به دیپهتانه راوه؟ ئه رکه کانی سه رشان ی کامانه؟

• چۆن خودا بههرستین؟ بۆچی ده بیت ملکه چی بریار و فره مانه کانی خودا بین؟

• هه ولمانداوه به سانترین شتیه وهلامی ئه م پرسیاره هره گرنگانه تان بدهینه وه و،

سوودیک به ئیهی خوینه ری به ریز بگه یه نین..

0-0184-0000-0



9 780018 400009

نرخ ی (۴۰۰۰) دیناره

ناوه نده راگه رانده ئارا

ARA Media Center

www.aramediacenter.com

ara.m@hotmail.com

